

ژماره (١٥)
سالی چوارهم
نهار ٢٠٠١
نهورۆزی ٣٧٠١

ههزار میگرد

وهزره گوشاریکی زانستییه،

له شوینهوار و میژوو و که له پوووری کوردستان دهوویت



وهزارهتی روشنبیری

حکومهتی ههریمی کوردستان دهری دهکات



دراونكى زيوى نەمەوييە لە شوينەواری بازيان دۆزراودتەووە
لە شاری واسط سالی ٦٧ک لیـدراووە، نەمەش یەکیکە لە دراووە نایابەکانی جیهان



ژماره ۱۵
سالی چوارم
لزاری ۲۰۰۱
لهورۆزی ۲۷-۱

ههزار میرد

ومرزه گۆشاریکسی زانستییه
لهشوننده وارو میژوو و که له پووری کوردستان ددهوینت
ومزارهتی رۆشنمیری حکومهتی هدریمی کوردستان دهری دهکات

ههزار مېرد

وه رزه گوڤاريكي زانستيه

له شوينه وارو ميژوو و كه له پووري كوردستان ددويت
وه زارته رۇشنبيري حكومه تي هه ريمي كوردستان دهري دهكات

سكرتيري نووسين
رافيده عه بدوئلا قهره داخي

سهر نووسهر
د. نه به ز مه جيد نه مين

خاو مني ئيمتياز
وه زارته رۇشنبيري

راويژكاران

د. كه مال عه لي
د. دلير نه حمه د

دهسته ي نووسهران

په خشان عه بدوئلا محمه د
وه فا خه لوق سه عيد
هاشم حمه عه بدوئلا
نه سرن خواكه رهم

سهر به رشتياري زمانه واني / حمه سن عه بدوئلكه ريم
سهر به رشتياري گوڤار / محمه د عه بدوئلكه ريم سؤنه يي

لاپەرە	نوسەر / وەرگیر	ناویشانی بابەت	ژمارە
۷	نەژی	میزووی هونەری بیناکاری و نەخش و نیگاری ناوچەیی کەرکوک	۱
۶۰	و. محەممەد محەممەد سالح توفیق	سەرچاوە نووسراوەکانی ناشووری و نورارتیی	۲
۷۰	سەدیق سالح	توفیق فیکرەت	۳
۱۱۷	سەلمان عەبی	بەنگە نامەکانی ئینگلیز	۴
۱۴۹	سەفین جەلال فەتحووللا	شاری کۆیە	۵
۱۷۵	و. هاشم محەممەد عەبدووللا	گەرمی و ساردی و رووناکی ئە مۆزەخانەکاندا	۶
۱۸۵	هێرش عەبدووللا حمە کەریم	سلیمانی ئە جەنگی جیهانی دوویم دا	۷
۲۰۲	و. حەسەن عەبدوولکەریم	کوردەکانی تیرەیی (باچوانلو)	۸
۲۱۱	نەژی	ئە پەراوێزی رەخنەکانی کەمال نوری معروف دا	۹

بەرگی پێشەو: پەرداخیکی خواردنەووە لە شێوێ شێرێکدا دروست کراوە لە گەل شمشیرێکی ئالتوون، ئە گەر پێتەووە بۆ سەدەیی پێنجەم (پ.ز) لە پایتەختی میدیەکان (ئەکبەتانا) دۆزراوونەتەووە. مۆزەخانەیی میتروپۆلیتان- نیویۆرک.

بەرگی دوو: پردی فەرهادئاباد، کوردستانی ئێران، سەردەمی سەلجوقیەکان.

نەخشە و دەرھینانی هونەری بەرگ: ناشنا عەبدووللا

کۆمپییوتەر: سەلام مارف

نەخشەسازی بابەتەکان: نەهلە رۆکس

هەلەبەری: پەرشنگ محەممەد خدر

چاپخانە: چاپخانەیی تیشک

چاپی بەرگ: چاپخانەیی سەرکەوتن

تیراژ: ۵۰۰ دانە



وتەى ژمارە

ووزيرى پۇشنىبىرى

دواى نزيكەى دوومانگ له دەست بەكاربوونمان له پۇستى ووزاردتى پۇشنىبىرى حكومەتى هەريمى كوردستان، ئەوا ژمارەيهكى ترى گۇفارى (هەزار مىرد) دەكەويتە بەر ديدەى خوينەران، له دواى (۱۴) ژمارە (هەزار مىرد) وەك گۇفارىكى زانستى، كلتورى، تايبەت بەزانستى شوينەوارناسى و كەلەپوورو ميژووى كورد، پيوستى بەپيناساندن و ريكلام كردن نييه، چونكه ئەم گۇفارد، بەهەول و كۆششى شارەزاو دلسۆزانى شوينەوارو دىرۆكى كورد، توانى جىگايەكى شياو له كاروانى پۇژنامە كەرى كورديدا بۇ خۆى بكاتەود، ئەگەر چى هەموو ژمارەكانى (هەزار مىرد) يەك ناستيان نييه و هەست بەبەرزى و نزمى ناستى گۇفاردكە دەكرى، بەلام هەلسەنگاندنە گشتييهكەو بە پىى راو بۇچوونى ژمارەيهكى زۆرى تايبەتمەندەكانى ئەم بوارد، لەبەرژەودەندى گۇفاردكەدايه، سەرەراى ئەودش، نيمە لەهەولى ئەوداين هەنگاو هەنگاو ئەم گۇفارد بەردو پيش بەرين، وەلەم دەرەتەداو بۇ ئەم مەبەستە جارىكىتر داخوازی له نووسەرو ليكۆلەرەوانى بوارى شوينەوارو ميژوو دەكەين، كەئەم گۇفارد بە گۇفارى خۆيانى بزاند و لەبەرەمە بەپیزەكانيان بيبەشى نەكەن.

له ميانى وتەى ئەم ژمارەيهى (هەزار مىرد)دا، پيم باشە ئاماژە بەيهكى له گرفته هەره گەورەكانى، كارکردن لەبوارى شوينەواردا بكەم، ئەویش نزمى ناستى هوشيارى شوينەوارناسىيه يان بەئاشكراتر، درك نەکردن بە گرنكى و بەهاى شوينەوار، نەك تەنها لەلايهن خەلكەو بەگشتى بەلكو لەلايهن هەنديك، ئەگەر زۆريش نەبن كەم نين لەپۇشنىبيرانمان ئەمەش پەنجەردى سەيرکردنى شوينەوار له روانگەى بەرژەودەندى ماديهو بەكراودىي بەجى هيشتووودو پرۆسەى ئەنفالکردنى شوينەوارەكانمان، ئەگەر لەكەم بوونيشدا بيت، بەلام بەداخەو لەلايهن كەسانىك بەناو كوردو بەكردوود ئەنفالچى تانيستا بەردەوامە،

بێمان وایه ئەمەش ئەگەر زیانی گیانیی له گەلدا نەبێت، بەهیچ شیوەیەك لەزیانەکانی ئەنقەلە بەدناوەکانی پۆشیم، گەمەری نییه، لەگەڵ ئەمەشدا زۆرن، ئەوانەى كە دڵسۆزو ولات پارێزن و بەهەستیكى نەتەوايەتى بەرزەوه، بەرهەشانی دیرۆك و شوینەوارەکانی باو باپیرانمان دەکەن و دواين ئەم چالاکیانە، دەست بەسەرا گرتنی برێکی زۆری شوینەواری بەنرخى ناوچەى شارەزورو دەستگیر و دادگایی کردنی تاوانباران بوو، لەلایەن ناسایشی سلیمانیەوه *، لێرەشدا دووبارە داوا لەخەلکی دڵسۆزی کوردستان و دامودەزگاكانى حكومى و حزبى بەتایبەتى دەزگاكانى وەزارەتى ناوخوا دەکەین كەهیچ درێغى نەكەن و هەموو تواناكانیان بەگەر بخەن بۆ ئەوهى پێگە لەم دیارده دزیوه بگرئ و رابردووومان بپارێزین.

لە كۆتاییدا، لەدوای چاكسازیهكى زۆرو نوێکردنەوهى شیوازی نمایشکردنی شوینەوارەکان، مژدەى كردنەوهى دەزگاكانى مۆزەخانەى سلیمانى، لە ئایندەیهكى نزیكدا دەدەینە كۆمەلانى خەلکی کوردستان و لەهەمان كاتدا هۆلى (گەلەرى مۆزەخانە) بۆ نمایشکردنی پێشانگەى هونەرماندانی شیوەکاری و بەیکەرتاشی پیشوازی لەبەرەمه هونەرییەکان دەکات.

* پۆشنامەى هەریمی کوردستان، ژماره ٣٦٥ ی پۆزی ٢٠/٢/٢٠٠١

میژووی هونهری بیناکاری و نه خش و نیگاری ناوچهی کهرکوک (سه‌دهمی عوسمانی‌یه‌کان)

نووسینی: نه‌ژی

ده‌ست بدات، به‌لام عوسمانی‌یه‌کان
ده‌سه‌لاتیان فراوان بوو به‌سه‌ر ناوچه‌ی
(جهزیره) و موسل) له دوایدا.

به‌هوی ده‌سه‌لاتی عوسمانی‌یه‌کان له‌سه‌ر
سه‌رووی عیراق توانییان دنلیا بن له سنووری
پوژه‌لاتیان له ترسی سه‌فه‌وی^(۲).

"به‌دریژی چهند سه‌ده‌یه‌ک ده‌وله‌تی
عوسمانی نیمپراتوری‌یه‌تیکی هینج‌گار
فراوانی پیک هینا، وه‌ک له پوژه‌لاتدا، وه‌هاش
له پوژناوادا چه‌ندان ناوچه‌و میلله‌تانی خسته
ژیر سایه‌ی خو‌یه‌وه، له مه‌شدا تاقه ده‌وله‌تی
نیسلامه نه‌مه‌ی له ده‌ست هاتینت^(۳).

نیمپراتوری‌یه‌تی عوسمانی زور فراوان بوو.
له‌وه گه‌لینک زیاتر بوو میلله‌تیکی که‌م ژماره‌و
دواکه‌وتووی وه‌ک تورک جله‌وی بگریست و
سه‌رکه‌وتوانه‌و هوشیارانه به‌پنوه‌ی بیات...^(۱)"
به‌لام ناوچه‌ی که‌رکوک یه‌کینک بوو
له‌ناوچه‌کانی کوردستان که‌که‌وته به‌ر شالووی
به‌به‌ره‌کانی (عوسمانی) و (سه‌فه‌وی) و
(مه‌مالیک) که‌له‌گه‌ل خویدا گه‌لینک ناژاوه‌و
گینچال و کاولکاری بو‌ئه‌و ناوچه‌یه‌هینا.

"ده‌وله‌تی عوسمانی له‌کو‌تایی سه‌ده‌ی
سیانزه‌مه‌می زاینیدا دروست بوو. که‌ عیراق
داگیر نه‌کرا تا له‌کاتی سولتان سلیمانی
تانوی نه‌بیت له‌سالی (۱۵۳۴) ی زاینی، له
دوای زیاتر له‌دوو سه‌ده‌ له‌دوای دروست
بوونیدا. وه‌له‌م ماوه‌یه‌ دوورو درنژه‌دا شه‌م
ده‌وله‌ته‌ تینپه‌ر بوو به‌ جوړه‌ها تاقی کردنه‌وه‌ی
زاینی و نا زاینی، که‌ نه‌مه‌ وای ئی کرد بینه‌ته
خاوه‌ن شیوه‌یه‌کی تایبه‌تی، که‌ جیاواز له
ده‌وله‌ته‌ کو‌نه‌کان و تازه‌کان^(۱).

"له‌سه‌ده‌ی شانزه‌مه‌مدا،
به‌به‌ره‌کانی‌یه‌کی گه‌وره‌ پروی‌دا له‌نیوان
ده‌وله‌تی عوسمانی و سه‌فه‌وی‌یه‌کاندا، که‌ تا
بنییت له‌به‌هیزی و گوو پدا بوو، که‌ هر
دووکیان به‌ره‌و پروو بوونه‌وه‌ له‌ده‌شتی
(چال‌دیران) له‌سالی (۹۲۰-۱۵۱۴) ی زاینی،
وه‌ به‌ره‌می شه‌م شه‌ره‌ بووه‌ سه‌رکه‌وتنی
سولتان (سه‌لیمی یه‌که‌م) (۱۵۱۲-۱۵۲۰) ی
زاینی، به‌شای سه‌فه‌وی (شا نیسماعیل) دا
که‌ کار گه‌یشته‌ نه‌وه‌ی، ژبان و داگیر کردنی
(ته‌برین) پایته‌ختی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی له‌



" لە ساڵی (١٧٢٢) دا (نادر شاه) هەولێ دا بۆ هەستان بۆ گرتنی کەرکوک . بۆیە کەوتە دابەشکردنی سوپاکە ی ، چونکە لە باوەرپی ئەودا نەبوو، کە سەرۆکی عێراق بەر بەرەکانی بکەن، بۆیە بەشێک لە سوپاکە ی نارد بۆ گرتنی (قەڵا) ی کەرکوک بە سەرکردایەتی (نەرگز خان) ، لەوێشەو بۆ داگیرکردنی (موسل) ، کە ژمارەیان هەشت هەوار شەپکەر بوو، وە لەو گوندانە ی کە لایان دا بوو هۆی بڵاوبوونەو هە ی بەد پەوشتی ، بەلام نەیان توانی قەڵای کەرکوک داگیر بکەن.

بەلام (تەهما سب) لە شەوی ١٦ ی کانونی یەکەمدا هاتە ناو کەرکوکەو، وە ژمارە یەکی زۆری خەلک بە دیل گرت، بەلام ئومیدی نەما لە داگیرکردنی (قەڵا) ، بۆیە بەرەو گەرەکی (قۆریە) پۆیی، بە زەبری شمشیر هەموو مალەکانیان پوو خاندو بەرەو گوندی (بەشیر) بەرێکەوتن.

ئینجا (نادر شاه) بە هیژەکە یەو بەرەو قەڵا پۆیی و بە دەوریدا شوورەو بورجی دروست کرد بۆ تۆپەکانیان، تا هەولێ گرتنی قەڵا بدات، وە شەر چەند پۆژیکێ خایاند، بەلام لە دوایدا چۆکی دادا و قەڵای بۆ داگیر نەکرا و بەرەو هەولێر کەوتە پێگا...^(٥)

بۆیە هیچ بە سەیر نازانرێت کە ناوچە ی کەرکوک هەردەم حیسابیکی ووردی بۆ کرا و لە تەرازووی سیاسی نیوان عوسمانی و سەفەوی یەکاندا، سەنگیکێ تایبەتی هەبوو،

چ لەو هە ی شوینیکێ ستراتژی بە ناوبانگی ناوچە کەو دەورو بەری بوو.

"هەر لە بەر ئەم گرنگی یە بوو کە دەولەتی عوسمانی یەکان بەرژەو نەدی بە پیزیان هەبوو لە عێراقدا، بۆیە چمکی (مزهب) یان کردۆتە بنکە ی داگیرکردنەکانیان^(٦) وە هەردەم نایینە کە یان کردۆتە دەسکە لایە ک بۆ جێ بە جێ کردنی سیاسەتی بە توورک کردن کە ئەمە لە ناوچە ی کەرکوکدا زۆر بە پوونی رەنگی داوەتەو...

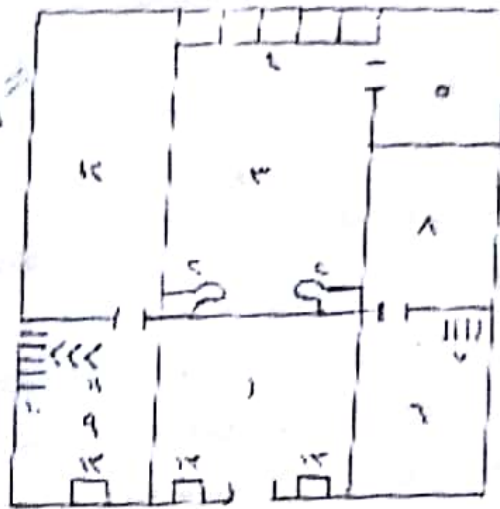
ئەو هە ی کە لێرەدا مەبەستە چوونە ناو باسینکی گرنگە کە ئەویش مێژووی هونەری بیناکاری و نەخش و نینگاری ناوچە ی کەرکوکە لە سەردەمی عوسمانی یەکاندا، هەولندان بۆ نیشان دانی پوویەکی گرنگی ئەو سەردەمە ی عوسمانی یەکان.

هەر لە بەر ئەو بەر بەرەکانی یە نیوان عوسمانی و لایەنەکانی تر ، بۆیە بەشیکێ گرنگی هونەری بیناکاری پێش عوسمانی یەکان کەوتە بەر کاولکاری و پوو خاندن، یان فەوتانی بنەما جوانکاری یەکانی ئەو هونەرە.

بۆ نمونە ئەگەر سەیری قەڵای کەرکوک بکەین ، کەوتە بەر شالۆی هیژەکان و کاولکراو ، لایەنە بیناکاری و نەخش و نینگارەکانی بەر فەوتاندن کەوتوو.

"رژیمی باج گری، لە دەولەتی عوسمانیدا بەرە ی سەدەما سالانی ناتەواوی و کەم و

ههزارميرد
گهواره ئاوسووي له گهواره



- 1- عتبه
- 2- دایا بچاوه
- 3- دور
- 4- شافالوت
- 5- سرشاه
- 6- خزانه اوگی
- 7- گهواره ئاوسووي
- 8- مزنه
- 9- یان گهواره
- 10- گهواره ئاوسووي
- 11- زهه زهه ئاوسووي
- 12- یان گهواره
- 13- شماره / 13 ی تیتدا نه بوو ، وه گهواره له حهینه گهوارا ههیه

شوینیکیان ههال دهکهنی، هه مووی نیسک و کهل و پهل بوو، وا دیاره له پوژانی خویدا کهسانی زور له م ناوچهیه دا ژیا بن کهچی شه مپو تاک و تهرا، جوتیاری هیلاک و پهک کهوته بهدی نهکری و به داسینکی کون و پزیو گژو گیا نه بری... (8)

... نه مانه هه موویان پیکه وه نه بوونه هوی دوواکه وتنی دۆخی ئابووری و دارایی کوردستان و میلله تی کورد . له بهر نه وه سهیر نییه نه گهر یه کیک له به گه کورده کان به (ریچ) بلئ: - بۆچی خانوو دروست بکه م که نازانم تا سبهینی بۆم ده مینیتته وه، زهوی بۆ

کوپی پزیمیکی کۆمه لایه تی و ئابووری و چینایه تی بوو، نه نجامی سه ده ها شه فرمانانه بوو که سولتانه کان بۆ سوودی خویان و ده ست و پیوه نده کانیا ن و کار به ده سه ته چلیسه کانی ده ورو به ریا ن ده ریا ن شه کردوو به ئاره زووی خویان هینده ی تریان نه نایه سه ری (7) جا ئیتر شتیکی سه یر نه بوو شه ناو چانه ی، که جا ران ناوه دان بوون یهک به ده وای یه کدا وی ران شه بوون. خیزانی مسته ر (ریچ) ی کونسولنی به ریتانیا له به غدا، له گه شته که یان به کوردستاندا نه نو سینت: - "نه م لاو شه لای ده شتی کفری یه وه، هه ر



تهيفور ، خانونی ، ۱۴۶ خانوی علی ناغا ،
خانوی میکاییل .

ههروهه ههول ددهم کهشی بابه تهکانی
نهخش و نیگاری پووکهسی و گیانداری ،
ئه اندازهیی ، و نووسراوی ، که له چوار شینوهی
که رهستهی بهکار هینراوی وهکو گهچ و
شووشه و مهپ مهپ و دارو بهرد...

ئه گهر سهرنج بدهین لهو ته رزی
بیناکاریانهی ماوهی عوسمانی یهکان ، ده بینین
له چوار چینهی پیویستی یه گرنکهکان ،
سهریان هه لداوه لهو قاوغه نهچوته دهرهوه ،
ئه وهی که له باری بهرپوه بهری و سیاسی یه وه
گرنک بوو بیئت ، بنیات نراوه ، تا له خزمهتی
ئهو لایه نه دا بوو بیئت ، بو نمونه دروست
کردنی قشله و پردو سهرای و شووری
دهوری قهلا ، بهلگهی ئه و راستی یانه یه که
ته رزی بیناکاری و نهخش و نیگاری
چه سپاوی ، کومه لیک هوی کارگیچی سیاسی
بوو بیئت...

"ئه و کارانهی که سولتانه عوسمانی یهکان
بو مانیان به چی هینشتوو له (عیراق) ، ئه وه
به دهرده خهن ، که سروشتی باوه پریان
دهربارهی شار به و جوړه بووه ، که شار
بریتی یه له مۆلگه یان قه لایه که ، کاری
سه رهکی ئه و ناقاره ئه وه یه که پارێزگاری
زهوی یهکانی سه ر به سولتان دهکات ، بو
کو کردنه وهی باج له و زهوی یانه و ناردنیان
بو دهسه لاتی سه رهکی له پایتهخت"^(۱)

بکیلم ، که نازانم کنی به ره که ی دهخوات . ئه م
دوخه شپرو دا پزاوهی میرنشینی بابان به شینک
بوو له دوخه په رینشان بووه که ی گشت
کوردستانی عوسمانی و سه راهاپا
ئیمپراتوری یه تی عوسمانی^(۱) .

هیچ به سهیر نازانرنت که گه لیک شوینی
وهکو (کفری) و (ئالتون کوپری) ،
تووشی پوو خاندن و کاولکاری بوو بیئت ، و ئه و
ئاوه دانی یه ی به خو یه وه نه دیت بیئت ، که
ئه میش دیاردهی لایه نیکی گرنکی فه وتانندی
زوری ته رزی بیناکاری و نهخش و نیگاری
بیناکاری ئه و سه رده مانه و ئه وهی له وه و
پاشی .

لیزه به دواوه هه ونده دم وه سپیکی
هونه ری بیناکاری و نهخش و نیگاری
عوسمانی بکه م و ئینجا هه ولی باسکردنی ئه و
شوینه ئاوه دانانه بدهم ، که له و سه رده مه دا
دهستی بیناسازی عوسمانی پیوه دیاره ،
وهکو قشله ی که رکوک ، سه رای ، پردی ئالتون
کوپری ، پرده به ردینه ، بازارپی قه یسه ری ،
قوتابخانه کان ، قه لای شیروانه ، کلنیه سی
کاتدرایی (ام الاحزان) ، مزگه وتی قشله ،
مزگه وتی حه سن پاکیز ، مزگه وتی عوریان ،
دهرگای پوژمه لاتی قه لا ، دهرگای (بیری قزلر) ،
مزگه وتی ئیمام قاسم ، قوتابخانه ی شاه غازی
، قوتابخانه ی سه رای ، قوتابخانه ی خانقا ،
مه یدان ، ئه یوب پاشا ، سه هرانی ، خانوی



ئەۋەدى بەناۋبانگە لە سەدەدى ھەقىدەھەم و شانزەھەم بە دروست كردنى كۆمەلىك خانى گەرەدى جۇر بە جۇر" (۱۳)

"ھەندىك لە ھەرمانپەرەۋايى يەكانى كە لە دوای (مەدھەت پاشا) كاروبارى وولاتيان گرتە دەست، ھەستان بە ھەندىك چاك كارى و دروست كردنى كۆمەلىك بيناكارى ئايىنى، لە سالى (۱۸۷۴) دەست كرا بە دروست كردنى خانوى قشلى، ۋە دروست كردنى پردەكەى سەرخاسە لە سالى (۱۲۹۲-۱۸۷۵ز)... " (۱۴)

"لە دوای بۆبۇونەۋەدى عوسمانى يەكان بۇ ئەۋ ناۋچانەى كە داگىريان كرد، ھەستان بە گواستەنەۋەدى تەرزى بيناكارى توركى عوسمانى لە ئاقارەكانى ناۋچە ئىسلامى يەكان، بۇيە ھەستان بە ھىنان و بردنى كارمەند و ھونەرمەندو بەناۋ نەخش كار بە ھەموو پارچەكانى ئىمپراتورى يەتى عوسمانى دا.

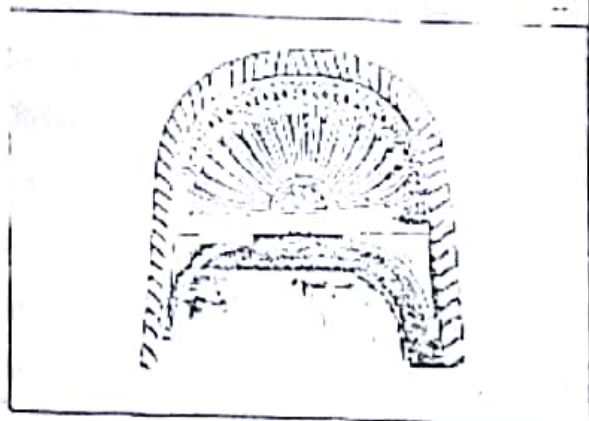
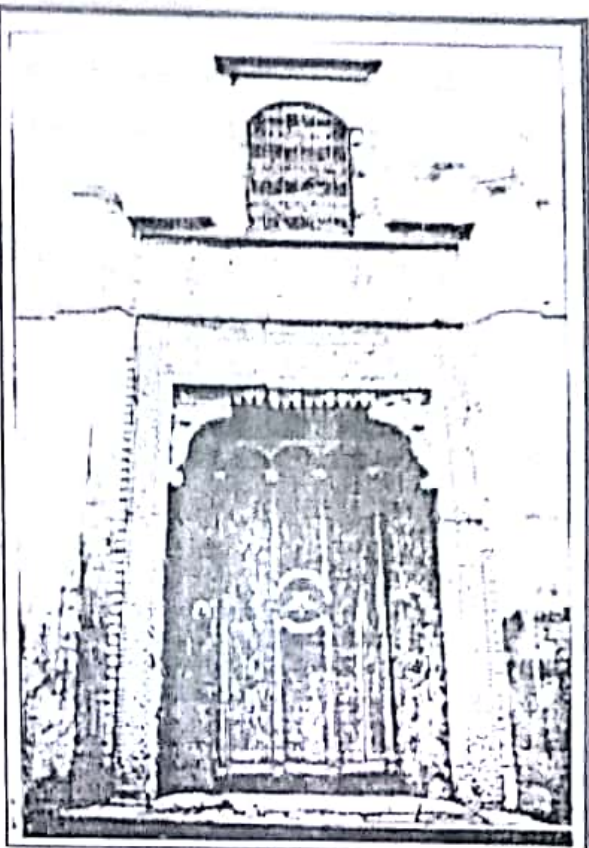
بۇيە دەبىنن لە سەرەتادا كە بيناكارى ئايىنى عوسمانى ئەلقەى پىكەۋە بەستنى گواستەنەۋەدى تەرزى بيناكارى سەلجوقى بۇ تەرزى بيناكارى عوسمانى " (۱۵)

"يەكىك لە بيناكارى يەكانى تەرزى توركى خانە، كە ئەمەيان لەسەر رېپرەۋى شىۋازى سەلجوقى نەپۇيشتوۋە، بەلكو گۇرپانە لە خانى پاشايانەۋە، برىتى يە لە ھەوشە يەكى گەرە ۋە دەۋرە دراۋە بە پارەۋى كۆلەكە دراۋ، پىك ھاتوۋە لە ھۆلى زۇر لە چەند چىنىكدا، كە

ئەۋەدى بەناۋبانگە لە بوۋنى شار لە سەردەمى عوسمانى يەكان، بە تايبەتى لە كاتى مەمالىكەكاندا، برىتى يە لە چەند تايبەت مەندى يەكى پوون كە ھەلگىرى پىۋىستى ئەۋ ژىنگە يە دەدات لە پوۋى سەربازى و كۆمەلە يەتى و ئابوۋرى، ۋە پوانگەى عوسمانى بۇ نەخشە كىشانى شار ئەۋە بوۋە كە لەسەر بىنەرەتى سەربازى بەرگىرى بوۋە، ھەر بۇيە ئەۋە پەنگى داۋەتەۋە لە نەخشە كىشانى شورەۋ قەلا و بازارو سەراى و خانوۋبەرەدى گشتى... " (۱۱)

"غىراق لە پۇژگارى ھەرمانپەرەۋايى (مەمالىك) دا، (۱۷۴۸-۱۸۳۱)، دەۋلەتلىكى نىۋە سەرەبەخۇ بوۋە لە ئىمپراتورى يەتى عوسمانى، ۋە بەغداد پايتەختى ھەموو وولات بوۋە، ۋە ماۋەى مەمالىك دادەنرىت بە سەردەمىكى ئاسوۋدەۋ ئارام، ئەگەر بەشىۋە يەكى گشتى سەير بىكرىت، ۋە ئەمەى ۋاى كرد ھەرمانپەرەۋاكانيان بايەخ بەدن بە ناۋەدان كردن و دروست كردنى مزگەوت و قوتابخانەۋ بايەخ دان بە بوۋژاندنەۋەدى پۇشنىبرى و زانست و پارىژگارى ئاسايش" (۱۲)

"لە ماۋەى ھەرمانپەرەۋايى مەدھەت پاشا (۱۸۶۹-۱۸۷۲)، دا كە ھەستا بە كۆمەلىك كارو بارى كارگىپرى گشتى و دروست كردنى ژمارە يەكى زۇر بيناكارى ئايىنى و شارستانى و پەيمانگەى زانستى.



۱- زحره نيات شكل مسي و شعاع شسي في احد النكات

۲- زحره نيات شكل مسي و شعاع شسي في احد النكات



دیاردهیهکی قریش نهوهیه کارتیکردنی
 تهرزی بیناکاری نهوروی بهسر تهرزی
 بیناکاری عوسمانیهوه پوونه ، وهکو
 کارتیکردنی تهرزی (باروک) له چهمانهوهی
 بنمیچهکاندا...^(۱۷)

نهخش و نیگاری پووهکی

بهو جوره نهخش و نیگارانه دهلین که له
 کاتی وینهکیشانی دا بایهخ دهدات به بابتهتی
 پووهکی و پارچهکانی وهکو لقو گهلاو گولو
 بهره جور به جورهکانی و به جورها شیوهو
 وینه، نینجا یان بهوهی که هیه له سروشت
 یان به گورینی نهویش به بهکارهینانی هیمای
 جور به جور ، که دور له سروشتی
 بنهپرتیهکهی....

نهخش و نیگاری پووهکی تازه نییه
 لهسر هونهری نیسلامی که میللهتهکانی
 پیش نیسلام زانیویانه، به تایبتهتی هونهری
 نهغریقوی هیلینی و ساسانی ، بهلام هندیک
 نهخشی پووهکی نیسلامی سیغهتیکی
 نهاندازی هیه..

نهخشی پووهکی له سهرهتادا، بهشینکی
 گرنگی هونهری نیسلامی بووه، بهلام که
 وینهی کیشراوه لهسر شیوهیهکی گوراو له
 سروشت نهویش له ژیر کارتیکردنی نیسلام
 بووه، هندیک شیوهی نهخشی پووهکی،
 بهناوبانگ بووه له هونهره کونهکاندا، وهکو
 گهلائی میو ، که له میژووی هونهری نیسلامیدا
 رابردوویهکی دورو دریزی هیه.

هولهکانی چینی بهکم بو نازووقهو
 میاندارانه ، بهلام هولهکانی چینی سهرهوه بو
 دانیشتنه...^(۱۸) (لهکاتی پنیویست دینه سر
 هونهری بیناکاری خانهکانی کهرکوک و
 بهراوردیکی نهه هونهره دهکهه).

"نهگر سهرنج بدهی له نهخش و نیگاری
 بیناکاری عوسمانی بهشیوهیهکی گشتی،
 نهوهت بو دهردهکهوینت، لیبوونهوهیه. تا
 رادهیهکی چاک له نهخش و نیگاری بیناکاری
 سهلجوقی ، بهلام گورانی پیشکهوتنی تیدا
 زور پوونه، دهبینین پووی بیناکاری عوسمانی
 ، نهو بایهخهی نییه که له تهرزی نهخش و
 نیگاری سهلجوقی دا ههبووه، ههروهکو
 کهمکردنی نهخشی ههلتوقی و (تجاویف) وه
 عوسمانیهکان ههستان به بهکارهینانی مهپ
 مهپ له دروست کردنی بانگوو تاقی
 دیوارهکان، له پیش نهواندا به دار دروست
 دهکرا، وه بایهخ دان به نهخش و نیگاری
 گهچی زور پوون بووه، له تهرزی بیناکاری
 عوسمانی .

تازهکردنهوهیهکی گهوره له تهرزی
 نهخش و نیگاری بیناکاری بهکارهینانی
 (قاشانی)یه، بووه بزر بوونی (فوسیفهسای)
 خهزهقی که له تهرزی بیناکاری سهلجوقی و
 بهکارهینانی نهستیرهی تاشانی به پهنگی
 شینی و وینهی نالتونی و پارچهی قاشانی
 پهنگاو پهنگ جینگهی گرتوه.



یه کێك له تایبەت مەندی یەکانی نەخشی
پووهکی، ئەو یە که شیوهکانی هاوتایی یە و
تووخمەکانی هاوبەرامبەر، و پیکهاتەکانی
بەناو یەکتەری دا چوو...

ئەو یە که بەرچا و دەکەوێت له تەرزى
بیناکارى عوسمانى که بەناوبانگە، نەخشە
پووهکی یەکانی بە گۆرینی ئەو شوینیەى که
له سروشت هەبوو، که ئەمە تایبەت
مەندی یەکی تەرزى عوسمانى یە، وەگرنگترین
ئەو پووهکانە، گولە گەنم، مەرۆر، میخەک،
گول، مەنار، وە ریکخستنى له هەندیک کاتدا
دەوستیتە سەر پنیوستى یەکانى دروست
کردنى تارا دەیهکی گەرە. (۱۷)

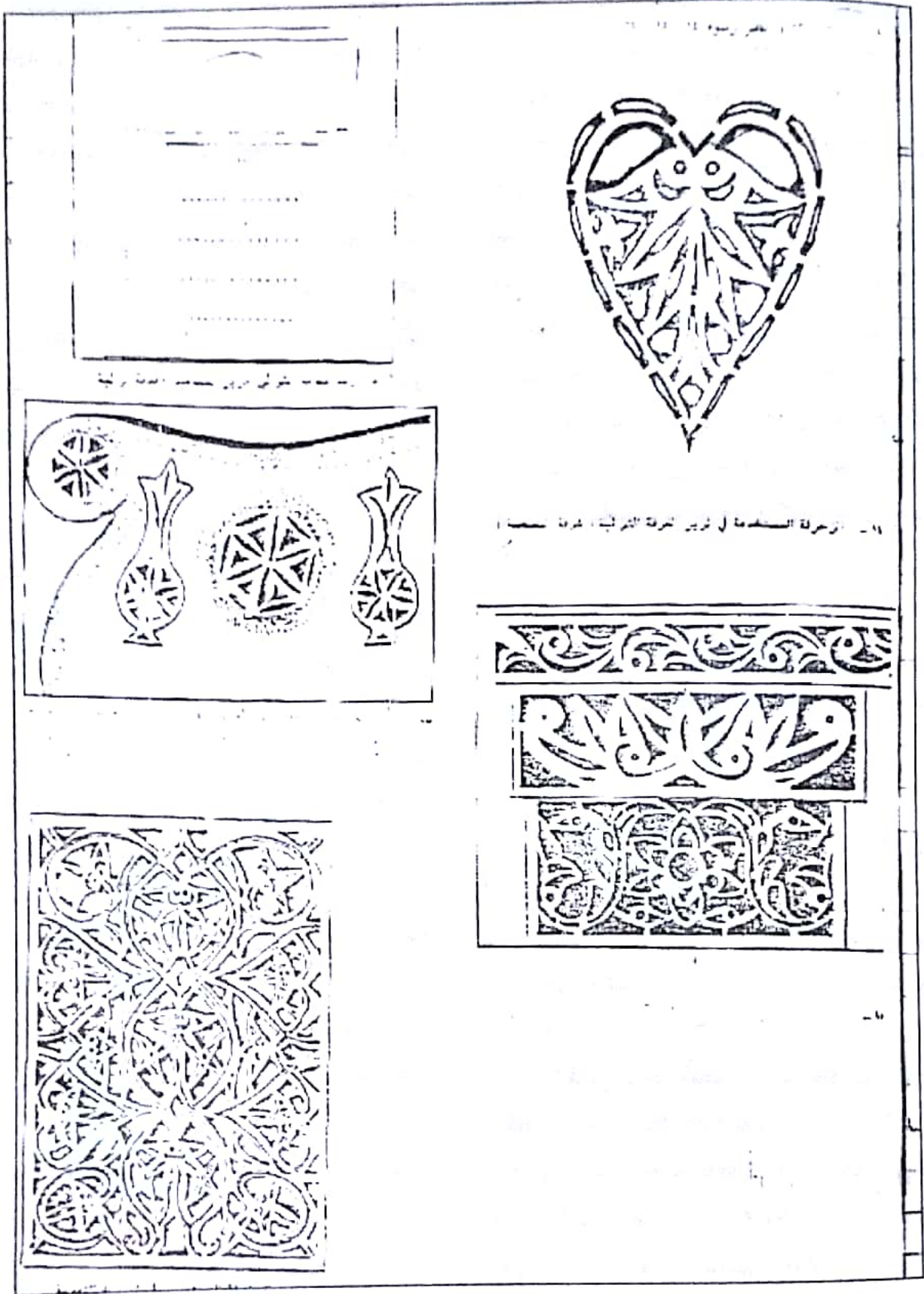
یه کێك له نەخشی پووهکی یانە، نەخشە
لەسەر مەرمەر، ئەو یە لەم جۆرە نەخشەدا
بەناوبانگە، هاوچۆری گەرە و بایەخى وورد
له نەخشاندنى مالەکان، وە دیاریتەری جۆری
مەرمەرى بەکارهێنراو لەکارى نەخشەکاندا
جۆرى، که بەلای شینەو دەروات، ئەویش
زۆرى بەکارهێنانى یەتى لەلایەن خەلکەو،
ئەویش بەو یە لەناوچەى کوردستاندا زۆرە،
ئەو یە گرنگە که له ناوچەى موسلەو هاتۆتە
هەولێرو کەرکوک. ئەو یە دەبینین لەم
نەخشەدا که نەخش، کراو بە لقی پووهکی
که لەنیوان جۆرەها لعدایە، هەرەکو ئەو یە له
خانوی (علی ئاغا) و (میکاییل) دا هەیه له
کەرکوک.

هەرەو ها نەخشی پووهکی هەیه لەسەر
گەچ: چونکە لەبەر ئەو ی گەچ
که رەستە یەکی گرنگە بۆیە زیاتر ئەمە بەکار
دەهێنریت، که بەناوبانگە بە ووردی و
جوانکاریتی، کاری ئی دەکریت لەناو یەکیە،
یان له شریتدا، که کارمەندی ئی هاتوو کاری
ئى دەکات.

دەتوانین ئەم نەخشە بکەینە دوو
بەشەو، که بەشیکی نەخشی دیاری هەیه، وە
بەشیکی تری رەنگاورەنگە، که بەشی دووم
زیاتر بەناوبانگە، بە تایبەتى لەناوچەى
کوردستان، که زیاتر بنمیچی هەیوانەکانى
پى دەرازیتەو. یان دیوارەکانى بە چەند
نەخشی رەنگ دەکریت، وەکو لقی پووهکی
بەناویە کدا چوو، وە بەکارهێنانى رەنگەکان بە
ووردی و ریکوپیکى، وە له ناویدا گەلای
بچوک. بچوک دەردەچیت هەرەکو خانوی
(علی ئاغا) و (میکاییل).

کەرکوک دادەنریت بە یەک له ناوچانەى
که زیاتر کەوتۆتە ژێر کارتیکردنى،
شیوازەکانى هونەرى سەردەمى
عوسمانى یەکان.

هەموو ئەو نەخشەنەى که له مالەکانى
پیشوو باسمان کرد، دروست کراو بە چەند
رەنگیک لەسەر بنمیچیکى لووس، که
دیاریتەرییان، درەختى سەرۆوى گۆراو له
سروشت، درەختى سوینه رمى، دەفرى میوه،
بیجگە له لقی درەختى جۆر بە جۆر، که بە





شيوه يه کی جياواز دهيبينين، ئەمه بهلگه ي
به تواناي هونرمهنده بو نهخشاندني به
شيوه يه کی هونهری وورد.

نهخشی پوهه کی له سهر خشتيش،
يه کيکه له نهخشانه ي که زور به کار
دهينریت له نهخشاندني خانووکاندا،
چونکه داده نریت به کهرسته يه کی سهره کی
له بيناکاری و نهخش و نيگادا، که زور
ئاسانه کهرت کردني و پاککردنه وه نهخشان
به په گهزه کانی نهخش و نيگار، ههروهه
نه رمی و دهسته مویی له ژير ناره زوی
بيناکاردا، ئەویش به دامه زراندني دژوارترین
پيکه وه نانه وه، وه سووکی و به تالی يه کيکه له
تايبهت مهندي به کارهينانی خشتی سووره وه
کراو بو دیاری کردنی جوانکاری
خانوه که....

دار داده نریت به کهرسته يه کی گرنگی
بيناکاری و نهخش و نيگار، وه مال زورترین
شوینه بو به کارهينانی دار، به تايبهتی له
کاری پوی ناوه وهی شووشه پيژی که
جوره ها نهخش و نيگاری ههيه، بيجه که له
به کارهينانی ده رگا و په نجه ره و بنميچ.

هه رچه نده که دار کهرسته يه کی که مه به لام
تايبهت مهندي يه کی گرنگی سه رده می
عوسمانی يه کانه.

دار به کار دهينریت له نهخشی پوهه کی دا
له دهسته ي شريتکی دهوره دراو به دیواری
ژيره وهی بنميچ، يان دهوره دراوه به

بنميچه که، دابه شکراره ته سه ر سنی
لاکيشه يی، که نهخشه کانی گولی بچووک...
بچووک به شيوه و پهنگی جور به جور.

دهرگای دولا به کان رازاوه ته وه به
لاکيشه يی، که کوتايی يان هاتووه له بهشی
سه ره وه خواره وه به گه لای سنی لایي،
ههروه کو ئه وهی له هه ريه که له هه وليرو
که رکوک به رچا و ده که ویت...

شووشه يه کيکه له وه کهرسته يه کی که به کار
دهينریت له نهخشی پوهه کی، ئەویش به
به کارهينانی پهنگی جورا و جور، که له زوری
کاتدا پهنگی سوور و گولی و زهردو
بورتقالي^(١٩).

به کارهينانی شووشه له ناوچه ي که رکوکدا
له هونهری (بوراق) دا زور به جوانی
به کارهاتووه که له کاتی خوی ديينه سه ر ئەم
باسه.

نهخش و نيگاری نه ندادزه يی

"مه به ست له نهخش و نيگاری نه ندادزه يی،
به کارهينانی شيوه ي نه ندادزه يی پوو تهخت
يان قه باره يی يه، نهخشه کيشراو به پيوانه و
يه که ي نهخشی له سه ر شتی ئەنتيکه و
ماله کان.

نهخشی نه ندادزه يی له هه نديک چاردا
تيکه ل ده کريت به نهخشی پوهه کی و
گيانداري يان نووسراوه يی، که به جورنيکی و
ده رازيته وه، تا بنيت ده گاته ناستيکی
جوانکاری له سه ر ناستيکی ته واو بوو...

ئەم جۆرە نەخشەنە باوبوووە لە ھونەرەکانی پینش ئیسلام، شوپنیککی دیاری کراوی داگیر کردبوو لە زۆری تەرزى بیناکارییەکانیاندا، وەبەکارهاتوووە وەکو چوارچینوو بە ئەخشەکانی تر، بە تاییبەتی ئەمە لە ھونەری رۆمانی دا باوبوووە، بەلام بەکارھێنانی سنور داربوو، چونکە لەبەر ئەوەی وینەکانی بەنگەى بن ھیزی خەيالیتی ھونەرکارە بەلام ئەم نەخشە لە ھونەری ئیسلامدا پینشکەوتنیککی گەورەى بە خۆیەووە دیت، کە بوو بەنەرەتیککی گرنگی نەخش و نیگاری ئیسلامی و، بوو جۆرەھا ھاوشیووە و زۆر بە فراوانی بلأوبوووە... (٢٠١)

بەلام ئەگەر سەیری ناوچەییەکی وەکو کەرکوک بکەین دەبین بلأوترین شوپنیککی نەخشى ئەندازەیییە، ئەویش بە تاییبەتی لە نەخشەکانی کۆشکی نوزە لە سەردەمی (ھوری-میتانی)یەکان "بۆ زیاتر بپروانە ژمارەکانی پینشووی گۆقاری ھەزار مێرد".

ھەرودھا ھۆی زیاتری بلأوبوووەوھى لە ئیسلامدا، دەگەرپیتەووە بۆ ھۆکاری، کاریگەری ئیسلام لەسەر ھونەر و تا ماوەییەکی چاک قەدەغەکردنی لە ئیسلامدا، بە تاییبەتی لە نەخشى مروڤى و گیاندارى دا، ئەمیش وای کرد کە نەخش کاری موسلمان ھەنگاو بەرەو نەخشى ئەندازەیی بنییت "پروانە لیکۆلینەووەکەم لە گۆقاری پەیفین (١٠) سالی ٢٠٠٠".

ئەخشى ئەندازەیی لەسەر مەرھەر؛-

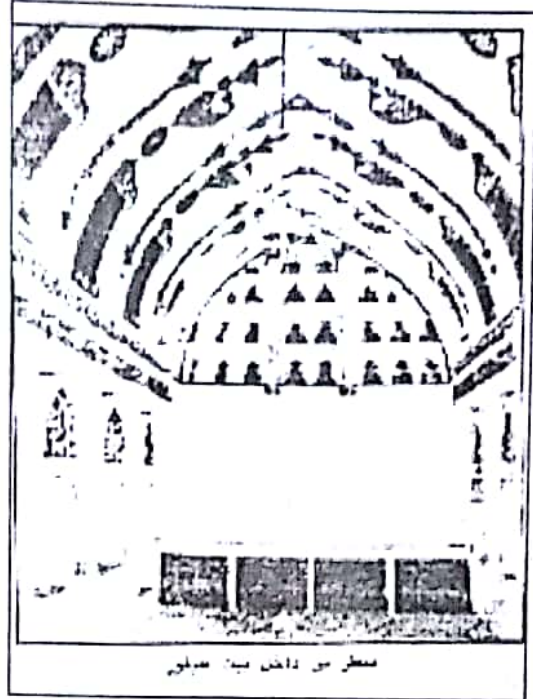
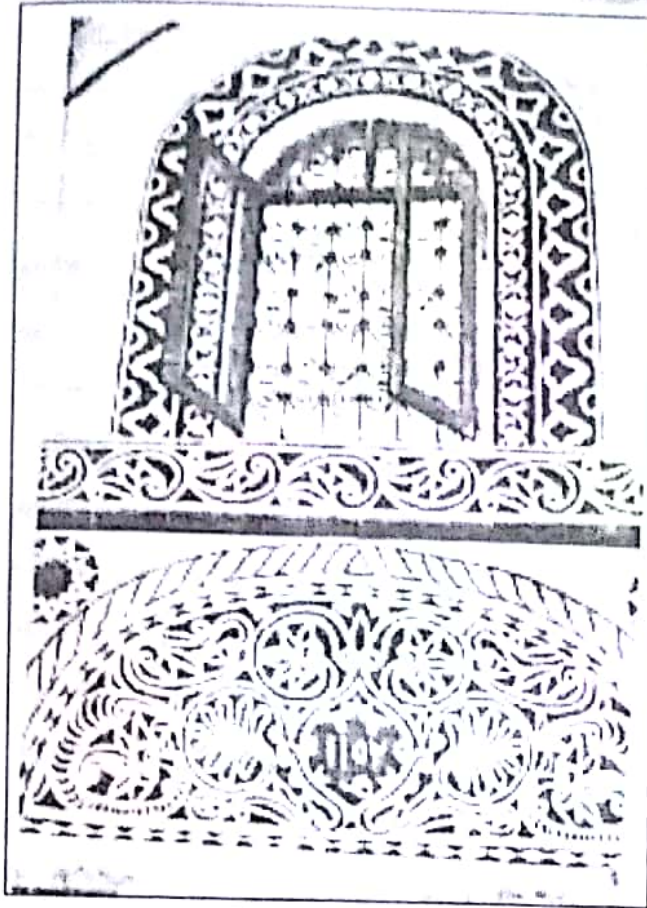
ئەم نەخشە ئەندازەیییە لە ھەموو نەخشەکان زیاتر بە کار ھاتوووە لە کوردستاندا بە تاییبەتی لە ناوچەى کەرکوک و ھولیر

تەنھا بەکارھێنانی ئەکەوتۆتە سەر شریت، بەلکو جۆرەھا شیوہى تری ئى دروست کراوە لەسەر شیوہى گۆچانی چەماوہ ھەرودھا دروست کردنی گری لەسەر دەرگا و پەنجەرە، چونە ژوورەوہى تیزو ھەندیکى تر نیوہ بازنەیی، لە ھەندیک خانووی تر لە شیوہى گری سى لایى کە لە ھەر دوو لاوہ کۆلەکەى بۆ کراوہ بەھەمان نەخش و نیگار.

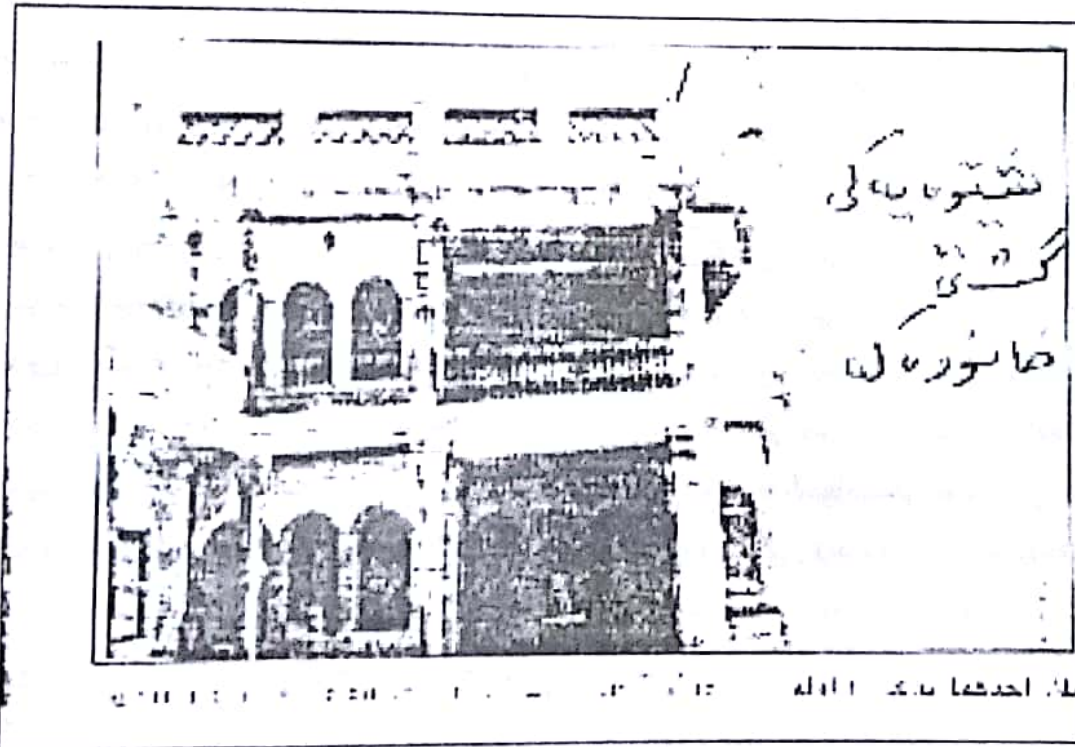
ھەندیک پەگەزى نەخشى تر بریتییە لە چوار گۆشەو شیوہى چوارگۆشەیی، کە ھەندیک لەسەرەکانى لەم لاو لەو لاوہ ھاتۆتە یەکو، بە ھەمان نەخش پازاوہتەوہ.

یەکیک لەرەگەزەکانى ئەم شیوانە، شیوہى پینچ لایى دیارو ئەستیرەى دوانزە سەرییە، کە وەکو گۆلى (اقحوان) وایە، شتیکی تر کە زۆر بەکار دەھینریت لە زۆری مألەکاندا، بریتییە لە بازنە پارچە .. پارچە بوو.

لەشارى کەرکوک ئەوہى سەرنج رادەکیشیت بوونى چەند شیوہیەکی ئەندازەیییە کە ھەندیک دەرگای پازاندۆتەوہو دریز بۆتەوہ بۆ سەرەوہ، وەکو ئەو دەرگا ئالتونىیەى کە دەروانیتە سەر ھەیانەکەى مالى (عەلى ناغا)، کە دەورە دراوہ بە شریتیکی سى گۆشەیی کە



سنگین درون بیت ساری



شکوه به کی
گشتی
صا سوره ل

بنا احدهما بناه الله



پارچه پارچه، له ناوه پراستی یه وه شیوهی پوهه کی و بازنهیی شهوق دار له ناویه وه نووسراو هیه. بئجگه له شریتی که ناوه پراسته که یه سستیږه ی شهش لاییی، یان یه که له و یه که و نه م لا و نه و لای گه یشتوته یه که، یان هه یانه به ته نیایه، که له سه ر گه چه که به پروونی دیاره.

به لام نه وه ی له که رکوکدا سه رنج پاده کینشیت نه وه یه که شیوه ی پوهه کی زیاتر زاله به سه ریدا، به لام شیوه ی به رچاوی که مه ، نه گه ر به راوورد بکرنیت له گه ل شیوه ی نه خش کراوه به رهنگ، که مه ندیک شیوه بلاو بوته وه له پازاندنه وه ی زگی گومه ته کان که له سه ر به رزی چوونه ژووره و په نجه ره کان له ناوه وه یه ..^(۲۲)

نه خش و نیگاری گیاندار ی (حیوانی)

نه وه ی که پی ی به ناو بانگه له هونه ری کۆن له پۆژه لات ی خواروو، و ناسیا به گشتی، به کارهینانی وینه ی گیانداره له نه خش و نیگارد.

هونه ری نیسلا م نه م هونه ری له نه ته وه کانی پیش خویه وه وه رگرتوو به تاییه تی له پۆژه لات ی کۆن، وه موسلمانه کان هه ستان به به کارهینانی ؛ بو نه وه ی پزگاریان بییت له وه ی که گوایه تا پابه ند بن به (حدیث) هکانی پیغه مبه ر ده رباردی قه ده غه کردنی وینه و کیشانی وینه.

موسلمانه کان له نه خشه کانیاندا، وینه ی شیرو پلنگ و فیل و ناسکه و کهرویشک و

دهوری ده رگا که ی داوه له سه ر سئ لاوه، وه به رده وام بووه له سه ر دوو لای نه خشه که به به رزی ده رگا که، له نیوان نه م نه خشانه دا، شیوه ی چوار گوشه یی له ناویاندا نه سستیږه ی چوار لاییی بلاو بوته وه، له سه ر نه م نه خشه وه سه رنجی شریتیکی نه خشی ده ده ییت له سه ره وه بو خواره وه به گری ی نیوه بازنه یی، که له نیوانیاندا بازنه ی بچووک هیه، که له نیوانیاندا شیوه ی نه سستیږه هیه له ده سته ی گولی بچووک . بچووک.

له نه خشه هه که نه راوانه ی له که رکوک به رچا و ده که ویت بازنه ی بچووک، که له ناویه وه شیوه ی نه سستیږه یی و گولی بچووک هیه، یان شیوه ی نامانی هیه به بی گویی که له ناوه پراستی یه وه نه سستیږه ی شهش لای هیه، هه ره کو نه وه ی له مالی عه لی تاغا و صدیق عه لاف و میکاییل و هه ندیک مالی تر دا به رچا و ده که ویت^(۲۳) به لام نه گه ر سه رنج بدهینه مالی جوله که کانی که رکوک نه م نه سستیږه ی شهش لاییی یه زور به رچا و ده که ویت.

نه خشی نه ندازه یی له سه ر گه چ :-

له زوری شوینه کاندای به رچا و ده که ویت به بوونی ژماره یه کی زور نه خش و نیگار، که نه خش کراوه به جورده ها رهنگ، که هیه نه ندازه یی و پوهه کی نووسراو دی یه. که نه ندازه یی یه کانی له شیوه ی چوار گوشه و لاکیشه و له بزنیه یی و سئ گوشه یی و بازنه یی



بالندهی بچووکیان کیشاوه، به جوره‌ها
شینوهیه‌وه، وه وینه‌یان کیشاوه له‌گه‌ل لقی
پووه‌که‌کان ده دهنووکه‌که‌ی بۇ خواره‌وه‌یه یان
به‌لای ملی‌یه‌وه، یا وینه‌ی مارو نه‌ه‌نگو
بالندهی بالداریان کیشاوه.

زۆری به‌کاره‌ینانی گیاندار، له‌نه‌خش و
نیگاردا ده‌گه‌رینه‌وه بۇ سه‌رده‌می نه‌و
خانوانه‌ی که له‌ ماوه‌ی عوسمانی
دواوه‌دروست کراوه...

به‌لام ده‌باره‌ی نه‌خشی گیاندارى له‌سه‌ر
گه‌چ، نه‌وه‌ی سه‌رنج‌راوه‌کیشیت،
کیشانیبیکه‌س له‌ که‌رکوک به‌ره‌نگی شین
(نیلی) له‌سه‌ر پووی لووس، وه به‌شینوه‌یه‌کی
ساده یان به‌ شینوه‌ی نه‌وه‌ی له‌ سروشت هه‌یه
یان به‌ جۆری گۆراو، وه‌کو وینه‌ی بالنده
به‌شینوه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی، که وه‌ک وینه‌ی
کیشانی ده‌ستی مندا‌ل وایه، وه‌کو مالی
(میکاییل). به‌لام نه‌وه‌ی سه‌رنج‌راوه‌کیشیت،
کیشانی هه‌ندیک به‌ه‌په‌تی پووه‌کی‌یه به
ده‌سته‌ی گیانداران، وه‌کو مارو ماسی که
کیشراوه له‌ لقی پووه‌که‌کان به‌ جۆریکی
په‌مزی هه‌ر وه‌کو نه‌وه‌ی مالی (عه‌ل ناغا) و
هه‌موو نه‌و مالانه‌ی که له‌ ماوه‌یه‌دا بنیات
نراوه^(۲۳).

نه‌خش و نیگاری نووسراوی:

به‌کاره‌ینانی نووسراوی قورئانی و
یاداشت و په‌ند و نمونه‌و به‌پینی شیعی،
له‌سه‌ر دیواری خانوو، و ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌و

له‌کاتی پنیوست له‌ ناوه‌پراستی بنمیچی
ژوره‌کان، بۇ نه‌وه‌ی نی‌یه که هه‌یه‌ک بێت بۇ
پیریزی نایاتی قورئان و نووسراوی
به‌پروپاگه‌نده‌و یادی خه‌لکان و دیاری کردنی
میژوو به‌ته‌نها به‌لکو وه‌کو به‌کاره‌ینانیکی
نه‌خش و نیگاره، که هه‌ونه‌رمه‌ند توانای خۆی
به‌کار ده‌مینیت و ده‌ورینکی که‌وره‌و گرنگی
هه‌یه‌و بۆته یه‌کێک له‌ تایبه‌ت مه‌ندی‌یه‌کانی
هونه‌ری ئیسلامی و خه‌تی عه‌ره‌بی، باه‌تینکی
گرنگی نه‌م نه‌خش و نیگاره‌یه.

نه‌وه‌ی که گرنگه‌ لی‌رده‌دا نه‌وه‌یه که
نووسراو ته‌نها له‌ هونه‌ری ئیسلامی‌دا بۆته
باه‌تینکی گرنگی نه‌خش و نیگاری ئیسلامی.

له‌ناوچه‌ی که‌رکوک زۆری نووسراوی
قورئانی و شیعیرو میژووی دروست کردن و
یادگاری و یادی خه‌لکه‌کان شوینینکی گرنگی
خانووی ناو شاره‌که‌یه. وه زۆری نه‌م
نوسراوانه به‌ره‌نگی شین نووسراوه، له‌ نیوان
نه‌خش و نیگاری پووه‌کی گۆراو له‌ سروشت،
هه‌ر وه‌کو نه‌وه‌ی خانووی (علی ناغا)، که
میژووی دروست کردنه‌که‌ی نووسراوه له
ناوه‌پراست، له‌سه‌ر ده‌روازه‌ی چوونه
ژوره‌وه‌ی سه‌ره‌کی لای بالی پۆژه‌ه‌لاتی، به‌لام
له‌پیشه‌وه‌ی هه‌یوانه‌که، نه‌خش و نیگار هه‌یه
که سه‌رنج له‌نووسینی "توکلت علی الله"
ده‌ده‌ین.

له‌ مالی (صدیق عه‌لاف)یش له‌ پیشه‌وه‌ی
هه‌یوانه‌که له‌سه‌ر نه‌خش و نیگاره‌که،



نووسراویک هییه "ماشاء الله"، جاریک به شیوهی راست و جاریک به شیوهی پیچه‌وانه، وه ئه‌م جووره نووسراوانه له گه‌لیک مال و سه‌رقه‌لا به‌رچاو ده‌که‌وئیت^(۲۴). وه سپی هه‌ندیک له‌و هونه‌ری بیناکاری و نه‌خش و نیگارانه‌ی ناوچه‌ی که‌رکوک‌ی سه‌رده‌می عوسمانی‌یه‌کان.

لیزه به‌دواوه هه‌ولده‌دهم بکه‌ومه باسکردن و لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر هه‌ندیک لایه‌نی بیناکاری ئه‌و خانوو ته‌رزی بیناکاری‌یانه‌ی که له‌سه‌رده‌می عوسمانی‌یه‌کاندا باو بووه‌و

هه‌ولی به‌راووردیکی ئه‌و نه‌خشانه‌و نه‌خشی سه‌رده‌می عوسمانی‌یه‌کان بده‌م و تاچ راده‌یه‌ک کارتیکردنی عوسمانی و جئ په‌نجه‌ی خۆمالی کوردی پیوه دیاره.

له‌پیشدا دیمه‌ سه‌ر وه‌سپی ته‌رزی ناوه‌وه‌ی بیناکاری خانوو له‌ناوچه‌ی که‌رکوک به‌شیوه‌یه‌کی گشتی و ئینجا هه‌ولی ده‌ست نیشانی چه‌ند خانوویه‌ک به‌ینمه‌وه‌و بیکه‌مه نمونه‌ی باسه‌که‌مان.

له‌سه‌ره‌تا‌دا خشته‌یه‌ک ده‌ست نیشان ده‌که‌م له‌و بیناکاریانه‌و میژووی دروست بوونه‌که‌یان دیاری ده‌که‌م.

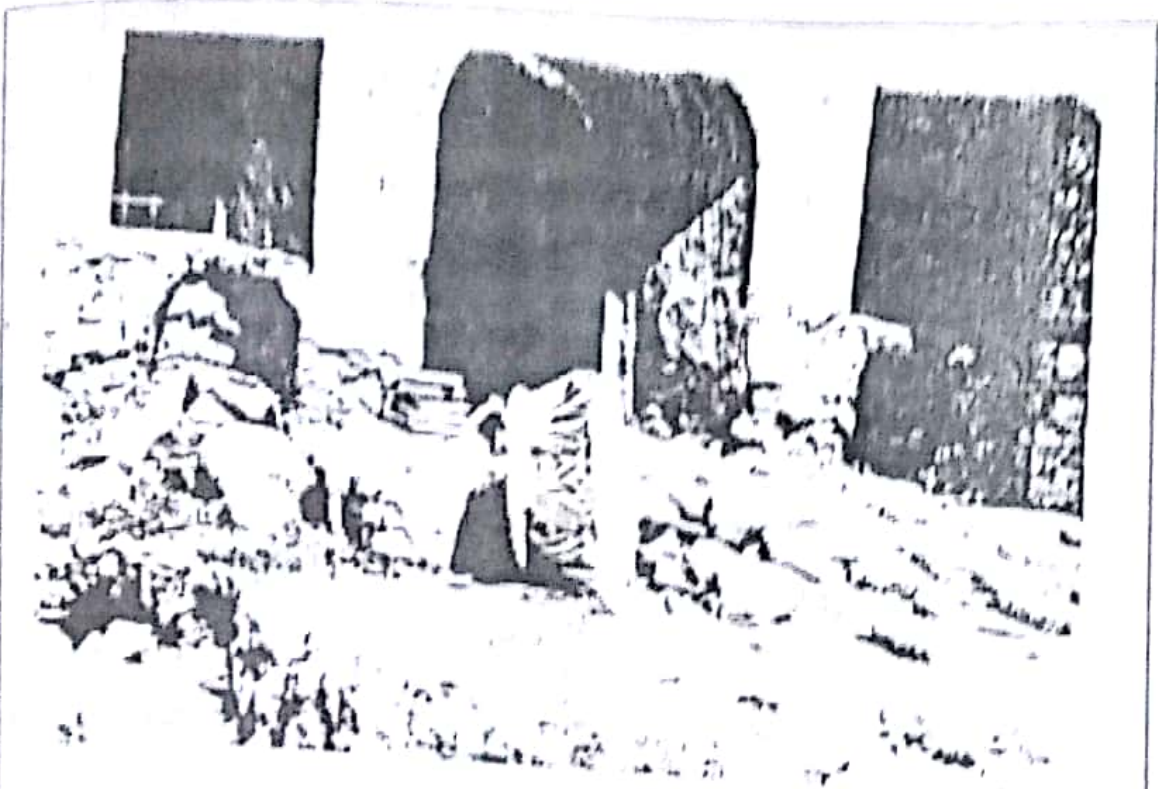
زنجیره	ناوی بیناکاری‌یه‌که	سالی بیناکاری‌یه‌که	سالی
۱	قوتابخانه‌ی (شا غازی)	۱۶۵۶-۱۰۶۷	شاه غازی شاسوار دروستی کردوه
۲	قوتابخانه‌ی خانه‌قا	۱۶۳۹-۱۰۴۹	والی محمد پاشا دروستی کردوه
۳	قوتابخانه‌ی ئه‌یوب پاشا	۱۷۱۵-۱۱۲۷	که والی ئه‌حمه‌د پاشا ئه‌م قوتابخانه‌یه‌ی دروست کردوه
۴	قوتابخانه‌ی مه‌یدان	۱۷۰۱-۱۱۱۳	که چه‌سه‌ن پاشا دروستی کردوه
۵	مزگه‌وتی عوریان	۱۷۲۹-۱۱۴۲	
۶	قوتابخانه‌ی غوثیه	۱۷۵۹-۱۱۷۳	که حاجی محمه‌د غوث ئه‌فه‌ندی له‌گه‌ره‌کی چه‌لواچی دروستی کردوه
۷	مزگه‌وتی ئیمام قاسم	۱۸۰۸-۱۰۲۳	
۸	قوتابخانه‌ی حاجی ئه‌حمه‌د	۱۸۰۸-۱۲۲۳	حاجی ئه‌حمه‌د دروستی کردوه وه له‌سالی ۱۸۸۸ تازه‌ی کردۆته‌وه.
۹	ده‌رگای قه‌لا له‌لای	۱۸۲۴-۱۲۴۰	

رؤژمه لاتهره		
۱۰	دهرگای (بیری قزلی)	۱۸۲۴-۱۲۴۰
۱۱	بازاری قهیسری	۱۸۳۹
۱۲	قوتابخانهی سلیمانی	۱۸۴۰-۱۲۵۶
	نهحمه دهگ له نهرتچی یهکان دروستی کردوه	
۱۳	قهلای شیروانه	۱۸۶۶-۱۲۸۳
۱۴	کاتدرایی (ام الاحزان)	۱۸۵۶
۱۵	پردی بهردین	۱۸۷۵-۱۲۹۲
۱۶	قشله	۱۸۷۴
۱۷	سهرای	
۱۸	قوتابخانهی توقاتلی	۱۸۸۱-۱۲۲۹
	که حاجی سالح مهلا عبدالله دروستی کردوه	
۱۹	خانوی میکاییل	۱۹۰۶
۲۰	قوتابخانهی (الصناعه)	۱۹۰۸-۱۲۲۹
	(عون الله الکاظمی) دروستی کردوه	
۲۱	مزگهوتی قشله	۱۹۱۲
۲۲	پردی بهردینی نالتون کوپری	
۲۳	ههندیك له مالهکان	

دهردهینراو بینای پتهوو توندی پین بنیاد
دهنرا، خانووی له قور دروست کراویش
هه بوو.

له دهرگای سه رهکی یه وه به (طاق التی -
ژیر تاق) دا دهچوو ناو هه وشه وه، دهرگا
له دارو تهختهی نهستور و پتهوو دروست
دهکراو به میخی (بزماری) سه رخرو نهستور،

" خانووهکانی کهرکوک به جوریک دروست
دهکرا، که بو ژیانی پوژانه دهست بدا بهرگهی
سهرماو گهرمای دهگرت. له
نهخشه کیشانییدا، سامان و گیان، به
بهرچاوده دهگیرا، (قایه) و (گهچ) ی له قایه
دروست کراو لهو (کان) ی مهرمه پانه وه
دهردهینرا که تهواویک له نزیک شاره وه بو



در پیله دنیای کاپیت ک





که ناسنگره کانی که رکوک دروستیان
 ده کرد، بزماریژ ده کرا، کونیکي نه و نه دهی
 دستیکي پیندا بچی و پییان ده گوت کونی
 (حله ق) و کللیکی سی یان چوار (ددانی -
 دگانی) ی له ته خته ، یان له ناسن دروست
 کراو (حله ق) یکی هه بوو. (حله ق) داریکي
 رینکخراوی نه ستوری دوو خه تی بوو، نیوهی
 (ته کله مه کله) به و کونه وه ده چوو ، که له
 دیواردا ناماده ده کراو به مجوره، درگا
 داده خرا. درگا، یهک (لا) یان دوو (لایی)
 ده بوو. گریژنه ی (تاپان) ی درگا به زنجیری
 ناسن به زه ویدا توند ده کرا. له خواره وه
 به رامبه ر به *گریژنه) .. مه ستهره ی پی
 ده گوترا. جگه له (حله ق) ، فه رنگی) یش
 ده بوو.. که له کاتی داخستندا (درم درم)
 دهنگی درده کرد، به سهر درگا وه به
 دیواردا، سه لکه مامز (ناسک) ، یان دوو
 (شاخ-قوچ) توند ده کرا، به مه وه، خه لکه که
 له بر وایه دا بوون که له (چاوه زار) دوور
 ده خاته وه. له حه وشه دا بییری ناو هه بوو (به
 لووعه ی) بو چلکا و هه لکه نراوو، ناو دست و
 ته ویله و کادان (کادین) و جی کوانوو
 (مه ته بق) و هر له مه ته بقدا (ته ندوور) ی لی
 ده بوو.. کووپه و سه. (مه حمل) ی لی ده بوو.
 شه ربه و جه ره ی لی ده بوو، نه مانه که (که رخ)
 ده بوون ده گوران و هه روه ها له حه وشه دا ،
 باخچه ی گول و داری مییوه ی لی ده بوو.
 باراناو چلکا و به کونیکي ناو دیواردا بو

ده ره وه ی مال و رت ده بوو، که بو نه وه ناماده
 ده کرا و پیی ده گوترا. کونه ناو، بییری ناو
 دست له ده ره وه ی خانوودا هه لده که ندرا.
 له درگای ژوره وه که ده چوو یته ژوره وه
 (عه ته به) ی لی بوو که له وه ده چوو که نه مرف
 (هول) ی پی ده گوتری.. له مییچی عه ته به دا -
 چه رخ- یک به (وه روه ر) داشور ده کرایه وه، له
 لایه کی نه و داو (ده زوو) هدا که سه ریکي
 چنگالی پیوه ده بوو گوشتی پیندا
 هه لده واسراو سه ره که ی دیکه ی که راده کی شرا،
 گوشت تا نزیکی بنمیچه که به رز ده بوو وه
 له ده می پشیله نه جاتی ده بوو.. له به رامبه ردا
 به لای چه پ و راستدا یه که و مه رمه ریکي یهک
 مه تری دریزی و نیوو مه تر به رزی که به
 نه خشکی هه لکه نراو رازینراوه ته وه، دوو
 (دایانجاغ) ، له کاتی دانیشتندا پالی پیوه
 ده درا، (دویر) و (عه ته به) ی لیک جیا
 ده کرده وه، (دوین) له ماله کاندایه کو ژوری
 نووستن و بوو ، دایک و باوک و مندالان لیله
 ده نووستن. به دریزی (دویر) دا له لای چه پ
 و راستدا به دیواره کاندایه دوو ریزه تاق
 (ته ره جه) ی لی دابوو، که نه وانه ی خواره وه
 یان بوخچه ی جل و به رگی له به ر کردنی لی
 داده نرا، ریزی سه ره وه یان ، نه و شتومه کانه
 ده دنرا که له وانه بوو هه موو ده میک
 به کار به یئرنت. له سه رووی نه م تاقانه و فووتیک
 له خوار مییچه وه ، ره فه ی لی بوو که فووتیک
 له دیواره وه ده هاته دره وه و فه خفوری و



كاسه و قاپ و سه رپوش) و گولدان و قاپ و قاجاغی ديكه ی لی ریز دهکراو به دریزایی (که نار)ی ره فه کان (نه شله)ی پیوه دهکرا، که له کالاً (قوماش) و له شیوهی (دو عا) دروست دهکراو پارچه ناوینهی بچووک و بووکه شووشه و شتی دیکه، پیکه وه ده دورا. (ددانی گورگ) بهم نه شله یه دا دهکرا که ماله که ی له چاوه زار دور ده خسته وه، نه مه له باوه په کانی ناوچه که بوو.

له به رامبه ری، له لای خواره وهی (دویر) دا (شاقالات) دروست دهکرا، نه مه ش له زهوی یه وه به به رزی یه که مه ترو به پانیی یه که مه تر، وه کو میزیک له (گه چ) دروست دهکرا. ده رگای وه کو ده رگای دولا بیشتی بو دهکرا، پیخه ف له سه ر (جاجم) و (نه رحام) و سه رینی له په ری مه ل پر کراو (چی بی نی لیج) شتی کی وه کو جاجم بووه، به لام زور ته نک، بو خو له می ش پاراستن، جا ریزی پیخه ف به مه داده پو شرا.

له لای سه ره وهی دیواری به رامبه ردا، که به میچه وه ده نووسا، که له تاق (ته ره جه) ی بچووک بچووک ده چوو، به لام بازوه ترو به گه چ نه خشی قه باره دار دهکراو ده کرایه چه ند چاو یك (چاو چاو) ده بوو ده و ترا (لوقه ندان) و شووچه ی بازوه و به نه خش و نامرزی دیکه به نرخ و زیوو تاقمی (مس) ی لی داده ترا...

له کو تایی (دویر) داو به لای راستیه وه ده رگای (سرخانه - نه هینی خانه) هه بوو، نه و

شمانه ی که پیویستی نه ده کرد له پیش چاودا بی و بشارد ریته وه، ده خرایه ناویه وه و پشتی (سرخانه) له گه ل پشتی (خه زنه) دا یه کی ده گرته وه، که وا دوایی دیننه سه ر باسی و ته نیا دیواری کی (ته نک) یان له نیواندا ده بوو له دویر داو له نیوان (یه ره جه - تاق) هکاندا قازوخی له ته خته نه جار دروست کردووی بازوه و په نگا و په نگ داده کو ترا... که نه مانه ش که ل و په لیان پیوه هه لده واسرا...

له خانووی ژوره وه داو به لای راستی (عه ته به) دا (به رده می پیش - خه زنه) ی لی بوو له عه ته به فووتیک به رزتر ده بوو، ده رگای (خه زنه) لی ره ده بوو... (خه زنه) و (سرخانه) ی پشتی نه وه ندی دریزی (دویر) دریز ده بوو... له سه ر خه زنه و سرخانه دا (کو شک هه بوو)، به چه ند پلیکانه یه که بوی سه رده که تن. کو شک ده رگای هه بوو... نازووقه و (زه خیره) ی زستانه له خه زنه ده بوو: (گه نم، جو، ساوهر، برویش، گه نمه کوتاو، که شک و هه رشته، تسیک، هه رتومان، پاقله، پیاز، سییر، سماق، برنج، دوشاوی ته ماته، ترخینه، ئارد، خوی و شتی دیکه. له لای چه پی عه ته به دا (به رده می ژووری ته نیشته) ی لی بووه که نه مه له عه ته به به رزتر نه ده بوو، به لکو له ناستیدا ده بوو لی ره وه ده چوونه (ژووری ته نیشته) و به قالد رمه به ره و (کو شک به سه ر ده که وت و به قالد رمه یه کی دیکه ش بو ژیر زهوی داده به زین، ژووری ته نیشته کو شک، ژووری نووستنی



دینه شیخو کلید کوه





خانوی میکاییل (۱۳۱۴-۱۹۰۶)

"نهم خانووه دادنه نریت له په کیک به خانووه گرنه گه کانی سهر قه لا، که پرو به ره که ی (۲۲۴) متر دوو جایه، له بنه پرتدا نهم خانووه بریتی بووه له دوو نهوم (چین)، که به شی یه که م بریتی بووه له حه وشه ی دهره کی و نارو کی و چیش تخانه، به شی دووهم پیک هاتووه له پارو ژورو ژووری میوان و ژووری حریم .

نهم ماله ده که ریته گه ره کی ناغاکان له لای پوژمه لاتی قه لوه که له بنه پرتدا پیک هاتبو له دوو مال، که به شی یه که می زور کون بووه پرو خواوه و هموو بینا کاری یه که ی له ناو چووه، وه هیچ پاشماوه یه کی نه ماوه ته وه تا شتیک دهر باره ی بزانه نریت.

دروازه ی سهره کی (المدخل الرئیس) ده که ریته لای سه رووی ماله که که پانی یه که ی (۲) مه ترو به رزی (۱،۵۰) متره، وه سهره که ی له شیوه ی گوول دایه ، به پیوانه ی (۱،۵۰) متر، راسته وخو ده چیته حه وشه ی دهره وه، وه حه وشه ی دهره وه، شیوه یه کی لاکیشه یی هیه پیوانه که ی (۳۵) متر دوو جایه ، زهوی یه که ی به خشتی سووره کراو داپوشراوه .

ژووری (حریم) ، ده که ریته لای خوارووی ماله که وه، پرو به ره که ی (۲×۵) متر دوو جایه، پیک هاتووه له چوار تاق له سه ر دیواری پرووی پوژنه او هی ژووره که، وه سن

بو له پینگه یشتووه کان بووه، له مهر مالدی کدا یه ک یان دوو (چراغلیغ) مه بوو. خانوو له که رکوکدا، به زوری یه ک نهوم بوو، به دوو نهومه کان ده گوترا (شانشین).

له کولاناندا (تاق) ی له م لایه وه بو لایه که ی دیکه دروست کراویش هه بووه و دیوومانه، له سه رباندا ژوور دروست ده کرا، له گه ره کی (مهیدان) ی قه لادا و له گه ره کی حه مامدا چند تاقیکی وه های لی بوو.

له گه ره کی (پریادی-پیریادی) دا (جووت تاق) و نزیک به گوپی (مزاری شاه قولی) و له ورپی یه دا که ده چیته (موسلا)، له سه ره تایی پرتدا هه بوو و له پنی دیکه شدا هه بوو.

نهمه مپیچی خانووه کان بی : یان نهم (تاق) انه بن به گه لیک جووری وه ک (که مهره) و (پشتی ماسی) و (سینی) قه پات ده کرا (ده گیرا) و سه ربانه کان یه ستاره له سه ربانی ماله کانی دیکه جودا ده کرایه وه، بو شه وه ی بارانا و به سه ر دیواره کاندا نه یته خواره وه له راستایی سه رباندا و له ژنر ستاره دا، به درنژایی یه ک فووت ده هینرایه دهره وه پی یان ده گوت (گوئسوانه) سه ربان به گله سوور تیکه ل به (کا) سواغ ده درا.

خانووه کانی که، کک به بویه ی (بویاخی) رهنگاو په نگ نه خشی هه مه جور دهنه خشینرا، سه ر (لوقولدان) و (تاق-تهره جه) کان به گه چی و به شیوه ی قه باره دار دهنه خشینرا و بویاخ ده کرا^(۲۵)



په نجره‌ی هیه که د پوانیته سهر چهوشه‌که،
 وه د روزه‌ی ژوره‌که د پوانیته
 سرپاره‌وه‌که. وه نه‌م به‌شه : ژوریک‌ی تری
 له‌خو گرتووه، که وتوته سووچی خوارووی
 مانه‌که، نه‌ویش ژوروی خزمه‌تکاره، به‌رام‌به‌ر
 چیش‌تخانه‌یه پووبه‌ره‌که‌ی (۳×۳) مه‌تر دوو
 جایه.

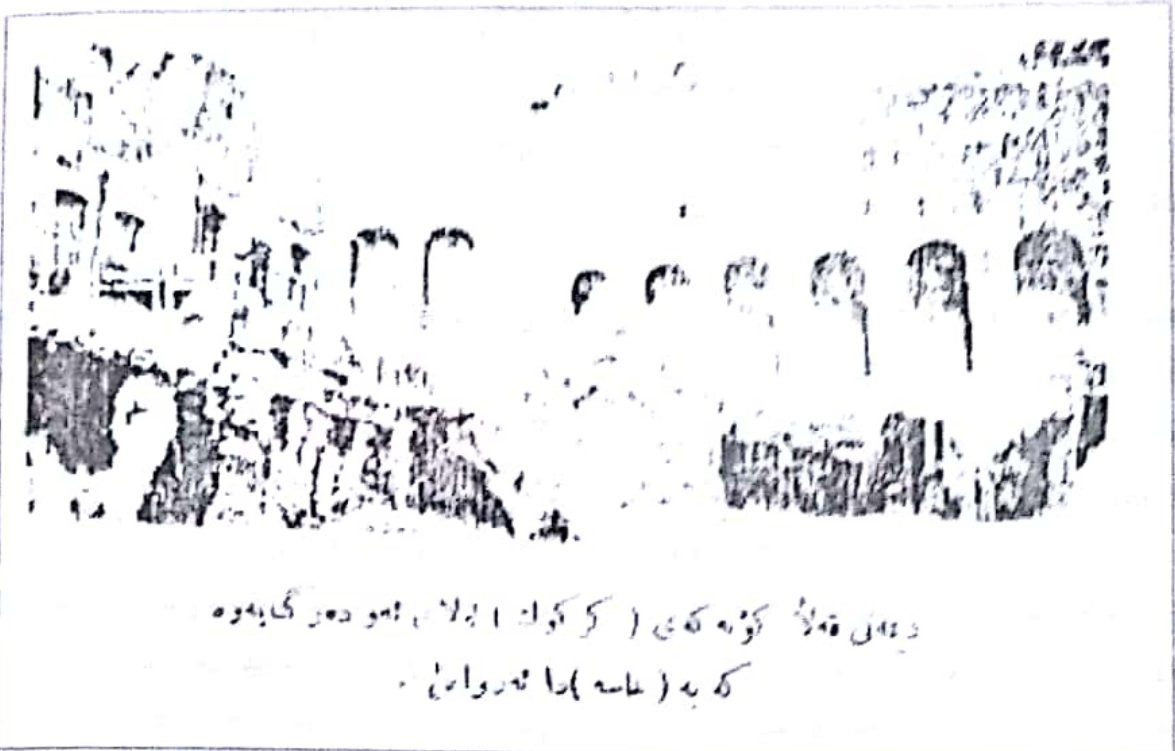
نینجا ژوریک دیت که وتوته لای سهرووی
 مانه‌که، پیوانه‌ی (۴×۳) مه‌تر دوو جایه، سن
 په نجره‌ی تیدایه، د پوانیته سهر چهوشه‌که.
 تارمه‌که‌ی بریتی‌یه له سئ که وانه‌ی که
 که وتوته سهر دوو کوله‌که د پوانیته سهر
 چهوشه‌که، که پیوانه‌که‌ی (۳۰) مه‌تر دوو
 جایه.

د روزه‌ی به‌شی دووم له ریگای دوو
 دهرگاوه‌یه، یه‌کیکیان له کو‌تایی چهوشه‌که‌یه
 له سووچی پوژه‌لاتی، وه نه‌وی تری له‌لای
 تارمه‌که‌ی به‌شی یه‌که‌مه له لای خوارووی
 پوژه‌لاتی خانووه‌که، چهوشه‌ی ناوه‌وه،
 لاکیش‌یه‌یه، پووبه‌ره‌کی ۸×۹ مه‌تر دوو
 جایه، وه زه‌وی چهوشه‌که به‌خشتی فهرشی،
 خشت‌ریژ کراوه، تارمه‌ی نه‌م به‌شه،
 پووبه‌ره‌که‌ی (۳۱، ۱۰) مه‌تر دوو جایه، پیک
 هاتووه له‌سهر سئ که وانه‌ی نووک تیز له‌سهر
 دوو کوله‌که‌ی دروست کراو به‌مه‌ر مه‌ر وه
 کو‌تایی که وانه‌کان راسته‌وخو به دیواره‌کانه‌وه
 لکینراوه، به‌لام زه‌وی یه‌که‌ی له زه‌وی

چهوشه‌که به‌رزتره به‌نژیکه‌ی (۳۰)
 سانتیمه‌تر، و داپوشراوه به‌گچی سپی.

ژوروی ناسه‌واری : - بریتی‌یه له چوار
 ژوروی ناسه‌واری که سیانی سهره‌کی
 که وتوته لای پوژه‌لاتی خانووه‌که، وه نه‌وی
 تر، که وتوته لای سهرووه، وه نه‌و سن ژوره
 به‌یه‌که‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه، بریتی‌یه له
 ژوریک‌ی ناوه‌ندی و دوو ژوروی له‌م لاو نه‌و
 لایه وه له لای پوژه‌لات و پوژناوای ژوره
 ناوه‌ندی‌یه‌که.

ژوروی ناوه‌ندی، له هه‌موو ژوره‌کانی تر
 گهره‌تره، پووبه‌ره‌که‌ی (۴×۸) مه‌تر دوو
 جایه، د پوانیته سهر تارمه‌یه‌ک، وه د پو‌یته
 ژوره‌وه به‌هوی د روزه‌یه‌کی داپوشراو به
 مه‌ر مه‌ر، که رازاوه‌ته‌وه نه‌خش و نیگاری
 نه‌ندازه‌یی و پووه‌کی، وه پووه‌کی به
 شری‌تیکی، گچی شینوه نه‌خش و نیگاری
 پووه‌کی و نه‌ندازه‌یی و گیان‌داری، له هر دوو
 لای ژوره‌که‌وه، دوو په‌نجره‌ه‌یه،
 داپوشراوه به‌مه‌ر مه‌ر و نه‌خش کراوه به‌ر
 نه‌خش و نیگاری نه‌ندازه‌یی و پووه‌کی، وه
 په‌نجره‌یه‌کی تر هیه له‌سهر د روزه‌که‌وه، که
 ده پوانیته سهر تارمه‌که، وه ژوره‌که پیک
 هاتووه له ده (تاق)، که هر پینجی له لایه‌کی
 دیواره‌که‌یه، وه نه‌خش کراوه، به‌نه‌خش و
 نیگاری جوړ به‌جوړ، وه‌کو گیان‌داری و
 چه‌یوانی و نه‌ندازه‌یی، وه دیواری ژوره‌که
 رازاوه‌ته‌وه به شری‌تیکی نه‌خش و نیگار به



دندان قهلا کوزه کبی (کرکوک ایلان) ابو دهر گایهوه
 که به (غامه) ادا ندروان .



(خطه عراقیه جولا نمن) کرکوک کوه عسکری فیلمی
 Village - Bagdad - au Castrum de Querluk.



ئەو كەرەستانەى كە بەكارهينراوه لە دروست كردنى ئەم خانووهدا بریتىيە لەگەچ و بەردو مەر مەر و فەرشى و هەندىك كەرەستەى بەكارهينراوى وەكو دار لە دروست كردنى دەرگا و پەنجەرەكاندا هەروەها بەكارهينانى شووشە و پەنگ، بە تايبەتى پەنگى شين و سوور و سەوزو كايى (بنى)...

رەگەزەكانى بيناكارى و هونەرى ئەم

خانووہ :-

ئەم خانووہ مەموو پەگەزەكانى بيناكارى و هونەرى لە خۆى گرتووہ وەكو :- كەوان، كۆلەكە ، تىجان، گومەت، مقررئصات، تاق، داىانجاغ..

بەكارهينانى نووسراوہى وەكو پەگەزىكى نەخشى و بەكارهينانى نەخش و نىگارى ، ئەندازەيى و پووہكى و گياندارى ، لە مەر مەر و گەچ و بەرد و دار ...^(٢٦)

خانووى سەيد فاتىح، ژمارە ١٤٦، گە

رەكى ئاغاكان

"ئەم مائە دەكەوئتە لای پوژەهلەتى قەلای كەرکوکەوہ، ئەم خانووہ دادەنرئت بە سەرچاوہيەكى ئاسەوارى گرنگ ، چ لە پووى تەرزى بيناكارى و نەخش و نىگارى بەكارهينراو لەسەر گەچى پەنگا و پەنگ و كيشراو بە پەنگ، لە شينوہى پووہكى و ئەندازەيى، و شريتى نەخش دار بو

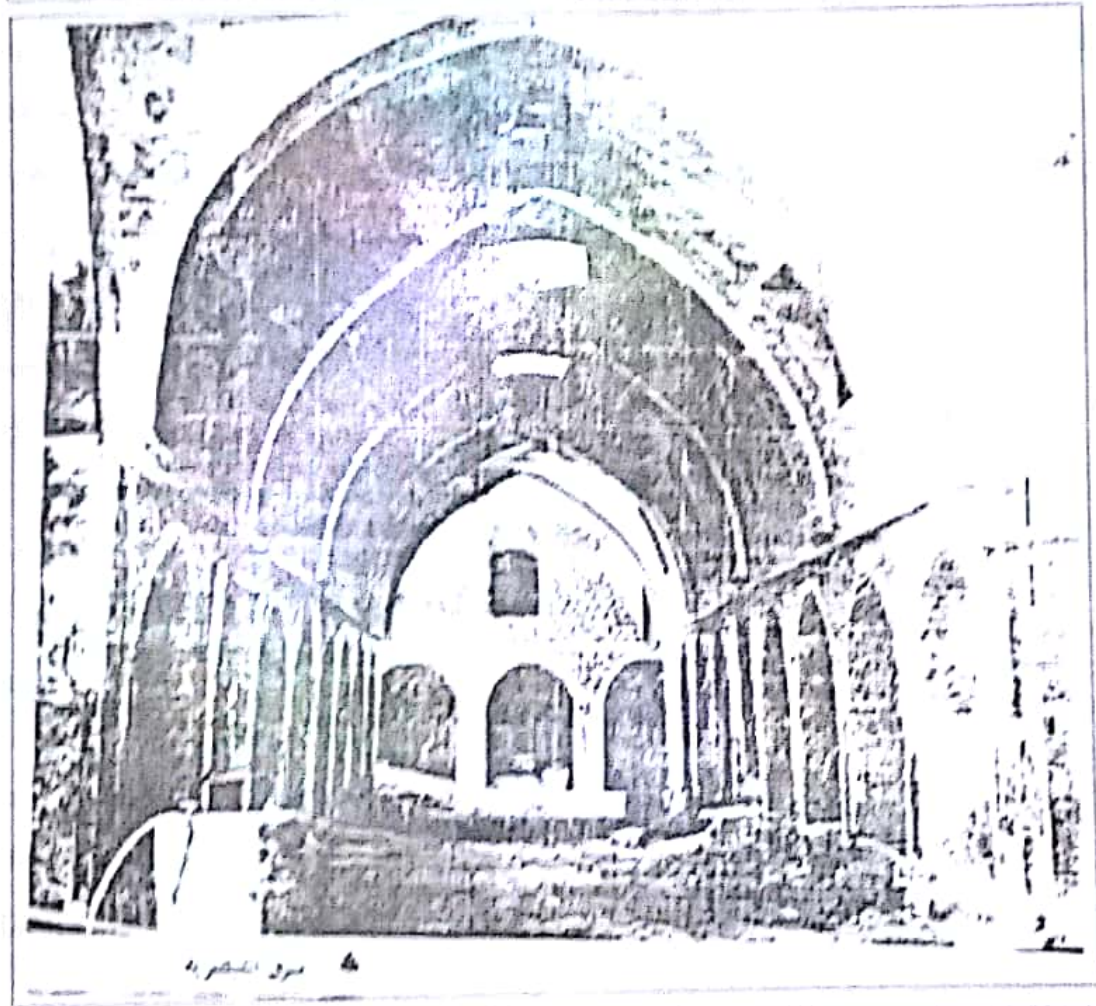
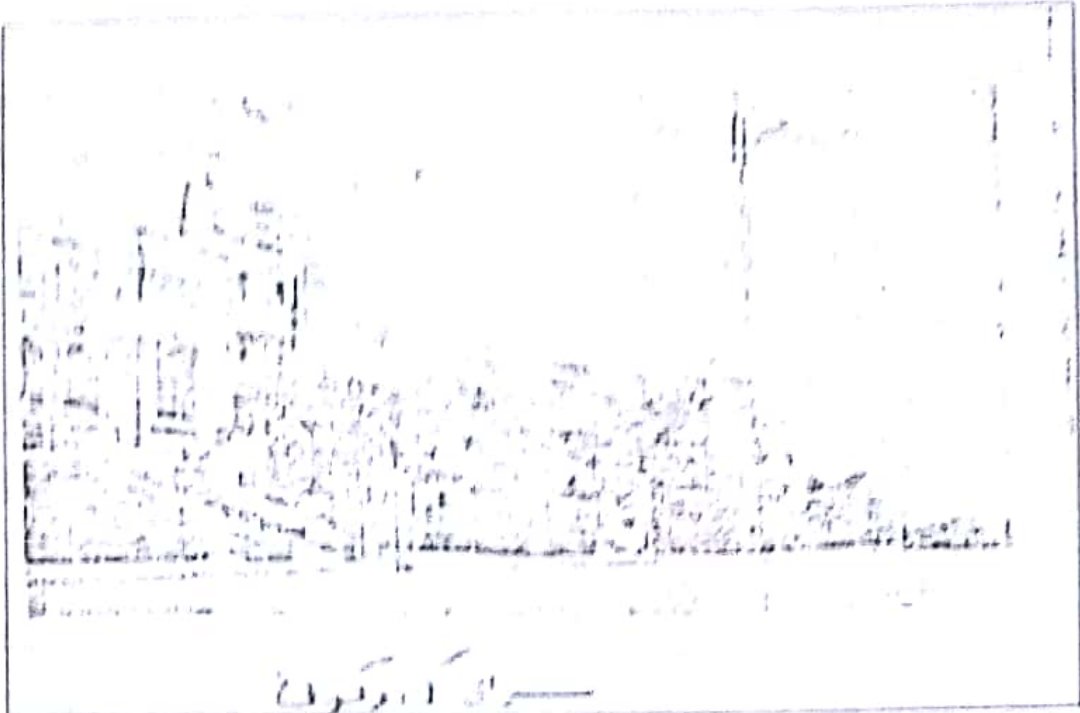
پانى (٣٠) سم وەبنمىچى ژووہكە دروست كراوہ لە شينوہى گزئ.

بەلام دوو ژووہكەى تر، پىك هاتووہ لە (عتبە) و (در)، بریتىيە لە دە (تاق) ، كە هەر پىنجى لەلای پووہكى ديوارەكە بە وە پازاوہتەوہ بە نەخش و نىگارى ، ئەندازەيى و پووہكى و گياندارى پەنگا و پەنگ، پووہكەى وەكو يەكە (٨×٤٠×٣) مەتر دوو جايە، وە پووى ژووہكە هىچ جوړە نەخش و نىگارنىكى نىيە، بىجگە لە دەروازەكە كە داپوشراوہ لە مەر مەر و پازاوہتەوہ بە نەخش و نىگارى جوړاو جوړ و جياواز، وە دوو پەنجەرە لەم لای ئەو لايەوہ هەيە، داپوشراوہ بە شريتىكى مەر مەر پى نەخش كراو، وە لەسەر ديوارەكە شريتىكى نەخش و نىگار و وئنه هەيە، بە شينوہى پەنگا و پەنگى جياواز.

ژوووى سەكو :-

ئەم ژووہ دەروازەكەى دەكەوئتە لای سەرپووى ئەم خانووہ، نرئك ئەو دەروازەيەى كە دە پوات بو حەوشەى ناوہوہ، وە دادەبەزئتە ناو ئەم ژووہ بە هوئى پەيزەوہ، لە ديوارى بالى پوژئاواى ، بنمىچەكەى پىك هاتووہ لە چوار گزئى يەك لە دواى يەك، كە شينوہى گومەتى وەرگرتووہ، زەوى يەكەى بە مەر مەر داپوشراوہ ، بوونى نافورەيەك ئاو (ئاوگر) لە ناوہ پاستى سەردابەكە.

كەرەستەى بيناكارى يەكەى :-



ژووری ناخوو ر؛-

که وتۆته لای چه پی ناوه وهی خانووه که ،
که دهر وازه که ی ده پوانیته سهر تارمه که
راسته وخۆ، پووبه ری (۲,۵۰×۵,۲۰) مه تر دوو
جایه داپۆشراوه به گومه تی نیوه بازنه یی و
له ناوه راستی دیواری پۆژمه لاتی دهر وازه یه ک
هیه ده پوانیته سهر ژووری کاره که ره که وه
بۆیه به م ناوه وه ناوئراوه، له بهر شه وهی
به کاره یئراوه بۆ راگرتنی گیانداران...

ژووری کاره که سهر، پووبه ره که ی
(۵,۲۰×۲,۲۰) مه تر دوو جایه، بانه که ی
گیراوه به گومه تی نیوه که وانیه یی، هیچ جوړه
نه خش و نیگارنکی تیدا نی یه، نه م ژووره به
ژووری ناوو ره وه به ستراوه ته وه به دهر گایه ک
له دیواری پۆژناوای، وه دهر گایه کی سهره کی
هیه ده پوانیته سهر حه وشه ی خانووه که
راسته وخۆ، وه نه م ژووره له لایه ن کاره که ره وه
به کار هیئراوه...

ژووری حهریم:- له دوا ی ژووری
کاره که ره وه دیت، پووبه ره که ی (۵,۲۰×۲,۴۰)
۲م، سهری گیراوه به گوومه تی کی نیوه
بازنه یی، دیواره کانی لای پۆژمه لات و
پۆژناوای پیک هاتوو له چوار تاقی
نه خیشراوه به نه خش و نیگاری پووه کی، له
لای چه پی ناوه وه، په نجه ره یه کی فولکلۆری
هیه راسته وخۆ ده پوانیته سهر حه وشه که.

به شی دووه:- پیک هاتوو له هۆلیکی
فۆلکلۆری گهره، دهر وازه یه کی جوانی هیه،

پازاندنه وه ی ژووره کان نه م خانووه نه خشه
کیشانیکی نه اندازه یی پیکوپینکی نی یه،
پووبه ری گشتی (۲۵۲) مه تر دوو جایه .
نه م خانووه بریتی یه له دوو نهۆم:- نهۆمی
ژیره وه بریتی یه له دوو به ش، به شی
پیشه وه به شی دووه م...

دهر وازه ی ماله وه، بریتی یه له پووبه کی
لاکیشه ی شینوه (۲×۱,۵۰) مه تر، له دوایدا
که دانه یه کی شیوه تیژ دیت، ئینجا
چوارچینه یه کی لاکیشه یی شیوه دیت، ئینجا
دهر گای ماله که دیت له شیوه ی نیو بازنه یی،
پیک هاتوو له دارو پازاوه ته وه به چوار ریز
بزماری ناسنی گهره، له سهره وه مه ده که
(مدقه) یه کی ناسنی هیه دروست کراوه له
شینوه ی دهستی مروّف که نووقا بیّت، له
دهره وه ی داده خریّت به هۆی کللیکی ناسنی
گهره، وه له ناوه وه به هۆی کللیکی داری
گهره.

له دوا ی دهر گاکه وه تارمه دیت، راسته و
خۆ، پووبه ره که ی (۲,۹۰×۳,۵۰) مه تر و
به رزی یه که ی (۲,۴۰) مه تر ده بیّت، له لای
چه پی ناوه وه راسته و خۆ، بوونی (حنیه) یه ک
هیه، به رزی ده کاته وه که وانیه یی یه کی نیو
بازنه یی، که ده پوانیته سهری راسته وخۆ،
له لای راستی ناوه وه بوونی په یژیه ک هیه ده
پوانیته سهر نهۆمی سهره وه.



داپۇشراۋە بە نەخشى مە پ مە پى ، بە نەخشى و نىگارى پوۋەكى و نەندازەيى ھەلگۇلراۋ ، و بە شىۋەيەكى رىنكوپىنك دابەشكراۋە ، پەنجەرەيەكى جوانى ھەيە دە پروانئىتە سەر ھوشەكە : ۋە داپۇشراۋە بە مەپ مەپ ، بەلام نەخشى و نىگارى نىيە ، كەتتەي پەنجەرەكە دروست كراۋە لە ناسنى ھەلەزۇنى ، ۋە دەرگاىەكى فۇلكلورى دارى ھەيە ، نەخشى كراۋە بە چوار رىز بزمارى ناسنى ، بە شىۋەي ناسۋىي ، ۋە لە دەروازەي مائەكەۋە لە بەشى سەرەۋە ، كەوانەيەك ھەيە (حنىە) ، كە دە پروانئىتە سەر (عتبە)كە راستەوخۇ ، كە نەخشى كراۋە بە نەخشى و نىگارى پوۋەكى زۇر جوان ، كە لە ناۋە راستەۋە مىزۋوي دروست كىرنەكەي تىدا دىارى كراۋە ، سالى (۱۳۱۸-۱۹۰۰) ، لە چەپى ناۋەۋە راستەوخۇ ، پەنجەرەيەكى فۇلكلورى ھەيە ، داپۇشراۋە بە (رخام) ، ۋە بەشى سەرەۋە پازاۋەتەۋە بە نەخشى و نىگارى پوۋەكى زۇر جوان ، ۋە دە پروانئىتە سەر ھوشەكە راستەوخۇ . ھەرۋەھە لە راستى ناۋەۋە : پەنجەرەيەكى تر ھەيە ، داپۇشراۋە بۇ پوۋناك كىرنەۋەي ژوورەكە ، دە پروانئىتە سەر ھوشەكە .

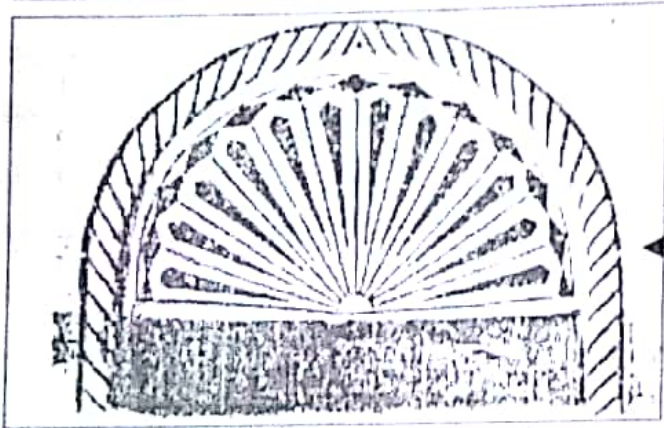
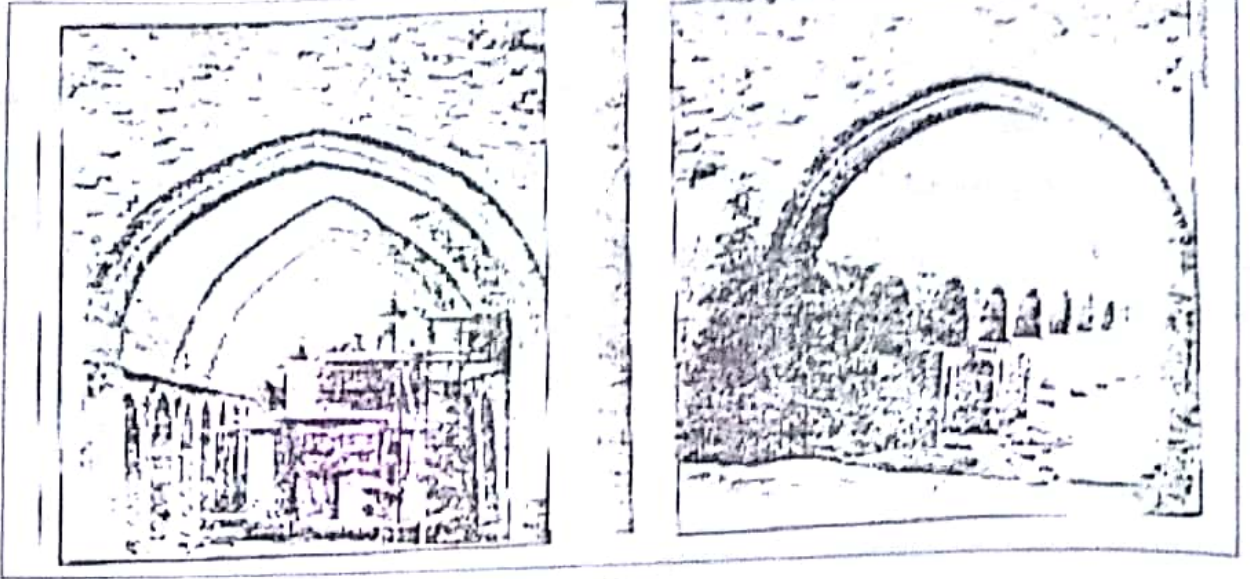
لە دواي دەرگاى ھۇلە گەرەكەۋە شىۋىنىكى دىارى كراۋ ھەيە بۇ دانانى مۇم لەشەۋدا بۇ پوۋناك كىرنەۋە ، پىئى دەوترىت (چرادان)

بەشەكانى ئەم مائە پىنك ھاتوۋە لە (عەتەبە) ، ۋ ھۇلى گەرە ، (سپرخانە) ، ھۇلى تەنىشت) ، (كۆشك) .

(عەتەبە) ، شىۋە لاكىشەيىيە ، پوۋبەرەكەي (۲،۸۰×۴،۸۰) م ۲م لەلای پۇژمەلاتىيەۋە ، پەيژەيەك ھەيە دە پروانئىتە سەر سەردابىكى گەرە ، بەلام لەلای پۇژناۋاۋە ، پەيژەيەك ھەيە دە پوات بۇ كۆشك . بەلام لەلای خوارەۋەي پەيژەكە چوار (كون) ھەيە كە بەكارھىنراۋە بۇ ھەلگرتنى كەرەستەي سووك ، بنمىچى عەتەبەكە ، نەخشى كراۋە بە نەخشى و نىگارى پوۋەكى جوان لە شىۋەي بازەيى .

(ھۇلى گەرە ، در) ، پوۋبەرەكەي (۵،۶۰×۳) م ۲م يە شىۋە لاكىشەيىيە ، بنمىچەكەي پىنك ھاتوۋە لە پىنج گرىنى تىزى پىفدراۋ ، شىۋەي گوۋمەتەكەي نەخشى كراۋە بە جۆرەھا نەخشى و نىگارى پوۋەكى ، ۋە لە نىۋان ھەردوۋ گرىيەكدا كەوانەيەك (حنىە) ھەيە ، كە بەكار ھاتوۋە بۇ ھەلگرتنى كەرەستەي نارايشت ، ھەريەكە لە دىۋارى خواروۋي پۇژمەلات و سەرۋوي پۇژناۋاي ، چوار (حنىە)ي ھەيە ، نەخشى كراۋە بە نەخشى و نىگارى پوۋەكى زۇر جوان ، لە كۆتايى دىۋارى سەرۋوي پۇژناۋاي ، دەرگاىەك ھەيە : دە پوات بۇ ژوورى (سپرخانە)

دىۋارى بەرامبەر دەروازەي ھۇلە گەرەكە ، پازاۋەتەۋە بە نەخشى و نىگارى جوان لە شىۋەي (مشكاه) ، لەسەر چوار رىزى ناسۋىي



یه کیک له نه خشه کانی قهیسره



السیح 11

دستیره یه کی هیلکاری قهیسره کیه ک



السیح 22



، ريزى يه كه م پيښك هاتووه له هه شت
(مشاكى)، ريزى دووهم پيښك هاتووه له شه ش
(مشاكى) ، ريزى سئ يه م ، شه ش (مشاكى) ،
ريزي چوارهم پيښك هاتووه له دوو (مشاكى) ،
له نيوان نهم دوو (مشاكه) دا، له لاي سهره وه
نهم نووسراوه " ماشاء الله " ، دابه ش كراوه ته
سئ به شه وه به هوى دوو كوله كه وهى نه خش
دار كه كوتايى يه كانيان تيژه .

له سهر نهم ديواره چوار كون هه يه ن به كار
دهينرنت بؤ هه لگرتنى شت و مهك، وه
شوينيكي نه خشدارى پروهكى ديوارى ماله
گوره كهى داپوشيوه، به پانى (٢٥) سم، وه له
ته نيشتى دهروزهى ماله كه وه دوو (مسند)
هه يه، يه كيكى لكينراوه به ديوارى پورژه لات،
ئوى ترى به ديوارى پورژاوا، دروست كراوه
له بهردى هه لگوراو به نه خشى جوان .

(سرخان) :- پووبه ره كهى (٢,٢٠×٢,٥٠)
مهتر دوو جايه، دهروزه كهى له كوتايى
ديوارى سهرووى پورژاواى ماله گوره كه يه،
كه نهم ژوره به كار هاتووه بؤ دانانى شت و
مهك، وه بنميچه كهى له شيوهى گوومه تدايه،
په يژه يه كى هه يه بؤ (كوشك).

(ژورى ته نيشت) :- شيوه لاكيشه يى يه،
(٣×١,٣٠) مهتر دوو جايه، وه بويه پئى
دهوترى ژورى ته نيشت، له بهر ئه وهى
كه وتوته ته نيشت ماله گوره كه وه،
بنميچه كهى له شيوهى گوومه ته، به لام هيچ
جوړه نه خش و نيگارى تيدا نى يه .

(كوشك) :- شيوه لاكيشه يى يه (٣×١,٩٠)
٢م، وه دهگه يته لاي به هوى په يژه يه ك ، كه
كه وتوته لاي پورژاواى (عتبه) ، دهروزه كهى
كه وتوته سهر كه وانه يه كى تيز، بنميچه كهى
به ستراره ته وه له گه ل يه كيك له ژوره كانى
نه هوى دووهم ، به هوى دهروزه يه ك ، كه
كه وتوته كوتايى ديوارى سهرووى پورژاواى .

(سهرداب - ژيرزه مين) :- پيوانه كهى (٤٥)
مهتر دوو جايه، چوونه خواره وه بوى به هوى
په يژه كه پيښك هاتووه له (ده) پايه، كه وتوته
لاى پورژه لاتى (عتبه) ، له راستى ناوه وهى
مالى گوره، راسته وخو ، وه سهر دابه كه
شيوهى ماله فولكلورى يه كهى وه رگرتووه،
چونكه راسته وخو كه وتوته ژيرى، پيښك
هاتووه له گوړه پانيكى به رده مى ده توانين
ناوى بنين (عه ته به) ، پووبه ره كهى
(٣,١٠×٥,٢٠) ٢م ، بوونى هونيكى گوره
هه يه له سهر دوو كه وانه يى گوره له شيوهى
گوومه ت، پووبه ره كهى (٣,٤٠×٦) ٢م وه له
ته نيشت يه وه ژورونيكى لوه كى هه يه، وه پيښك
هاتووه له لاي شيوه نا پيښك ، پووبه ره كهى به
نزيكى (٢,٥٠×٢) ٢م ، وه نهم ژى زه ميه نه، بئ
به شه له هه موو جوړه نه خش و نيگارنكى كه
هه يه له ماله فولكلورى يه كه، وه نهم ژير
زه مينه به كار هينراوه بؤ پاراستنى شت و
مهك و پشوو، خو، له وه رزى هاوينا . .

(حه وشه ي گوره)، حه وشه ي دهره وه،
به خشتى فهرشى داپوشراوه ، پيوانه ي

(25 سم × 6 سم) ، له ناوه راستى يهوه
باخچه يهكى چوار گوشه يه، كه دارى
دارخورماو پورته قالى تىدايه، وه له بهشى
پوژناوای جهوشه كه ، ژوورنىكى بچوك ههيهن
بهكار هينراوه وهكو ئاودهست (پيشاو)،
رووبه ره كهى (1,80 × 1,50) م. 2م.

بهشى دووم ، نهۆمى دووم :-

ده توانيت سهركه وپته نهۆمى دووم به
هۆى په يژه يه كه وه، پىك هاتووه له نو (عتبه) ،
ئهو رووبه رى كه داگيرى كردووه
(105,60) م. 2م، پىك هاتووه له تارمه يهك ژماره
(7) ي پىك هينراوه به ئىنگليزى، رووبه رى
گشتى (2,25) م. 2م، ده پوانىته سهه
جهوشه يهكى گه وه له شىوهى پىتى (1)
به ئىنگليزى، رووبه كهى به رده مى كه ده پوانىته
سهه جهوشه گه وه كه، به ده وريدا شووره يهكى
ئاستى شىوه جهله زۆنى بو دروست كراوه،
تارمه كه پاوه ستاوه له سهه دوو كه وانه ي نيوه
بازنه يى، پاوه ستاوه له سهه كو له كه يهكى مه پ
مه پى شىوه چهند لايى (پهل په لاوى) ، پىك
هاتووه له ههشت چين يه كى كه له كه وانه كان ده
پوانىته سهه جهوشه، ئهوى تريان به سهه
تارمه دا، وه دوو ژوور ده پوانىن به سهه
تارمه كه وا به دوو لاي جياواز، يه كه ميان پىنى
دهوترىت ژوورى ئاسۆيى :-

رووبه ره كهى (2,20 × 4,75) م. 2م ، دوو
پهنجهره ي ههيه ده پوانىته سهه تارمه كه، له
ديوارى سهرووى سى تاق ههيه، كه

پازاوه ته وه به نه خشى رووبه كى پهنگاو پهنگى
زۆر جوان، مهروه ها له ديوارى سهرووى دوو
تاقى تر ههيه نه خشى كراوه به نه خشى و
نىگارى رووبه كى له ناويه وه ده روازه يه كه ههيه
ده پوات بو ژوورنىكى بچوك كه په پنجه ره يه كى
تىدايه ده پوانىته سهه گه په كى ده ره وه، وه
بنمى چه كهى له شىوهى گوومه تى نيوه
بازنه يى يه.

ژوورى نووستن :-

ستوونى :

رووبه ره كهى (3,40 × 0,30) م. 2م ، دوو
پهنجهره ي تىدايه ده پوانىته سهه جهوشه ي
ماله كه، سهه ره وهى له شىوهى گوومه تى نيوه
بازنه يى يه، له كو تايبى ديوارى پوژمه لائى،
ده روازه يه كه ههيه، ده پوانىته سهه (كوشك) ،
كه كه رتۆته نهۆمى سهه ره وه له هۆلى
فۆلكلورى، وه له ويدا ژوورنىكه ههيه لايه كانى
نا رىكه، كه سهه رده كهوى بوى به هۆى
(سرخانه وه) ، هۆلى فۆلكلورى هيچ جوړه
نه خشىكى تىدا نى يه...

ئهو ده گه زه نه خشى و نىگارانه ي كه به كار

هاتووه له م خانووه دا :

برىتى يه له نه خشى رووبه كى به هه موو
جوړه كانى يه وه، له سهه گه چ و بهرد،
به كار هينانى نه خشى ئه اندازه يى شىوه
بازنه يى و نه ستي ره بى و قووچه كى، وه



به کارهينانی نه خشی نووسراوهی له سهـر گهـچ ،
 نه و پهنگانهی که به کارهاتوه، بریتی به له نیلی و سوور و سهوزو زهرد...

"بنه پهتی نه خشهکان دهگه پیتهوه بو هونهری بیناکاری و نه خش و نیگاری ئیسلامی، نهویش بوونی (توریق) ، ههروهکو نهوهی باوبوه له تهرزی نه خش و نیگاری (سامه را).."^(۲۷) به لام نهگه زیاتر پوچینه ناو نه خشهکانهوه، وه به دووردی بهراوردیکی نه خشهکانی بکهین، دهبینین کارتیکردنی خو مالی زیاتره له هونهری نه خشی ئیسلامی به که..

خانوی ته یفور

"نه م خانوه بریتی به له بیناکاری به کی دهگمه ن و که م وینه، نهویش له تهرزی بیناکاری و نه خشهکانیدا، به دهرده که ویت، که نمونهی چهندهای له و جوره له کهرکوکدا، نه م خانوه بریتی به له سی پارچهی یهک له ناویه کدا، یه که میان بریتی به له کۆله کهی مه پ مه ری شیوه دروست کراوی ووردیین، نهویش له شیوهی دهر وازه و نه خشی پهنجهره و به کارهينانی مه م مه ری پهنگاورهنگ، وه بنمیچی هه مووی بریتی به له نه خشی گه چی پهنگاورهنگ، وه له زوری کاتدا پهنگی ئالتونی یان بریقه داره، به لام دووه م، بریتی به له (مجاز) و (مضیف) و

(سپرخانه) و (کۆشک)، وه هیچی که متر نی به لهوی تر .

به شی سی به م پی نی دهوتریت (مالی بووک) ، بریتی به له تارمه ی بچووک و ژووری لاکیشهیی و ، زور جوانه له هونهری نه خشو نیگاری جوره ها پهنگ.

وه پوهه کهی ده روانیته سه ر چهوشه ی ماله که. وه کو سه کو به کی ئاههنگ گپران وایه ، وه له وانیه نه م به شه دیاری کراویت بو بووک و زاوای که سو و کاره کهی کاله که.. له کاتی ژن هینانیان ، پیش نهوهی بگوازینه وه سه ر شوینی تازه یان.

وه میژووی دروست کردنه کهی دهگه پیتهوه (۱۲۱۵) ی کۆچی وه کو نهوهی له نیو نه خشهکاندا نووسراوه^(۲۸).

بیجگه له م خانوانه ی باسمان کرد گه لیک خانووی تر هیه، که جوره ها تهرزی بیناکاری و نه خش و نیگاری تیدا هیه وه کو "مالی علی نه تره تچی، شیخ علی تاله بانی ، مه لا قادری ئیمام"^(۲۹) جوره های دیکه، که هه ریه که یان کتیبیک هه لده گریت که له سه ری بنووسریت.

سه رنجه کانمان دهر باره ی نه م خانوانه له یووی بیناکاری و نه خش و نیگاره وه...

۱. نهوهی سه رنجه مان ده دات له م خانوانه دا، ووردیینی و ده ست پهنگینی و کاره مهیی بینا سازه کان به دهرده خات، له توانای نواندنی نه و تهرزی بیناکاریانه دا، وه سازدانی شوینه کان و دانانی له شوینی



پنویستی خۆیدا، وهکو گری، گوومهت،
کۆلهکه، دەرگا، پهنجهره، تاق، سهکو،

۲. وورد بینی بهکارهینانی رهگهزهکانی
ببناکاری بۆ پنویستییهکانی مرۆف، شتیك
نابین، که بۆ پنویستی مرۆفه که دروست
نهکرا بیت، ئهوی کهسهکان بیریان ئی
کردبیتهوه، ببناساز بهدهستی هیناوه. وه
پازاندویهتهوه به شیویهیهکی ئهوتۆ که
جوانکارییهکی ببناکاری داوه به ژوورهکان..

۳. بلاو بوونهوهی هونهری ببناکاری
عوسمانی و موتروبهکردنی به تهززی
ببناکاری ئیسلامی و خۆمالی کهردی
ناوچهکه، ئهگهر سهرنجیکی هونهری مالهکان
بهین دهبینین له چوار چیویهیهکی ئسلامی
ساز دراوه، بهلام گهلیك تایبتهت مهندي خۆی
وهگرتهوه له هونهری ببناکارییهکانی پینش
ئیسلامهتی و ماوهی گهشه بووی ئیسلامهتی،
بۆیه ههرچهند تهززه گشتییه
ئیسلامهتییهکه ههولی داوه، نهیتوانیوه زان
بیت بهسهر تهززی ببناکاری خۆمالییهکه،
ئهویش له دا پشتنی رهنگ و جووری
نهخشهکان، و قهبارهی کههسته بهکار
هینراوهکان...

ئهوانهی که له کاری ببناسازییهکهدا
کاریان کردوه، ههموویان سهر به ناوچهکانی
کهرکوک و کوردستان بوونه به گشتی، ناویکی
بیگانهمان بهرچا و ناکهویت که دهستیان
ههبوو بیت له کاری ببناکارییهکهدا، ئهمهیش

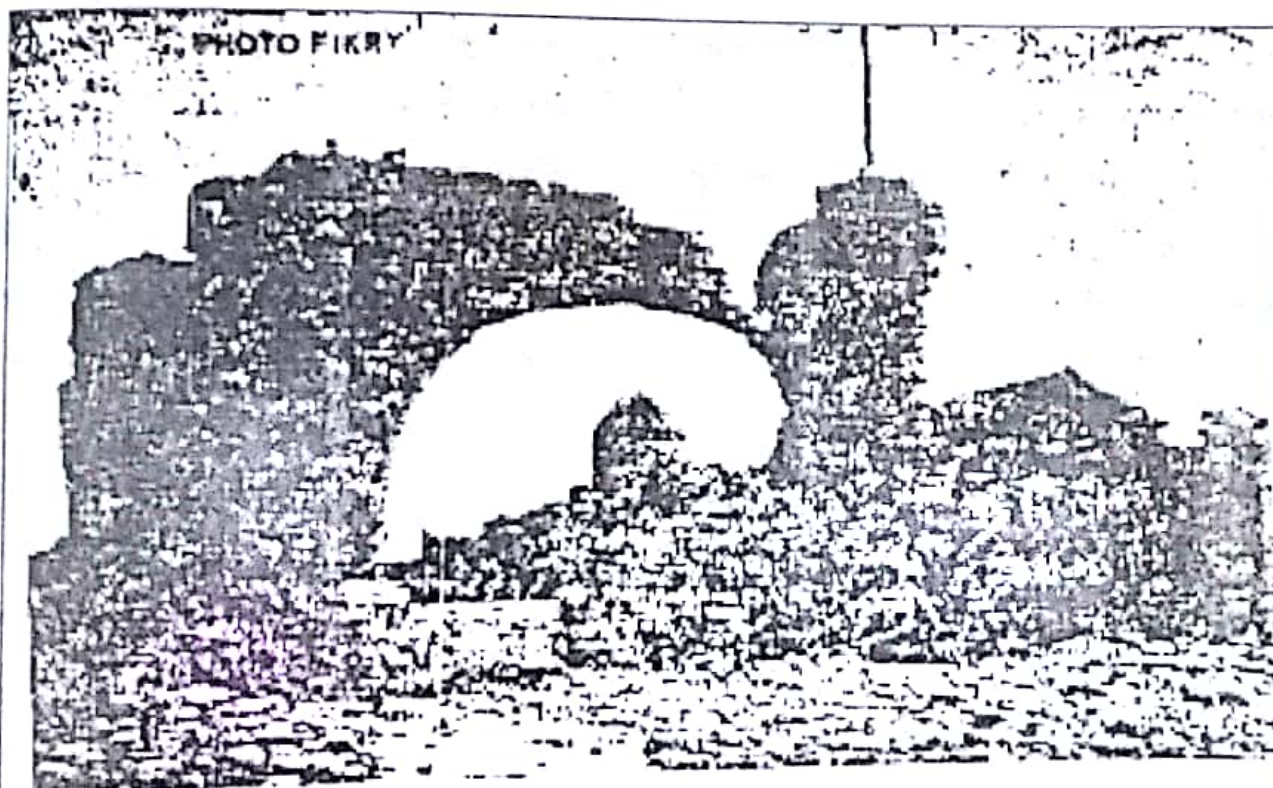
هویهکی گرنکه که نهو ببناکاره ههستیت
بهوهی به چاویکی خۆمالیانهی، پهروهدهی
نهو ژینگهیه که تیدا، دهست و پهنجهکانی
پاماتوو لهسهری .. نشو و نما بکات و
جوانکاری خۆی تیدا به دهست بهینیت.

بۆ راستی ئهم بۆچوونهمان نمونهمان
زۆره وهکو: - "عهلی نهقاش له بنه پهتدا
خهلیکی (دیار بهکره) ههر له زووه هاتۆته
کهرکوک که کوپی (محهمهديه)، حهسهن
نهقاش، دایک برای (عهلی نهقاشه)، ئهویش
له دیار بهکرهوه هاتوو... (۳۰)" ، بۆیه هیچ
بهسهیر نازانریت نهخشیکی مالنیک له کهرکوک
دوو باره بۆتهوه له کۆیه و ههولێرو سلیمانی و
خانهقین و دیار بهکرو سنه به ههمان پینوانه و
مهودای نهخش کاری.. ههر له بهر ئهمهیشه که
بهم ناوچانهدا دهسو پینتهوه ههست به ههمه
چهشنی و هاوگونجاوی رهنگ و تهززی
ببناکارییهکهی دهکهیت..

۴- یهکێک لهو هونهرانهی که له سهردهمی
عوسمانییهکاندا باو بووه هونهری دروست
کردنی خانوو لهسهر شیویهی که لهگی،
(دویرو خهزنه) که بنه پهتی ئهم ببناکارییه
له لایهن ساسانییهکانهوه بووه، بهلام
له سهردهمه ئیسلامییهکان گهشه پێ کراوه و
تایبتهت مهنديیهکی خۆمالی وهگرتهوه، بهلام
بنه پهتییه ساسانییهکهی تیدا
بهدهردهکهویت.



کِرکوک و [برده] کوه کن برده می (فلا)



نیمه‌ای برده کوه کنه کی | کِرکوک | دیوار ای رو و طاقی

"ئاواکردنى خانوو له سهر شيوهى (كهلهگى - سهدى - حيرى) له كوردستاندا ههبووه ههيه به تايبهتى له كوردستانى باشووردا ؛ ميژووى ئهم (كهلهگى) يه دهگه رينتهوه نزيكهى دوو ههزار سال...

(كهلهگى) ئهو شيوه خانووهيه كه ههيوانىكى تيدا ههبيت و هۆدهيهك له دهستى راستى بى و هۆدهيكى تر له دهستى چهپ ههبي ؛ يانى ههيوانىك له بهينى دوو هۆدهدا بيت، ئهمه بهناوبانگترين شيوهى (كهلهگى) يه، وهكو گووتراوه ئهم شيوهيه له سهر شيوهى جهنگه :- نيوه راست كه سنگه و قرال يان سهركردايهتى تيدايهو له دهستى راستى هيزنكهو له دهستى چهپى هيزنكى تره.

ساسانى يهكان به ئهم شيوهيه بيناكارى يان گوتووه، (سهدى) وه له شارى كهركوك له شيوهى (كهلهگى) گوومهزى دهبينين، كه كهركوك پيى دهلين (دويرو خهزنه) ؛ (دوين) ؛ ههيوانهكهيهو (خهزنه) كهيش هۆدهكانى تهنيشتى ههيوانه، وه شيوهى (كهلهگى) له خانووه نهخشدارهكانى شارى (كهركوك) كهمن...."

كهلهگى كهركوك ، به شيوهيهكى گشتى جينگهكهى نزمه، بو ئهوهى هاوين فينك بيت و زۆربهى ئهو خانووانهش يهك قاتن يانى (كهلهگى) له خارتى يه (خوارتى يه).

تارمهيان را رهوى بهردهمى ههيوان و هۆدهكان ديوار كراوه و دهكهويته پشت قاپى،

له بهر ئهمه ههيوان و هۆدهكان دهكهونه خانووهوهو يهكسهر ناكهونه سهر جهوش، ههوهكو هى (كويسنجق) پووناك نين.

بانى ههنديكيان يان بلين، زۆربهى ههيوانهكان چهند پهره سوو وهكو كهوان (قوس) ي لى كراوه، بو نمونه خانووى (شيخ عهلى تاله بانى) ؛ (7) كهوان و (خانووى حاجى تاها) ؛ (3) كهوانهى ههيه، ئهم كهوانانه له ههنديك خانوودا، نهخشكراون به نهخشينكى ئيسلامى زۆر جوان و ههلكه نراون له گهچ، وهكو هى ههردوو خانووى دوايى.

له تهنيشتى ههيواندا تاق ههيه، زۆر گهوره نين ؛ بهلام تاقهكان وهكو سمى ههسپ (ئهسپ) ههلكه وتوون و جودان له گهال (كويسنجق)، ئهم تاقانهش له زۆر خانوودا نهخشكراون به نهخشينك وهكو پرنكى كلكى كهلهشير يان بلين بادهمى يهكى دريژه.

له سهر ههيوانى كهلهگى كهركوكدا، له بهشى سهروهوه كه گوومهزى يه، نهخشى (لوقه ندان) ههيه.

كهلهگى (كهركوك) ، دهستكارى كراوه، له شيوهى ئهسلنى يهكهى ؛ كه ههنديك شتى له سهر زياد كراوه، وهكو هۆدهيهكى زياتر، وهيان هۆدهيهك وهكو خهلوهتيك له سهر يهكيك له سهر ههردوو هۆدهكان وهكو خانووى (كهلهگى) ؛ (حاجى مهردان) له گه پهكى (بولاق) ..



په کی ناوچی له باشووری قهلا، دريژایي بن
 تاق (۲۰) ههنگاوه، نمره ی خانووی ناوچی
 (۲۹/۱/۲۱).

هه یوانی که له گی به که ی که له سه ر بن تاقه
 (۱۴) په نجه ره ی تیدا یه که هه یوانیکی گه وره
 له هر ته نیشتم (۵) په نجه ره ی هه یه له به ینی
 هه یوان و هر یه که له هر دوو هؤده ی
 ته نیشتمی و هه روه ها (۴) په نجه ره ی تر
 ده که ویتته راسته کولانی پوژئاوا، نه م خانووه
 نه خشدار بووه به لام نه خشه کانی به گه چ
 سواغ دراو^(۳۱).

۵- زوری نه و پاشماوه بیناکاری و
 نه خش و نیگارانه ی که به ده ستمان گه یشتووه
 ده گه ریته وه بو ماوه ی دوواوه یی، سه رده می
 عوسمانی یه کان، به شینکی که می ده گه ریته وه
 سه ره تاکانی عوسمانی یه کان نه ویش هیچ
 به لگه یه کی بیناکاریمان بو نه ماوه ته وه، وه کو
 هونه ری هه ندیک له قوتابخانه کانی سه رده می
 عوسمانی یه کان، به لام به ده ماو ده م باسکراوه
 که گوا یه به لگه ی نه وه هه یه لایه نی بیناکاری
 و نه خش و نیگاری تیدا هه بووه. بویه نه وه ی
 نیمه زیاتر بایه خ واته به ماوه ی دواوه ی
 سه رده می عوسمانی یه کان.

۶- به کاره یانی په نگه ی شین، سه ن،
 سوور، زهره، کای یه کی که له وه په نگه
 سه ره کی یانه که به ره اتووه، که دوو په نگه
 شین و سهوز، دوو په نگه ی پیروژن له ناوچه که،
 که ناخی په گینکی زهره دشتی یان هه یه و له

نه و خانووانه ی که له سه ر شینووه ی
 (که له گی) دروست کراون: - خانووی (حاجی
 مهردان له (بولاق))، بریتی یه له سه سئ هؤده
 له ناو یه کدا، وه له لای راستی هه یوان و پا ره و
 هه یه و دوو هؤده له لای چه پ، وه هؤده یه کیش
 له سه ر هر دوو هؤده ی ده سته چه پ هه یه به
 په یژه (قاندومه) له پا ره وه که یدا، وه کو
 (مه خزن) به کار ده هینری و دوور نی یه بیری
 دروست کردنی نه م هؤده یه له (شه خیم)
 هاتبی، نه وه ی بابه تی گووتنه له سه ر هه ردوو
 یان سه سئ هؤده ی ده سته راستی هه یوان،
 هه یوانیک هه یه به لام له ده ره وه یه نه که له ناو
 نه م به شه دایه.

دیسان هر له م خانووه ی حاجی مهرداندا
 هه یوانیکی گومه زی له به ینی دوو هؤده دان،
 ده که ویتته راسه ری چه وشه که له قاتی سه ری
 به رامبه ر به شی باشووری.

خانووی (مه لا قادری نیمام)، به رامبه ر
 مزگه وتی (نیمام قاسم) ه، خانووی (شینخ عه لی
 تاله بانی)، که ده که ویتته پوژئاوا ی ته کیه ی
 تاله بانی، که له سالی (۱۸۸۷-۱۸۸۸) دا
 ناوه کراوه ته وه، به لام نیستتا هیچ
 پاشماوه یه کی نه ماوه، خانوی (حاجی تاها)،
 ده که ویتته گه په کی (بولاق)، ژماره ۳۵/۱۹،
 ده لین میژووی (۱۳۰۲) ی کوچی به رامبه ر
 (۱۸۸۴-۱۸۸۵) ی زایینی، خانوی (حه مید
 حاجی واحید)، ده که ویتته سه ر (بن تاق) یک
 له باشوور و نیزیک مزگه وتی نوعمان، له گه



ئەندازەیی وەکو ئەستێرە شەش لاییی ، وە دەورە دراوہ بە چوار چۆوہیەکی (توریقی) ئیسلامی .

هەر وەها بە ناوبانگە لە دوو گومەت ، یەکیکی گەرە ، ئەوی تر بچووک ، کە گەرە کەیان ، بنکە کە لە سەر چوار لای وەکو یەك پراوە ستاوە ، کە دانراوە لە سەر هەشت لای تر ئینجا شانزە لای تر ، کە ئەمە بنکە ی گومەتە کە ی دروست دەکات ، کە بەرزی یە کە ی نزیکە ی (١٥) مەتر دەبێت^(٣٢) .

مزگەوتی ئیمام قاسم

دەکەوتتە گە رەکی ئیمام قاسم ، کە گوا یە کو پی (موسی کاظم)^(٣٣) ، بەلام لە شە رە کە ی دە شتی لەیلاندا لە پوژنی ١٧٣٣/١٠/٢٤ ی زایینی دا قەوما ، توپان عوسمانی سەرداری سوپای عوسمانلی کوژراو تەرمی خوئی و چەندین گەرە پیاو ی سوپاکە ی هینرانە وە بو کەرکوک و لە یەکیک لە ژوورەکانی (مزگەوتی ئیمام قاسم) دا نیژران و ئیستاکە ژنە کورد ، ئەوانە ی کە کو پریان نابێ روژانی چوارشەممە دەچنە سەر گوڤرە کە ی و بو ئەو ی کو پریان ببیت ، (٣) جاران بە سەر گوڤرە کە یدا باز دەدەن و بە پیاو چاک و ئەسحابە ی دەزانن^(٣٤) .

ئەم مزگەوتە دروست کراوە لە گەچ و بەرد ، وە بنمیچە کە ی لە سەر کۆلە کە و کەوانە دروست کراوە ، کە باو بوو لە سەردەمەکانی ئیسلامی دوواوە ، دەربارە ی میژووی

لایەن خەلکە کە وە زۆر پیروژن ، زۆر بەکار دەهێنن لە هەموو سەردەمەکاندا .

٧- بەکارهێنانی گەچ وەکو کەرەستە یەکی سەرەکی ، لە بیناکاری دا ، دەوریک ی بینووە و ماوہیەکی بە دەستە لە ناوچە کە لە هونەری بیناکاری دا ، هەر وەها بەرد و ئینجا مەر مەر و خشت ، دەوریان بینووە ، بە تاییبەتی بەرد بە پێژە یەکی زۆر هە یە لە ناوچەکانی دەورو بەری کەرکوک .

مزگەوتی عۆریان

"کەوتوتتە ناوہ راستی قەلاوہ ، میژووی دروست کردنی دەگە پێتە وە بو سالی (١١٤٢) ی کوچی ، بەرامبەر سالی (١٧٢٩) ی زایینی ، ئەم میژووە لە سەر پارچە یەکی مەر مەر لە سەر دەروازە کە ی نووسراوە .

ئەم مزگەوتە بە و میحرابە جوانە ی کە هە یە تی ، کە پاراوە تە وە بە نەخش و نیگاری پووەکی و ئەندازە یی رەنگا و رەنگ بە رەنگی جوړاو جوړ ، کە لە شیوہ ی گولدا یە ، دوای لادانی بە شیکی ئەم نەخشانە ، دەرکەوت کە ئەمە تازە کراوە تە وە ، وە لە ژیری یە وە نەخشی پووەکی هە یە ، کە لە سەر ئەم نەخشە ی ژیرە وە نووسینی کە هە یە ، کە بە لگە ی ئایە تی قورئانی یە /- (وکفلنا زکریا کلما دخل علیها زکریا المحراب) .

بەلام منارە ی مزگەوتە کە ، دروست کراوە لە گەچ و بەرد و نەخش کراوە ئەم لا و ئەو لاکە ی بە نەخش و نیگاری گەچی ، کە لە شیوہ ی



"ئەمە دامەزراوە، وە بیناکراوە لەسەر قەلای سلوخ (کەرکوک) لە ساڵی (١٨٥٦) ی لە دایک بوونی مەسیح، کە ناوی ئەم کلێسە یە هەنگری ناویکی گرنگە ئەویش "الام الحزینە" ، لە کاتی باپیرە ی گەرە، پاپا پیوس نۆیەم ، ئەسقەفی پۆماو، هەر یەکە لە (مارییوسف ئودو) ، جا ئالیقی بە تریقی کلدان، مار یۆحنا تمرز، سەرۆکی ئەساقفە ی کەرکوک (سلوخ) و دەورو بەری دروست کراوە، وە کار کرا بە ئازایی کۆمەڵێک لە گەل ئازایی سەرۆکی ئەساقی فەکان، لە گەل ئازایی پیاو چاک و ترس لە خوا خوالی خوشبوو و ولاتی (طوقات) ، خواجا یوسف تەرەف باشی ، کە هەستا بە دانسی چارەکی پنیویستی یەکانی دروست کردنی ئەم کلێسە یە، بۆ زانیاری ئەم کلێسە یە هەر لە سەرەتاوە تا کۆتایی پانزە هەزار (١٥٠٠٠) چەرخێ تێ چوو، کە بە پارە ی ئەستەمبول دەکاتە (٢٧٠٠) هەزار قەرشی ، وە بە شیکێ زۆر، خواترس و پیاو چاک پارەیان داوە، هەر یەکە بە پنی توانای ، کە خوا چاکە ی گشتیان بداتەو...^(٣٩)"

"ئەم کلێسە یە کەوتۆتە سەر قەلا ، کە زۆر دوور نی یە لە بازا ری قەیسەری .. ئەم بیناکاری یە ی ئیستا ، پیک هاتوو لە (هیکل- کۆتەل) بیجگە لە سێ ژوور کە پووخواوە، وە حەوشە یەکی بچووکێ لە ژوورەو هە یە، کە دە روات بۆ راپەرۆیک کە کۆتای دیت لە دەروازە ی سەرەکی کلێسە کە. ئەم دەروازە یە ش گۆ رانی

سەرەتای دروست کردنی نازانین، بەلام تازە کراوە تەو هە لە ساڵی (١٠٢٣) ی کۆچی (٣٥).

مزگەوتی حەسەن پاکیز

بریتی یە لە بەرز ییەکی خۆل و سپی، کە لە ژیری یەو مزگەوتە کە یە کە تا ئیستا پاک نە کراوە تەو (٣٦).

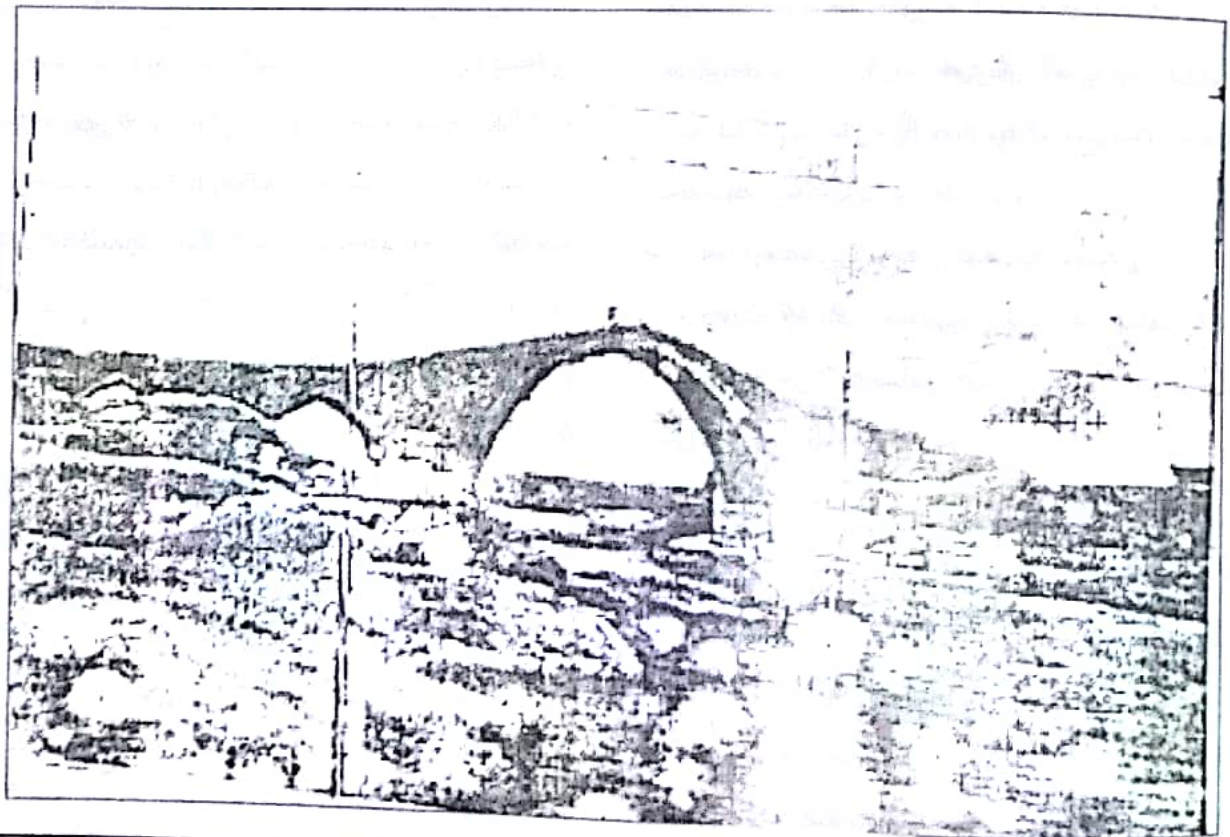
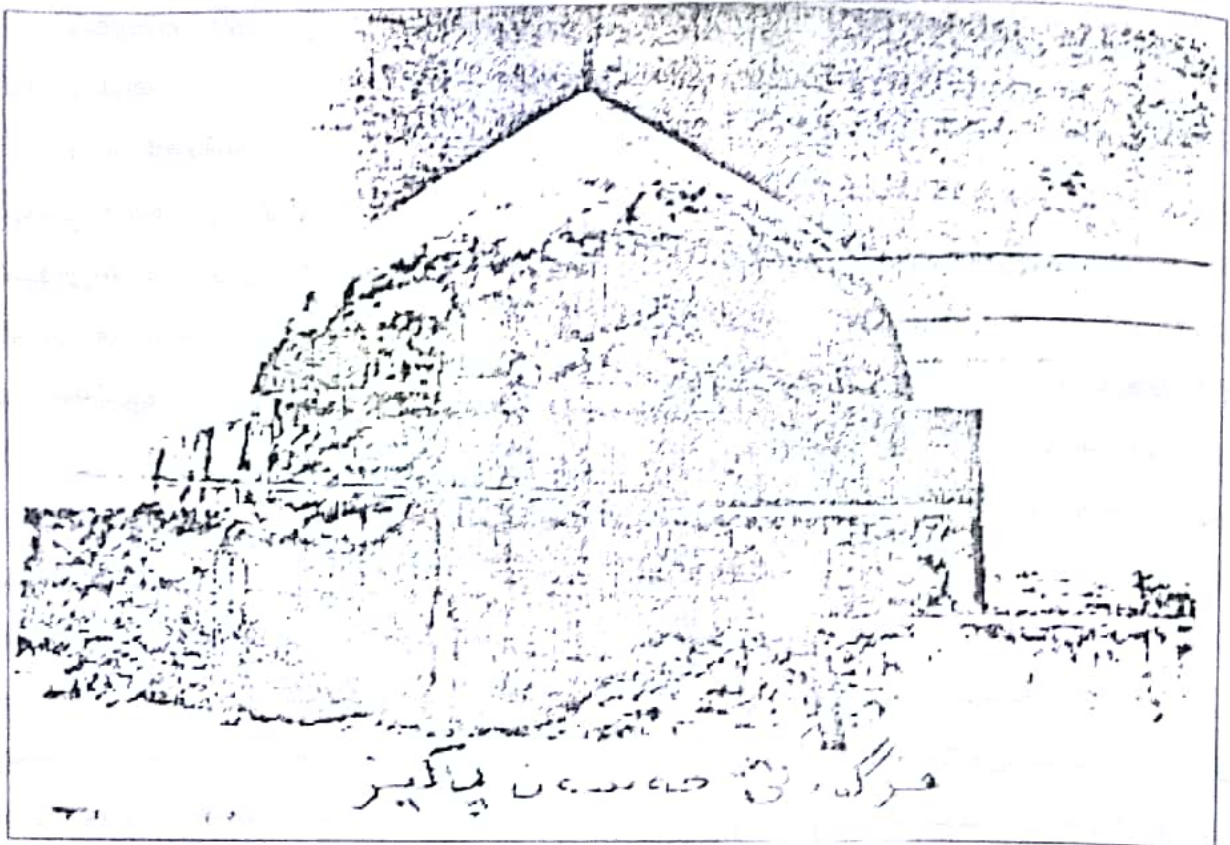
کاتداریی "ام الاحزان"

کلێسە ی (نماز ئەوی)

"کە مانای شوینی نوێژ کردن دەگە یە نیت، دروست کردنی دەگە ریتەو هە ساڵی (١٨٥٦) ی زایینی، وە وا بلاو هە کە گوا یە لەسەر پاشماو هە ی ، لە کلێسە یەکی لە خۆی کۆنتر دروست کراوە، بەلام پاشماو هە ی ئەو بیناکاری یە ی ئیستا دەگە ریتەو بۆ تازە کردنەو هە ی ساڵی (١٩٠٢)، وە ئەم کلێسە یە لە ساڵی (١٩٦٥)، بە تەواو هە تی پووخواوە (٣٧). بەلام چەند جارێکی تر دروست کراوە و دەستی پێدا هینراوە بەلام پووخواوە "بەلام ئەمە ی ئیستا بە تەواو هە تی پووخواوە، هەر وەکو ئەو هە ی یومە لەرزە ئی داییت ، بینیمان ئەو تیجانە مە پ مە رانە ی کەوتوو نە، کە زۆر بە دەگمە نی دروست کراوە، هەمووی لە زەوی بلاو یۆتەو، زۆر بە ئاسانی دەدریت...^(٣٨)"

سەرچاوە یەکی سریان ی بەم جۆرە باسی

دروست بوونی دەکات:



كۆلەكەيەكى شىۋە لاكىشەيى راۋەستاۋە، كە
تيجان)ى نىيە ، بەلام بە چىنيكى سادە لە
نەخش داپوشراۋە، كە ئەم كۆلەكانەو كەوانانە
گشتى كەوتوۋە...^(۱۰)

دەرگاكانى قەلەي كەرکوك

"قەلە ئىستا چوار دەرگاي ھەيە، ۋە ھەر
يەكە لەم دەروازانە شوينىكى سەرەكى قەلەي
گرتوۋە، كە دەرگاكان بەم جۆرەيە دوو دەرگا
لە لاي پۇژئاۋاي قەلە، بەرامبەر پووبارى
خاسە ، يەككىيان كۆنە پىيان دەوترىت،
(تۆپ قاپى)، كە تاكو ئىستاكە ماۋەتەۋە،
دەرگاي دوۋەم پىي دەوترىت ، (باش قاپى)،
كە بەناۋابانگە بە دەرگاي ھەمام (گەرماۋ) ،
لەبەر ئەۋەي كەوتۆتە ھەمان شوينى
ھەمامەكە ، ھەر بۆيە گە رەكىك بەناۋ ئەم
ھەمامەۋە ناۋنراۋە، ئەۋيش گە رەكى ھەمامى
موسلمانەكان و گە رەكى ھەمامى
مەسىحىيەكانە.

ھەر ۋەكو ئەۋەي لە پۇژنامەي كەرکوك
ژمارە (۱۴۳) ى سالى (۱۹۵۳) دا ھاتوۋە، بە
ناۋنیشانى "حمائن عن تاريخ كركوك"،
نووسنى مامۇستا (عطا قرزە باش)، بەم
جۆرە:-

"بە ھۆي قەلەبالغى لە لاي پۇژھەلاتى قەلە،
بوۋە ھۆي دروست كردنى دەرگايەكى تر
لەناۋچەي پۇژئاۋاي لە سالى (۱۲۴۰) ى
كۆچى بەرامبەر (۱۸۲۴) ى زاينى، لەگەل
ژمارەيەك لە دوكان لەسەر پوۋي.

بەسەردا ھاتوۋە، كە بنە رەتەكەي
ناناسرىتەۋە.

ھىكەلى كاتدایەيەكە پىك ھاتوۋە لە
ھۆلىكى لاكىشەيى گەرە ، ۋە سى گومەت لە
شىۋەي نال بەسەرىيەۋەيە، گومەتى ناۋە
پاست بەرزترە لەۋ دوانەكەي ئەم لاۋ ئەۋ لا،
كە لەناۋەۋە لەسەر پىزىك كۆلەكەي نىۋە
بازنەيى كە (مىخ)ەكانى لە مەر مەر دروست
كراۋە، لەسەر كۆلەكەيەكى بازنەيى لە ھەمان
بەرد كە تىرەكەي (۷۷) سم، ۋە (تيجان) ى
نەخش دارى ھەيە، ۋە بەرامبەر ئەم كۆلەكانە،
كۆلەكەي نىۋە ھەيە لە شىۋەي بازنەيى
بەرامبەر بە ديوارەكە، كە چەند كەۋانەيەك لە
بەردى مەر مەر ھەلىگرتوۋە، بەلام بچووك
تر لەۋەي پىشۋو، ۋە ھەندىك نىۋەي ئەم
كۆلەكانە شىۋە لاكىشەيىيە بە تايبەتى
ئەۋانەي تەنىشتى ئەۋ دەروازەيەي كە دە
پوانىتە (ھىكل)ەكە لەسەر ئەم نىۋە
كۆلەكانەۋە، كۆلەكەي گە چى ديار ھەيە
"روون".

لە بەرامبەر (ھىكل)ەكە، چىنيك مەر مەر
ھەيە لە زەۋي يەكەي بە بەرزى (۳۰) سم يان
زىاتر ، ۋە لە پىش ئەمەۋە چىنيكى تر ھەيە
كە بەشىكى كەمى را، دۇزراۋەتەۋە.

لە گۆرەپانەكە، ۋە بە درىزايى لاي
سەرۋوي پۇژھەلاتى، بانىك ھەيە بە گرى و
گەچ و بەرد ، كە لە پىشەۋە راۋەستاۋە لەسەر
سى كۆلەكەي نىۋە بازنەيى ، كە لەسەر



له لای پوزمه لاتی قهلا دوو دەرگا ههیه،
یهکیکیان دەرگای (بیری قیزلر) ، نهوهی تر به
ناوی دەرگای (حهلواچی یسهکان) وه وا
به دهرده کهوینت که نهو دەرگایهیی که له سائی
(۱۲۴۰) ی کوچی دروست کراوه، دەرگای
(بیری قیزلر) لهو کووتره^(۴۱).

دەرگای (توپ قایی) یهکیکه لهو دەرگا
بهردیانهی که زور دهگمه نه شینوهی، که
بریتییه له تهرزنیکی بیناکاری له شینوهی
کهوانهیی تیرژو نیوه بازنهیی و گومه تیکی
شینوهی نیوه هیلکههیی^(۴۲).

قشلهیی کهرکوک

"نهم بینایه کهوتوته ناوهندی شارهوه...
که بووبه ره کهی به گشتی بریتییه له پینج
دوئم و پینج ئوکمات و شانزه مهترو سهه
سانتیمه تر چوار گوشهیه، که نهخشهیی بنه
بهتی شینوه لاکیشهیی بووه : لاکانی
(۱۰۱×۱۲۴) م بووه، له ناوهندی هر لایه که
لاکانی دەرگای هه بووه، نهو که رهستانهیی که
به کار هاتوو بریتی بووه له گهچ و بهرد و
بهردی ههلانی (مه پ مه پی موسل) که نهویش
به کارهاتوو له گری و کۆله کهکانی.

نهم قشلهیه له کاتی ئیستادا بریتییه له
دوو بال ، له شینوهی پیتی (ا) ، درینژی لای
خوارووی (۱۰۱) م وه درینژی لای پوزناوای
(۶۲) م ، بهرزی گشتی دیوارهکانی قشله له
دهرهوه نو مهتره، که دوانزه بهرگره له لای
دیواری خوارووی و ههشت بهرگره له لای

پوزناوای پایگرتوووه، دەرگای سه رهکی له
ناوهندی لای خوارهوه یهتی، تا رادهیهک.

هه تاکو ئیستا نهم دەرگایهیی ماوه ، که
بهرزی یه کهی (۳،۳۰) م و پانی یه کهی (۳،۲۰)
مهتره، که گری نیوه بازنهیی به بهردی
ههلانی جوان دایپوشیوه، که له سهر دوو
کۆله کهی لوولهی له بهردی (ههلانی)
پاره ستاوه.

له سهر دەرگا کهوه (نهفرین) یکی شینوه
لاکیشهیی ههیه له بهردی ههلانی، که له سهری
به خهتی عوسمانی نووسراوه، که بریتییه له
چهند بهیتیکی شیعی که میژووی دروست
کردنه کهی دیاری دهکات، دهکاته (۱۲۸۰) ی
کوچی، وه له لای گری کهوه
نهستیره کهی تر ههیه که هیلالیک دهوره
داوه.

له سهر دەرگا کهوه سه یوانیکی جوان ههیه،
که له سهر ههشت کۆله که پاره ستاوه، که قه بهو
کورت و شینوه لووله کین، دابهش بوونه له دوو
بهش بهرام بهر ، وه که مه رهیی هر کۆله که یه که
(۵،۴۰) مهتره، له کۆتایی هر کۆله که یه که دوو
نهفرین ههیه دهوری لاشهیی کۆله که که یان
داوه، بوونه ته بنکهی تاجی کۆله که کان، وه
تیجانی کۆله که کان شینوه چوار گوشه یییه
گه ره و قهوییه، وا دروست کراوه تا بهرگه ی
قورسی بگرینت بو توانای سنی تا چوار سهری
کهوانه یی شینوه جوراو جور ، به لام تیجانی



كۆلهكهكان له ژيروهه رازاوهتهوه به نيوه كهوانه يي ههلكه ندر او له لاكانى يه وه .

وه وا باوه ره كه له بنه ره تدا ئيجان و كهوانه و كۆلهكهكان له بهردى مه پ مه پ دروست كرابيئت، به لام له دوايدا داپوشراوه به چينيكي ديارى كراو له گه چ و چيمه نتۆ .

وه له سه ر ئه م كۆلهكانه وه له لاي ديوارى خوارووى سه ره كى قشله ، حه قده كهوانه يي جو ر به جو رى پيچه وانه و جياواز هه يه ، وه ئه و كهوانانه يي كه به ره و رووى ديوارى قشله كه ن گه وره ترن له كهوانه يي يه پيچه وانى يه كان، كهوانه يي ده روازه سه ره كى يه كه گه وره تره . له كهوانه كانى ئه وه ي كه وتۆ ته لاي راست و چه پى يه وه، ماوه ي نيوان دوو كۆلهكه ناوه ندى يه يي كه كهوانه تيزه كه كه وتۆ ته سه رى (٤,٨٠) مه تره، ماوه ي نيو دوو كۆلهكه كه ي ته نيشتى كهوانه كانى ده روازه كانى (٣,٥٠) مه تره .

له سه ر كهوانه سه ره كى يه كه (ناوه ندى)، كه پره كه وه له نهۆمى يه كه م، ژوورى كى بچووك هه يه له سى لاوه په نجه ره ي هه يه به كارها توه بۆ وه ستانى سه رو كى سوپا له كاتى وه رزى زستان بۆ بينينى نومايشى سوپا يى. وه دوو ژوورى تر له راست و له چه پ دروست كراون بۆ هه مان جو ر له وه رزه كانى ترى سال ئه م كه پره دياره له سه ر ديوارى قشله كه به ماوه ي ٨,١٠ م و ١٨,٦٠ م به هاوته ريبى ديوارى قشله كه، وه كۆله كه و كهوانه گه وره يى و

بچووكه كانى داده نريئت به ده گمه نيكى بيناكارى .

له دواى ده رگاي داره كه وه، گومه تى ده روازه كه ديئت، كه له سه ر دوو كهوانه يي گه وره ي نيوه لووله كى پاوه ستاوه، كه دريژى يه كه ي (١٣,٩٠) م، كه كۆتايى ديئت له گو ر په پانه ناوه ندى يه گه وره كه، وه ئه م گومه ته له ديوارى ناوه وه ي قشله كه ديارى به ماوه ي ٣,٥ م كه بو ته بنكه يه ك بۆ سه ر دوو په يژه كانى ئه م لاو ئه و لا به سه ر گو ر په پانه ناوه ندى يه كه وه، كۆمه ليك هه يوان ده پوانيت له شيوه ي كهوانه يي گه وره ي تيز له سه ر دوو بنكه ي دروست كراو له به ردى (مه ندم) ، يه ك له سه ر ئه وى تر، له هه ر لايه ك، بنكه ي يه كه م شيوه لا كيشه يى يه، به لام ئه وى تر چوار گو شه يى يه .

ژماره ي ژووره كانى چينى ژيروهه زياتر له (٥٠) ژووره به لام سه ره كه وتن بۆ نهۆمى يه كه م به هۆى دوو په يژه يه كه كه وتۆ ته كۆتايى دالانى ده رگا گشتى يه كه وه، ده پوانيته سه ر حه وشه يه كى ناوه ندى ، كه دالانه كه ي دياره له پيش ژووره كانى نهۆمى يه كه م له بالى لاي خواروو و پۆژه لآتى .

ئه م دالانه له سه ر كۆله كه ي لووله كى پاوه ستاوه كه بنكه ي هه يه / بريقتى يه له (٣٦) كۆله كه، وه له سه ريدا (٣٥) گرى ي تيزه يه كه ده پوانيته سه ر گو ر په پانه ناوه ندى يه كه و



پينچه وانه يه له گه ئيدا، وه له سهر هه مان كو له كه
(36) كه وانه هه يه⁽⁴³⁾
ئه م قشله يه پيك هاتوو له (73) ژور ، كه
دوو ژور زيادكراوه له نهومي سهره وه له
بهرامبه ر له سهر ده رگاي سهره كي كه ده
پوانيته سهر شه قامه گشتي يه كه، هه روه ها
بينجگه له وه ي كه ژور ي تر هه يه به ناويه كدا
چوو، بويه كو ي گشتي هه شت ژور ده بيت،
هه روه ها ، بو هو لي گه وره و هوش و شوين و
محل ي تايبه تي هه يه كه له به ر چاو ني يه، بو
ژماره ي ژوره كان ي ده گاته سه د ژور.

قشله سي ده رگاي هه يه، يه كيكيان كه
ده روزه ي سهره كي يه كه وتوته سهر شه قامي
گشتي، له لاي خواروويه وه، به لام دوانه كه ي تر
كه وتوونه ته لاي پوزئاواي قشله كه وه، وه ناوي
ئه م ده رگايانه به م جو ريه، (پياده قيونستي)
، ده رگاي پياده، (سواري قپوسي)، ده رگاي
سواره، (ارقه قپو) ده رگاي دواوه..

هه نديك له خه لك ئه وه باس ده كه ن كه گوايه
ئه م قشله يه بري تي بو وه له توني ليكي (نقق)
گه وه ، دريژ بو ته وه بو گه ره كي (شاته ري)
له و شوينه ي خانوي سهر كرده ي (فرقه) كه ي
لي بو وه، وه سهر كرده به م توني له دا پويشتوو
له سهر و ولاخ بو خانوو كه ي، به لام تاكو
ئيستا كه به لگه ي وا ني يه به ده سته وه كه ئه و
پايه بسه لميني تي ، به لام ئه مه له وان هه گؤ
پيني ئه و باوه ره بيت، كه توني ليك هه يه له
ژير * سه راي قه لا) ي كو ن له گه ره كي

(زيندان) نزيك ده رگاي (يدي قزلي) ، كه دريژ
ده بيت هه وه بو ده روه ي قه لا له دووري چه ند
كيلو مه تريك له لاي پوزمه لاته وه ن كه سووديان
لي بينيه وه بو چاو دي ري كردني دوو ژمن...

هه روه ها سهر چاوه كان ئامازه بو ئه وه
ده كه ن كه گوايه مزگه وتيك هه بو وه، له سالي
(1912) به كو كرده وه ي بار بو وي خه لك
دروست كراوه، ئه م عيش له پوز ئامه ي
(حوادث) ي كه ركوكي دا باسي هاتوو له 9 ي
حوزه يران (1328) ي پومي. به لام ئيستا
پاشماوه ي نه ماوه له دواي شه ري جيهاني
يه كه م رووخي نراوه.

هه روه ها هه نديك به لگه ده لين گوايه پينج
ده رگاي هه بو به لام له دوايدا كه م كراوه ته وه.
ئه م قشله يه دروست كراوه له گه چ و به رد
به شيويه كي گشتي ، بنكه ي ئه م قشله يه له
نوره و به ردي سوور دروست كراوه كه به رگه ي
شي ده گري تي، وه كه ره سته ي نووره بري تي يه
له به ردي كلسي سووتينراو كه له پاشماوه ي
كوره كه ماوه ته وه، ئه ويش بو يه نووره
به كار هاتوو چونكه زور به هيزه و ده بيت ه
پارچه يه كي به هيز له گه ل به رده
سووره كه دا⁽⁴⁴⁾.

له دواي شه ري جيهاني يه كه م كرابه
بنكه ي يه كيك له بنكه كان ي سووپاي عيراق ي و
گه ليك ده رگاي سه ربازي تي دا به كار هينرا⁽⁴⁵⁾.



زۆری خاوهن پیشه‌کان ، بازرگان و عه‌تاری و په‌نگ‌کهری قوماش و خوری و پیشه‌کانی تر بریتی‌یه له (۳۶۶) دوکان، له‌گه‌ل چهند هۆلنک له‌سه‌ر دوکانه‌کان که ه‌له رابردوودا به‌کارهاتوو و ه‌کو (مخزن) و (شوینی خه‌وتنی) ه‌و بازرگانانه‌ی که له شاره‌کانه‌وه هاتوون.

قه‌یسه‌ری‌یه‌که دابه‌شکراوه له شیوه‌یه‌کی فه‌له‌کی رینکوپینک که (۳۶۶) دوکانی تیندایه به‌پێی پۆژه‌کانی سال، وه بوونی دوانزه (شته) له‌سه‌ر قه‌یسه‌ری‌یه‌که به‌لگه‌ی مانگه‌کانی ساله، وه بازا په‌که دابه‌شکراوه‌ته سه‌ر بیست و چوار پاره‌و نه‌میش به ژماره‌ی پۆژو شه‌و ، وه چه‌وت ده‌رگای هه‌یه‌ن به‌لگه‌ی پۆژه‌کانی هه‌فته‌یه ، یه‌کێک له ده‌روازه‌کان، پیشوازی خۆر ده‌کات کاتیک هه‌لدیت، وه ئه‌وی تر مال ئاواپی ئی ده‌کات کاتیک ئاوا ده‌ییت.

ئه‌م بازا په‌ داده‌نریت به‌ ته‌ریزکی بیناکاری گرنگ و ده‌گمه‌ن نه‌ویش به‌و شیوه‌ی دروست کردن و بانگی‌رانه‌ی له شیوه‌ی گومه‌تی و که‌وانه‌و که‌وانه‌ی تیژو مه‌ر مه‌ری و نیوه بازنه‌یی و نه‌خش و نیگاری گه‌چی پوهه‌کی، ئه‌ندازه‌یی، که چینی یه‌که‌می پازاندوته‌وه.

له‌سالی (۱۹۷۸) دووباری ده‌ست کرا به چاک‌کردنه‌وه‌ی ئه‌م قه‌یسه‌ری‌یه‌و وه‌کو خۆی ئی کراوه، ده‌ست کرا به‌چاک‌کردنی پاره‌وی خوارووی، که درێژتی (۲۲) مه‌تره‌و پینک هاتوو له (۱۴) دوکان ، وه توانرا نزیکه‌ی

سه‌رای که‌رکوک

"محمد پاشا ، ئینجه بیراقدار) هه‌ستا به دروست کردنی کۆشکیکی گه‌وره له‌سه‌ر شوینیک که ده پوانیته سه‌ر پووباری خاسه، به‌لام له دوایدا کردی‌یه بنکه‌یه‌کی کاروباری ده‌ولت‌و له دوایدا ناسراوه به سه‌رای که‌رکوک (دار الحکم)... (۴۶)

وه هه‌ندیک سه‌رچاوه ئاماژه ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی که سه‌رای پینش قشله دروست کراوه، که ده‌کاته (۱۲۷۰)ی کۆچی، ۱۸۵۳ی زایینی، وه له سالی (۱۹۷۱)دا پووخی‌نراوه (۴۷).

بازاری قه‌یسه‌ری

"ده‌رباره‌ی بنه‌رته‌ی ناوی (قه‌یسه‌ری) گه‌لێک پاو بۆچوون هه‌یه‌ که ناوه‌که (قه‌یسه‌ری) ئی بوونه‌وه‌یه له ناوی بیژه‌ی سوومه‌ری (کی- سار) ، مانای (شوین یان جینگه‌ی فرۆشتن) ، که له شاره‌کانی عیراقدا گه‌لێک له‌م قه‌یسه‌ری‌یانه هه‌یه به شیوه‌و قه‌باره‌ی جیاواز.. جیاواز ، که قه‌یسه‌ری که‌رکوک یه‌کێکه له‌و قه‌یسه‌ری‌یانه...

ئه‌م قه‌یسه‌ری‌یه که‌وتۆته به‌شیکی گه‌وره‌ی شاره‌که، وه له دووری (۱۰) مه‌تر له‌لای خوارووی پۆژه‌ه‌لاتی قه‌لاوه، له‌نزیک ده‌رگای (یدی قزلس) ، وه میژووی دروست کردنی ده‌گه‌رپته‌وه زیاتر له (۱۷۰) سال ، که ده‌کاته ده‌وری (۱۸۲۸) ی زایینی ، ئه‌مه له رابردوودا بنکه‌یه‌کی گرنگی بازرگانی بووه له شاره‌که‌دا نه‌ویش به‌کۆکردنه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی



(١٦٥٠) ٢م پاشماوهی ئی فېری بدریت و ،
دووباره دست کراوه به هه لکه نندی
بنکه که ی، دووباره دست کرایه وه به دروست
کردنی به پیوانه کۆنه کان، وه دست کرا به
به زکردنه وهی پا په وی هۆله لاکیشه یی یه که ،
دریژی (٢٢) مه پ مه پی و پانی (٢،٥) م، که
داپوشراوه به گورمه تی نیوه بازنه یی ،
دووباره دست کرا به گه پانه وهی گری کانی
ئهم پا په وه ، ههروه ها دروست کردنی دوو
گومه ت له سه ر دهروازه کانی پۆژه ه لات و
پۆژئاوای، وه چاک کردنی هه موو دوکانه کانی
چینی یه که م له پا په وی پۆژه ه لات و
گومه ته که ی گه پانه وه (١١) که وانسه ی
دهروازه کانی ئهم دووکانه و سپی کاری تیدا
کرا بازاره که حه وت دهروازه ی هه یه، یه کیکی
له لای سه روو، وه سیانی له لای پۆژه ه لات، و
سیانه که ی تر له لای خواروو ، پوهه کانی ئهم
دهروازانه پازاوه ته وه به مه پ مه پ و نه خشی
ئهندازه یی و پوهه کی، ده رگایه کی هه یه له درا،
پازاوه به بزماری فولکلوری گه وره .

ده گه زه به کاره یینراوه کانی که له م

قه یسه ری یه دا به کاره یینراوه

١- گوومه ت

یه کیکه له ده گه زه کانی بینا کاری ، که بنه
به تی ده گه پیته وه سه ر هونه ری (ئه ره ج) ، که
یه کیکه له تایبته مهندی یه کانی بینا کاری
(میزوپوتامیا) ، تایبته مهندی یه کی
ئه ندازه یی و هونه ری زۆر گرنگی هه یه /

یارمه تی بلاو بوونه وهی پاله په ستۆی بنمیچه که
ده دات بو ته نیشه کانی بینا که به ریکوپینکی و
وه کو یه ک ، ئه گه ر هاتوو بنمیچه که گوومه ت
بوو، ههروه ها پاله په ستۆ له سه ر دیواریش که م
ده کاته وه .

له سه ر پوهی قه یسه ری یه که گوومه تی ته خت
هه یه که له سه ره وه ده کریته وه به هوی
کرانه وه یکی بنمیچی (المناور) ، بو پوونا ک
کردنه وهی قه یسه ری یه که .

٢- که وانه

که وانسه زۆر به کاره اتوو له
قه یسه ری یه که دا، که دهروازه ی هه موو
قه یسه ری یه که به مه بنیاد نراوه، ههروه ها
پوهی دوکانه کان زۆری به کاره یینانی ئهم
که وانانه له سه ره وه بو خواره وه ، وه کو یه ک
به کاره یینراوه، که وانه کان یان تیژه یان نیوه
بازنه یی یه یان له شیوه ی ناله، یا که وانسه ی
به لام شیوه ی باوی به کاره یینراوه که وانسه ی
تیژه .

٣- گری (عقود) به زۆری به کاره اتوو له
قه یسه ری یه که، که شیوه ی باوی تیژه له
هه ندیک شویندا، ده گه زی نه خشی و نیگار
به کاره اتوو، پوهه کی و ئهندازه یی و وینه و
شریتی نه خشی دار (ئه فارین).

رووی دهروازه کان داپوشراوه به چوارچیوه
له مه پ مه پ و نه خشی نراوه به نه خشی
پوهه کی و ئهندازه یی، ههروه ها پوهی



ئەم پرده له دوای ماوهی فەرمان پەوایی (مەدحەت پاشا) دروست کراو، کە راستەو خۆ بەرەو قەڵا دە پوانیت، وە بۆیە پێی ووتراو پردهی بەردین لەبەر ئەوەی تەنھا لەبەردو قسڵ و نۆرە دروست کراو، ئەو بنگانەیی کە لە زەوی چەسپ کراو شیووی چوار گۆشەیی هەیه، کە بە بەردی گەورە .. گەورە بنگەکەیی چەسپ کراو، وە تاقەکانی مام ناوەندییە، یان پردهکە وەکو پانی پردهکانی ئیستا بوو، تاقەکانی شیووی کەوانەیی چەماووی بوو، شوورەیی دەوری پردهکە لە نزم بوو کە تەنھا هەر نیو مەتر دەبیت.

کەرەستەیی بەکارهێنراو، بەردو گەچ و قسڵ بوو، ناوەراستەکەیی شیووی تۆزیک بەرزیی هەبوو، ئەم لاو ئەو لای نزم تر بوو .. ئەم پرده شوینەکەیی لەنیوان هەردوو پردهکانی ئیستادا بوو....

لە سالی (١٩٥٣) دا دوو تاقی لای بانقەکەو هەرەسی هینا بە هۆی هەلسانی لافاو، کە بوو هۆی پووختاندن و لەناوچوونی ..

پردي نالتون کوپری ...

زۆر سەرچاوە ئامارە بۆ ئەو دەکەن کە گواهیە پرد هەبوو لە سەر ئەم شارۆچکەیی، کە هەر لە سەردەمەکانی پێش زایینەو بەنگەو باس هەیه دەربارەیی راستی ئەم قسەیی ..

دووکانەکان داپۆشراو بە مەپ مەپ کە پیز کراو لەسەر یەکتەری.

بەکارهێنانی دەرگای داری گەورە پازاندنەو بە بزماری گەورە، بۆتە هۆی پازاندنەو بە شیوویەکی جوان^(١٨).

قشلهکەیی کفری

"دەولەتی عوسمانی لە سالی (١٣٠٠) ی کوچی، (١٨٨٢) ی زایینی سەربازگە (قشله) یەکیان لە پانیی شاخی (باده شاسوار) دروستکرد کە (٤٠) ژووو دالان و حەوشەیی گەورەو تەویلهیی تیداوو.

لەسەر بەرە مە پ مە پی دەرگای ئەم قشلهیی بە چەند شیعریکی تورکی میژووی دروستکردنی تیا دا نووسراو^(٤٩).

قهیسهری یهکەیی کفری

"لە سالی (١٨٥٠) دا لە کفری قهیسەری یەکی گەورە دروست کرا نزیکەیی سەد و پەنجا دوکانی تیا دا بوو .. ئەوسا ئەو قهیسەری یە پ پ بوو لە دوکانی بازرگانی و وورده والا فرۆش و جل دروو سە پاج و کەوش دروو مزگەر و هەلاج و پالان دروو ..

(٥٠)

پردي عوسمانی - پرده بەردینهکە

"ئەم پرده لەسەردەمی متصرفی کەرکوک (نافد پاشا) دروست کراو کە بریتی بوو لە (١٦) تاق، کە گە پەکی شاتەری و قۆری یەیی بە قەڵاو بەستۆتەو^(٥١).



زوو نهگه نه سهريان و تا بتوانن به زووی
هیزهکانیان پاشه کشی پی بکن...

قه لای شیروانه

" له سالی (۱۲۸۳-۱۸۶۶) محمه
پاشای کو پی که یخه سره و بهگ کو پی
سلیمان بهگی جاف، ههستا به دروست
کردنی قه لایه که له بهر ئه وهی سه روکی
عه شیره تی جاف بوو، تا بو ئه وهی بیته
بنکه بهکی گه وره ی دسه لاته که ی که دریز بوو
بووه له ناوچه ی کفری و سه عدیوه و شیروانه و
شاره زور هه تا ناوچه ی کرماشان.

بویه یه کی که له هویهکانی دروست بوونی
ئهم قه لایه هوی سه ربازی بووه، چونکه
سه روکهکانی جاف به رپه رچی ئه وهیان دایه وه
که له ژیر دسه لاتی عوسمانی و ئیرانی بن،
که ههردووکیان هه ولی نزیک بوونه وهیان ده دا
لی، تا بو ئه وهی وای لی بکن ئه وه دسه لاته
عه شایه ری یه ی له ناو بدهن و که می بکه نه وه.

هه ره بهر ئه مه بوو، دهوله تی عوسمانی له
قه بی (امیر الامراء - پاشا) ی پی به خشی و،
له هه مان کاتدا دهوله تی ئیرانی له قه بی
(خان) ی پی به خشی، هه ره بهر ئه مه بوو تا
له زیانا بوو، به ربه رهکانی هه بوو له گه ل ئه م
دوو دهوله ته دا، هه ره بویه وای کرد بو دروست
کردنی قه لاکه ی تا به وهی پیشبینی هه ر
بوودانیکی سه ربازی بیته له لایه ن ئه وه دوو
دهوله ته وه، ئه گه ره سهیری دروست که ری ئه م
قه لایه بکه ین، ده بینین، گه لیک رووداوی

خویناوی رووی دا، که یه کی که له وانه
به ربه رهکانی بوو له گه ل مامه ی (ناصرالدین
شای قاجار) ئه میری باوه رپیکراوی ده وله تی
فه رهاد میرزا، فه رمان په وایی ناوچه ی (سنه)،
که یه کی که له و هیرشه خویناوی یانه ی نیوان
عه شیره تی جاف و هیزی (درک) ی سه ره به
فه رهاد میرزا، که هه ولی دا بو له ناو بردنی
محمه د پاشا و دسه لاتی له سالی (۱۲۹۹) ی
کوچی (محمه د پاشا) ژیان ی به جن هیشته
ئه ویش له کاتی، پیلانیکی دوژمنان بو
کوشتن و پا کردنیان بو (ئیران)...

ماوه ی دروست کردنی ئه م قه لایه چه ند
سالیکی خایاندوه له نیوان سالانی (۱۲۸۳-
۱۲۹۱) ی کوچی، که ئه م قه لایه هه م شوینی
نیشته جی خیزانه که یان و هه م شوینیکی
به رگری و سه ربازی هه یه...

ئه م قه لایه له سه ر دوو گرد دروست کراوه
که یه کیکی سه روشتی یه، وه ئه و تر
ده سترده، له بهر ئه وه گرز، ده سترده که،
خوئی بو هینراوه له شیوه ی تووره که ریز،
به لام ته په سه ره کی یه که زور کوئه و ئه گه
رپته وه پیش ساسانی یه کانیش...

ئه م قه لایه شوینیکی ستراتیژی گرنگی
هه یه که ده روانیته پی ده شتی هه ردوو لای
سیروان، له هه مان کاتدا شوینیکی ناوه ندی
دسه لاتی عه شیره تی جافه...

ئه وه وه ی یه ی که ئه م قه لایه ی داگیر
کردوه له (۴۰۰) مه تر م ۲ تیپه ر ناکات. که



ماموستا عبدالرقيب يوسف بهم جوړه باسی دهکات:-
 "لهم نه خشه گوره به له چهند ریزیک تاقی بچکوله
 پیک دئ، که سئ ریزیان زیاتر، ریزه کانی سهری
 ژماره ی تاقه کانی که متره، چونکه لوقندان گومه زی
 هلکه وتوو، سهری تاقه کان به چهند شیوه یه که هیه
 هندیکیان وهکو (محراب)ن، وه هندیکیان سهره کانی
 ده بیته گول به شیوه ی کون (تخریم) و به شیوه یه کی
 زور جوان تاقه کان نه کرین.

لوقه ندان ده کریته سی بهش، بهشی نیوه راست
 ده که ویته بهینی دوو شکلی حیمداری وهکو (مناره) و
 له بهرزیایی سهری نه خشی لوقندان (ماشاء الله)
 نووسراوه به راست و به چه پ وه هه نده که له نه خشی
 لوقندان نه خشکراون به نه خشی په نگاو په نگ، وهکو
 په نگی ناوژی پو شین..."

"عهلی نه قاشی" که رکوک ی له خانووی مه لاقادری
 نیمامدا، که ده که ویته بهرام بهر مزگه وتی نیمام قاسم،
 نه خش و نیگارنکی جوان و په نگاو په نگی له سهر
 پووی گه چه که هلکولیه وه چهند تابلویه کی زهیتی
 سهر دیوارو نیگاری (لوقندان) ی گومهن ناسا له
 ژماره یه که ریز تاقی بچوک و دوو تهنی شیوه
 مناره ییدا نه خشاندوو.

هه روه ما بوونی نه خشی لوقه ندان بهرچاو ده که ویت
 له خانووی (عهلی نه تره قچی) له شاری که رکوک ...
 ۲۷- ب روانه هم سهرچاوانه:-

- (مجله الف باء، ژماره (۱۵۲۴)، ۱۸ شباط،
 ۱۹۹۸، لاپه ره (۵، ۴)
 - جریده الجمهوریه، ژماره (۸۲۲۵)، ۲۲ ی
 حوزه یران، سالی ۱۹۹۲.

کرکوک المدینه التي تفعو علی ادیمها ذکره التاريخ،
 جهاد زایر، محمد جبر، لاپه ره (۲)
 - مجله صوت الاتحاد، ژماره (۵۲)، سالی ۱۹۹۵،
 کرکوک فی التاريخ، عبدالعزیز سمین بیاتی، لاپه ره ۳۰

۱۴- فنون الاسلام، د. زکی محمد حسن، الطبعه
 الاولی، ۱۹۴۸، مکتبه النهضة المصریه، القاهره،
 مطبعه لجنة التألیف و الترجمة والنشر، لاپه ره
 (۱۳۶)، لیکولینه وه یه که به ناو نیشانی: (الصمانر فی
 الطراز العثماني)

۱۵- هه مان سهرچاوه ی پیشوو، لاپه ره (۱۴۰)
 ۱۶- هه مان سهرچاوه ی پیشوو، لاپه ره (۱۴۳)
 ۱۷- مجله سومر، مجلد ۴۵، لاپه ره (۲۱۸)

مرور:-

"گیایه که له ناو گهنم دا ده پویت، بهر که ی په شو
 تاله، نه گهر بخوریت ده بیته هو ی سک چوون"
 ب روانه:

قاموس العلمي، که مال جهلال غریب، الجزء الثاني،
 لاپه ره (۲۸۰)

۱۸- مجله سومر، مجلد ۴۵، هه مان سهرچاوه ی
 پیشوو، لاپه ره (۲۱۹-۲۲۳)

۱۹- هه مان سهرچاوه، لاپه ره (۲۲۶)

۲۰- هه مان سهرچاوه، لاپه ره (۲۲۶)

۲۱- هه مان سهرچاوه، لاپه ره (۲۳۰)

۲۲- هه مان سهرچاوه، لاپه ره (۲۳۲-۲۳۴)

۲۳- هه مان سهرچاوه، لاپه ره ()

۲۴- کرکوکده اجتماعي حیات، شاکر صابر ضابط
 زمان باصم نهوی - بغداد، لاپه ره (۶۵-۶۹).

زور سوپاسی به ریز (۱-ت) ده که که بو می و هر گنبرایه
 سهر زمانی کوردی له تورکی یه وه.

۲۵- مجله سومر، المجلد الخامس و الاربعون، الجزء
 الاول والثاني. لیکولینه وه یه که به ناو نیشانی: "بیت
 میکائیل التراثی فی قلعه کرکوک"، نووسینی محمد
 عبدالله صالح، لاپه ره (۱۹۲-۱۹۷)

۲۶- مجله سومر، الجزء الاول والثاني، المجلد
 السادس و الاربعون "الدار التراثیه (۱۴۶) اغالقی، اکرم
 فاتح، لاپه ره (۲۶۸-۲۷۵)

* (لوقندان):-

- ٤١- مجلة سومر : الجزء الاول والثاني ، المجلد الرابع
و الاربعون : ١٩٨٥ ، ١٩٨٦ ، قشلة كركوك ، الكوفة
العسكرية ، خالد سعيد طاهر ، لاڤره (٢٤١-٢٤٦)
- ٤٢- مجلة الاخاء ، ژماره ١٩٤ ، (اب - ايلول) ، ١٩٨٨ ،
(القشلة التراثية في كركوك ، عطاء توري باشي ، لاڤره
(٣ ، ٦٨)
- هروهها ب پروانه :-
مجلة يورد ، ٣١ تموز ، ١٩٩٨ ، لاڤره (٣)
بناونيشاني :-
(كركوك قيشلهسي ، عبدالعزيز سمين بياتلي)
هروهها :-
٤٣- جريدة (صوت التاميم) ، العدد الثالث ، السنة
الاولى "قشلة كركوك ، عبدالعزيز سمين بياتي"
٤٤- الجيش و السلاح ، الجزء الخامس ، بغداد ،
١٩٨٨ ، لاڤره (٢٣٥)
- مجلة الاخاء ، اب - ايلول ، ١٩٨٨ ، ژماره ١٩٤ ، لاڤره
(٤)
- ٤٦- بزوانه نهم سهرچاوانه :-
مجلة الاخاء ، ژماره ، بن ژماره ، سالي ١٩٨٩ .
-سوق القيصريه الاثري في كركوك ، محمد عبدالله
صالح
-مجلة فيصل ، ژماري ١٣٤ ، ١٩٨٨
-مجلة الاخاء ، ژماري ١٠ ، ١٩٨٣
-مجلة فنون ، ژماره ٤٤ ، ١٩٧٩
مجلة صوت الاتحاد ، ژماري ٥٢ ، ١٩٩٥
مجلة صوت التاميم ، ژماري (٩٠٨) ، ١٩٩٨ ، السن
الثالثة .
- ٤٧- بيره وهري يهكاني ژيانم ، مصطفى نهريمان ،
٤٨- شورشي نيبراهيم خاني دهلو ، مصطفى
نهريمان ، لاڤره (٥٧)
٤٩- الجيش و السلاح ، الجزء الخامس ، بغداد ،
١٩٨٨
- گوفاري هاواري كركوك ، ژماره ٤ ، ١٩٩٩ ، لاڤره
(٢٢١-٢٢٢)
- ٢٨- بانگه وازنك بزور وناكبيراني كورد ، عبدالرقيب
يوسف .
٢٩- مجله كاروان ، ژماره (٢) ، تشريني دوهم ، سالي
١٩٨٢ لاڤره (٢٠)
- ٣٠- مجله فيصل ، ژماره (١٣٤) ، سالي ١٩٨٨ ،
لاڤره (١٧) .
هروهها ب پروانه :-
الكشاف الاثري في العراق ، د. قحطان رشيد صالح ،
بغداد ، ١٩٨٧ ، لاڤره (٩٤-٩٥)
- ٣١- مجله فيصل ، هه مان سهرچاوهي پيشوو ،
لاڤره (١٧)
- ٣٢- گوفاري هاواري كركوك ، ژماره ٤ ، ١٩٩٩ ،
لاڤره (١٤ ، ١٥)
- ٣٣- مجله فيصل ، هه مان سهرچاوه ، لاڤره (١٧)
- ٣٤- مجلة التراث الشعبي ، العدد الثاني ، السنة الثالثة
عشر شباط ، ١٩٨٢ ، لاڤره (١٨)
- ٣٥- مجلة الاخاء ، العدد (١٠) ، السنة (٢٢) ، شباط ،
١٩٨٣ ، لاڤره (٢٢)
- ٣٦- مجلة الف باء ، ژماره (١٥٣٤) ، ١٩٩٨ ، قلعة
كركوك المخفي والمعلن في تاريخ المدينة ، عبدالستار
البيضاوي ، لاڤره (٤ ، ٥)
- ٣٧- بزوانه ده سنووسه سرياني يهكه .
- ٣٨- مجله فنون ، ژماره (٤) ، ١٨ حوزهيران ،
١٩٧٩ ، لاڤره (٥٦ ، ٥٨)
- ٣٩- مجلة الاخاء ، العدد ١٠ ، شباط ، ١٩٨٣ ، لاڤره
(٢٦) .
- ٤٠- الكشاف الاثري في العراق ، د. قحطان رشيد
صالح ، جامعة موصل ، بغداد ، ١٩٨٧ ، المؤسسة
العامة للآثار و التراث ، مديرية دار الكتب للطباعة و
النشر ، لاڤره (٩٦)



- ۵۰- گۆفاری هاواری كركوك ، ژماره ، ۳ ، ۱۹۹۹ ،
لاپه ره (۵۱-۵۶)
- ۵۱- مرشد الى مواطن الاثار و الحضارة، الجزء
الخامس : لاثيره (۲)
- ۵۲- گۆفاری هاواری كركوك ، ژماره ، ۴ ، ۱۹۹۹ ،
لاپه ره (۱۸۵-۱۸۶)
- ۵۳- پروانه نهم سه رچاوانه :-
- المرشد الى المواطن الاثار و الحضارة، الرحلة
السادسة .
- رۆژنامه ی هاوکاری ، ژماره (۱۱۲۷) ، پۆژی
۱۹۸۹/۱۱/۱۶ ، گردی شیروانه سهیری سیوان ،
مصطفی نهریمان .
- گۆفاری پهنگین ، ژماره ۹۶ ، ۱۹۹۶ ،
سیوان ، شیروانه نییه ، مهلا جهمیل پۆژبه یانی .
- گۆفاری پهنگین ، ژماره (۱۰۱،۱۰۰) ،
۱۹۹۷ ، قه لای شیروانه په مزی زیره کی و مهردایه تی
حه مه پاشای جافه ، عبدالله کاکه رهش .
- مجله الف باء : ژماره ۱۰۹۹ ، سالی ۱۹۸۹ ،
۱۸ تشرین الاول .
- العراق الشمالي، محمد هادی الدفتر، عبدالله
حسن، لاپه ره ۲۹۸
- بانگه وازیک بو پروونا کبیرانی کورد،
عبدالرقيب يوسف .
- ۵۴- گۆفاری پۆشنبیری نوی، ژماره ۱۳۸ ، ۱۹۹۶
تاکه ی خۆمان به کهم بزانی، د.حسن جاف لاپه ره
(۲۶-۲۸)



سەرچاوه نووسراوهکانی ئاشووری و ئورارتیی له سەر میژووی ئورارتییەکان

نووسینی : Mirjo Salvini

گۆڕینی له ئینگلیزییەوه: محمد حمە صالح توفیق

دۆزراونەتەوه و هەندیکیشیان له ناوچه دووره دەستەکانی قەلەمپەروی فەرمانزەرەوایی ئورارتییەکان دۆزراونەتەوه، کەوا لەشکریان کردووەتە سەر داگیریان کردووه، هەر له خوراتەوه له رۆژئاوا تا دەگاتە چیاى و ساقلان savalan له رۆژھەلات و دەریاچەى سیقان sevan له باکوورو ناوچەى رەواندوو له باشوور.

یەك له گەورەترین ئەو کیشانەى بەرەو رووی میژوونوووسان دەبیتهوه بە یەكەوه گڕێدانى زانیارییەکانى سەرچاوه ئاشوورییەکان و سەرچاوه نووسراوهکانى ئورارتییە. زۆربەى ئەو لەشکر کیشییانەى له دەقه ئورارتییەکاندا باسکراون، بۆسەر ئەو ناوچه جوگرافیانە بوون کە بە تەواوی دوور بوون له بایەخ پێدانى ئاشوورییەکانەوه.

ئاشکرایە کەوا سەرچاوه ئاشوورییەکان یارمەتیمان دەدەن بۆ تیگەیشتن و بنیاتنانەوهى هەندیک قۆناخی میژووی مەملەکەتى ئورارتوو. دەقه ئاشووریەکان هەندیک کەرەستەى هاوچەرەخ دەدەن بە دەستەوه کەوا کرۆنۆلۆجیاى ئورارتییەکان دەسەلمینن. یەك بەدواى یەك هاتنى پاشاکانى ئورارتى پێدەچیت لەسەرچاوه ناوخییەکانەوه و له درەختى بنەمالەوه هاتبیت، کە له سەدهى نۆیەم تا نیوهى یەكەمى سەدهى حەوتەمى پێش زاینى خایاندوو.

بە دۆزینەوهیەکی لەسەر خۆو پله بەپلهى زمانى ئورارتى دەتوانین بە تەواوی له نەخشەکانى پەیکەرى پاشایەتى بگهین و ئەمانە له مەلەبەندى مەملەکەتەکەن له وان van و ناوچەکانى دەوروپشتى



مهمله كه ته كه دا رۆلنكى زۆر بهرچاوى بينى. له هه مان كاتدا بووژانه وه يهكى گشتى بايه خدان له نيو ليكۆله ره واندا سهرى هه لداوه له مه پ جوگرافىاي ميژوويى رۆژه لاتی نزيك. ئيمه ليڤه دا هه موو ئه و ليكۆلينه وان هه نينه وه يادى خۆمان كه به ستراون به بهرنامه ي Tubinger Atlas des Vorderen Orients.

به م جوړه ديسانه وه مامه له له گه ل گه ل كيشه دا ده كه ين كه وا ماوه يه كى زۆره سهرى ليڤراوه ته وه وه به مه ده توانين هه ندى زانيارى بينينه پيشه وه وه هه ندىك چاره سه ريشى بو دابيين.

من ليڤه دا، به كورتى ، ده مه وئ چهنه ئه نجاميكي ليكۆلينه وه نو يكه م بخره مه روو له باره ي ئه و چه رخره تايبه تيه وه كه وا ئه گه رنكى هه و لدانى تيدا يه بو پي كه وه گر يدانى زانيارى به جيا وازه كان، كه زانيارى به لگه نامه ميخيه كانى ئاشوورى و ئورارتو بوون له لايه ك و زانيارى ليكۆلينه وه ئه ركيولوجى و جوگرافيه كانيش بوون له لايه كى تره وه. ئه وه ناوچه يه ي كه من مامه له ي له ته كدا ده كه م هه مان ئه و ناوچه يه يه كه شه پو شوڤى نيوان هه ر دوو مهمله كه تى ئاشوورى و ئورارتوى تيدا بهرپا بووه وه ده كه ويته ئه مديوو ئه و ديوى چياكانى زاگرۆسه وه. ئه و ماوه ديارى كراوه ش سهروه ختى سه رگوڤى ئاشوورى و رۆساي يه كه مى ئورارتويه.

تۆماری گيڤرانه وه ي شا تيگلات پلاسهرى Tiglatpileser III سئيه مدا پيمان گه يشتووه، له كاتي كدا له هيج سه رچاوه يه كى ئه و چه رخره ي ئورارتيه كاندا ئه وه باس نه كراوه. سه ردورى دووهم بو خۆي نمونه يه كى تر به ده سه ته وه ده دات و سه ركه وتنيك به سه ر ئاشوور نميرارى پينجه مى ئاشووريدا (٧٥٣-٧٤٥ پ.ن) ده داته پال خۆي، كه چى هيج كاميك له سه رچاوه ئاشووريه كان باس له م رووداوه ناكه ن. ئيمه هه ندى جار ئه م بارودوخه به ناته واويى سه رچاوه يه كى نووسراو له قه له م ده دهن، به لام هو كارى بنه په تى به ئاشكرا ئه وه بووه كه هه ر لايه ك ستايشى سه ركه وتنى خۆي كردووه وه له و لاشه وه بيدهنگى ليكردووه بو به زينه كانى.

ئيمه بو ماوه يه كى دوورو دريژ به دوو زمان زانياريمان له سه ر سه رچاوه نووسراوه كانى ئورارتو ده ست كه وتووه، به لام تا ئيستا ئه وه يان نه په خساندوه كه وينه يه كى ته واوو پي كه وه گر يدراوى ميژووى ئورارتيه كان بده نه ده سه ته وه.

ئيستا له ته واوى ناوچه كانى شان شينى ئورارتو دا كنه و پشكنينى ئه ركيولوجى چرپووه ته وه وه به زورى له م بيست ساله ي دواييدا. ئه مانه به ره به ره زانيارى ئيمه يان بهر فراوان كرد. به شيوه يه كى تايبه تى مه سح كردن له هه ري مه كانى رۆژه لاتی



لهم دهقه دا رسته يهك ههيه به شيويهكي
 بهرچاو سهرنجراكيشه: "كاتى پادشايان
 (مهبهستى پادشايانى ئورارتويه) لهشكر و
 قوشهنيان سازکرد: دهبوو قوربانى بدرىت".
 نيمه دهزانين كه وا ناوچهى رۇژئاواى گۇلى
 ورمى بيهيى ههلكهوته جوگرافيهكهى،
 پندهچيت خالى دهستپيكردى هيرشه
 سهربازيهكهى روسا بووييت بهرهو باشوور بۇ
 سهر خاكى مانييهكان. ئيره سنوورى
 باشوورى رۇژههلاتى بهرهنگار بوونهوهى
 چهكدارانه بوو لهگهال ولاتى ئاشووردا. لهم
 رووهو بهاس و خواسيكى دوورو دريژمان
 كهوتووته دهست له لايهن ئاشووريهكانهوه،
 له ههوالنامهكانيان و نهخشهكهى
 سرگۇنهوه.

يهكهم دهستپوهردانى رۇسا له سالى
 ۷۱۹ى پيش زايندا بوو (له سييهم سالى
 حوكمى سهرگۇندا) دژ به ميتاتى شازادهى
 مانييهكان Metatti of Zikirtu زكرتو. لهو
 سالهدا رۇسا بادگاتى ميري يوسديس و
 ميتاتى بانگ كردوووه هانى داون له سهرگۇن
 ياخى بين. نههش له نهخشهكهى
 نهجهفناবাদى رۇژئاواى ههمهداندا باسكراوه.
 ههروهها له ههوالنامهى دهربارى سهرگۇندا
 باسى كوشتنى (ئازا Aza) ي تيدايه، كه
 خولاميكى سهرگۇن بووه، لهلايهن
 پارتيزانهكانى رۇساوه، بيچگه لهوهش باسى
 سزادانى بادگانى دهكات لهلايهن سهرگۇنهوهو

چۇن (ئوللوسونو Ullusunu)ى لهجى
 داناوه. له سالى ۷۱۵ شدا دهستپوهردانيكى
 ديكهى رۇسا تۇمار كراوه. بۇماوهى چهندين
 سالى لهوهو دواش ناكوكى لهسهر دهست
 بهسهرراگرتنى ناوچهكانى مانييهكان بهردهوام
 بوو و زهمينهى بۇ پيكدادانى نيوان ئاشوورو
 ئورارتو سازکرد و نههش له سالى ۷۱۴ دا
 بهرپابوو به لهشكركيشى ههشتهمى سهرگۇن
 بۇ سهر ولاتى ئورارتو.

پيش نهوهى لهو بوارانهدا دهرچين كه
 پهيوهنديان ههيه به لهشكركيشيهكهوه،
 دهمهوي ههندي شت له بارهى
 دوكيومينتهكهى ترهوه بليم كه له بارهى
 سياسهتى رۇساي يهكهمهوه دهوي لهمهپ
 باشوور. نهخشه ههلكۇلراوه بهناوبانگهكهى
 تۇپزاوا كهبه ههر دوو زمانى ئاشوورى و
 ئورارتو نووسراوه و تا ئيستاش له
 شوينيكدايه لهناوچهى رهواندوز لهم بارهيهوه
 دهوي! نهوه زياد له سهدهيهكه بهم تيكسته
 زانراوه كه وا دهكهوته (موساسيرهوه
 Musasir كه دهولهتيكى بچوك بووهو
 رۇليكى بهرچاوى بينيوه له شهرو ناكوكى
 نيوان ئاشوورى و ئورارتيهكاندا، له كۇتايى
 سهدهى ههشتهمى پيش زايندا.
 ليكولينهوهكهى (R.M. Boehmer) لهو
 ناوچهيهدا ههندي شوينهوارى دۇزيوهتهوه كه
 دهگهريتهوه بۇ سهردهمى (موساسير).

سازدا و پئو ره سمى سوپاسگوزارى
خواهنده كانى به پئوه برد كه وا ئهم "رؤى
خوشى و شادى" يه يان پئى به خشيوه.
سهرده مى ئهم ئىستا له پله يه كى به رزى
دهسه لاتدارتئيدايه و گه لى هه ريمى نوئى پشت
قه وقازى داگير كردوووه و هموو خيئه كانى
پشت گولى سيقانى خستوووه ته ژئير ركىفى
خوى. له باشووريشه وه فه رمانزه وايى
به شىكى گه و ره و لا تى مانئيه كان دهكات
له گه ل موساسيردا تا ده گاته دؤلى خابوورى
خواره وه ئهمه يان و لا تى Ukkean بووه كه
هاوسنوور بووه له گه ل ناوچه كانى ژئير
دهسه لا تى ئوراتودا.

سه باره ت به سه رچاوه ئاشوورئيه كان ، من
له يادمه كه له ئه رشيفى kuyunjik دا دوو
سئى نامه كه له لايهن ئورزاناه نووسراوه
دؤزرايه وه ، به مه دا روونه كه وا پاشاى
موساسير نه ئئى يه كانى ئورارتوى داوه به
ئاشوورئيه كان. نامه ي 409 ABL به
تايبه تى له مه ده دوى. نامه كه ئاراسته ي
nagirekalli كراوه كه داواى زانيارى
دهكات له سه ر جموجؤلى سوپاى پاشاى
ئورارتئيه كان. ئورزانا باس له وه دهكات كه وا
فه رمانزه و ايانى ئورارتى له Uesi و ناوچه
سنوورئيه كانى Ukkeans رى و ره سمى
په رستئيان ئه نجام داوه له په رستگادا (كه به
زورى په رستگاي هالدى بووه)، هه روه ها
پاشاى ئوراتوو والئيه كانى به م زوانه ده گه ن.

به شىكى دووباره بووه وه ي په يكه ره كه ي
تؤبزاوا له م ماوه يه دا له دوورى 7 كيلومه ترى
رؤزه لا تى كيله شين Kelisin له چياكانى
زاگرو سدا دؤزرايه وه. ئهمه ده رفه تمان بو
راستكردنه وه ي خويندنه وه ي هه ندى برگه
دهر په خسيئى. بايه خى تئوبؤگرافى ئهم
دؤزراويه له و راستيه وه ديت كه به روونى
رئنگاى ها توچؤى ئورارتئيه كان باس دهكات بو
(موساسير): "ئهمه پاره ويكى نازه ربايجانه به
دؤلى گو دارچايدا. ئهمه رپره وي رؤسايه وه ك
باو باپيرانى (ئيشپوئى و مينوا Ispunit
Menua) بو ئه وه ي قه له مپه وي دهسه لا تى
بكئيشى به سه ر موساسيردا."

راستئيكه ي تئيكسته به دوو زمان نووسراوه
كه له باره ي به زئنى (ئورزانا Urzana) وه
ده دويت، كه وه ك دوزمن له گه ل رؤسادا
هه ل سو كه وتى ده كرد و نه يده هئيشت پئى بخاته
(هالدى پئيروزه وه). ئورزاناي پاشاى
موساسير، هه لدى بو و لا تى ئاشوور، له به ر
ئه وه ئيمه واى بو ده چين كه سه رگؤن
پشتگيرى كرد بيت. به لام ئه و به دىلى براوه ته
چياى (ئه نده روتا Andarutta) كه به پئى
په لامارى هه شتمى سه رگؤن (برگه 8 دئيرى
425) سنوورى و لا تى ئاشوور بووه. ئورزانا
ديسانه وه خرايه سه ر ته ختى پادشايى
موساسير به لام له م ده مه دا به ته واى بووه به
كؤيله و پياوى ئاشوورئيه كان. پاشاى
ئورارتئيه كان بو ماوه ي پانزه رؤز ئاهه نكى



بەرچاوترین بەشی ئەمەى دوايانە، كە من لە
 وەرگێرانەكەى Deller گواستوو مەتەوه: ((
 تۆ چیت بۆ نووسىوم، بى مۆلەتدانى پاشاى
 ناشورى كەس ناتوانى سەربەست بىت لە
 جىبەجى كردنى رى و رەسمى پەرسىندا.
 (ئورزانا دەلى: كاتى كە پاشاى ناشور هات،
 ئايا من دەمتوانى رىگەى ئەمەى لىبگرم؟ ئەو
 چى وىست كردى و ئىستا من چۆن دەتوانم
 نەمىلم؟)

ئەمە بە ئاشكرا لەرزۆكى و لاوازى پايەى
 پاشا دەرەخات كە دەيهوئىت پەيوەندى خۆى
 لەگەل ھەر دوو دراوسى بەھىزەكەيدا
 پيارىزىت و ناچار كراوہ گەمەيەكى دوو سەرە
 بكات. راستىكەى ئورزانا نەھىشت روساى
 پاشاى ئورارتىيەكان رى و رەسمى پەرسىن
 بەجىبىنىت لە پەرسىگای ھالدىدا. ئەمە لە
 نەخشە ھەكۆلراوہ بە دوو زمان
 نووسراوہكەى تۆپزارا بەدىار دەكەوئىت كە
 ئىستا باشتر و تەواوتر دەخوئىرئەوہ. من
 ئەمەم لىوہرگرتووہ: "ئورزانا لەبەردەمى مندا
 دەرگى پەرسىگاكەى پىوہداو ھەلات بۆ ولاتى
 ناشور."

كىشەكە لە چەسپاندنى كرۆنۆلۆجىاى ھەر
 دوو بەلگەنامەكەدا يەكە كە لە سەرەوہ
 باسكراون. زياتر بەو جۆرەيە كە ئورزانا
 فشارى ناشورىيەكانى خستووہ تە روو، پاش
 نووسىنى نامەكە، ياخي بوونى لە دژ رۇسا
 بەرپا كردووہ ئەمەش واى لە پاشاى

ئورارتىيەكان كردووہ كە وا لىنى بىتە دەنگ
 بەو پىيەى كە لە دەقەكەى تۆپزاوادا
 نووسراوہ تەوہ.

دواتر دژ بەو ناچار كردنە بووہ كە
 پارىزگارى ئورارتىيەكان قوببول بكات. لەبەر
 ئەوہ پىدەچىت بەشىوہيەك رەفتارى لەگەل
 ناشورىيەكان كردىت كە پاكانە كردن بىت
 بۆ ئەو كاردانەوہيەى لە ئەنجامى لەشكر
 كىشى ھەشتەمەوہ بەرپا بوو.

راستىكەى ئورزانا لەلايەن سەرگۆنەوہ
 بانگ كرا وەك "تاوانبار و شەپخواز" (بەرگەى
 ۸ دىبرى ۳۰۹).

لەوہش زياتر سەرگۆن ھۆيەكانى
 پەلاماردانى موساسىرى بەو راستىە لە قەلەم
 دا كەوا ئورزانا لە سەرەختى ھىرش و
 پەلامارەكەدا ملكەچى نەبووہ و باج و پىتاكى
 نەداوہتى. ئەمە ناوہرۆكى نامەيەكى ترى
 ئورزانا دىنىتەوہ ياد كە بۆ پاشاى
 ناشورىيەكانى نارووہ (ABL 768) و
 تىيدا دەلى كە نەيتوانىوہ باج و پىتاكى خۆى
 لە ئازەل و مالات بنىرئىت لەبەر ئەوہى بەقرو
 بەستەلەك رىگای لىگرتووہ و چاوہرئى وەرزى
 بەھارە. پارچەكانى دەقەكە بەوہ كۆتايى دى
 كە ئاواتە خوازى سەرکەوتنى ھىرشە
 سەربازىيەكەى سەرگۆنە. ئەم نامەيە
 پىدەچىت چەند مانگىك پىش لەشكر كىشى
 ھەشتەم بوو بىت كە لە ھاویندا ئەنجام درا.
 ئىمە دەزانين كە چۆن كۆتايى پىھاتووہ:



ئورارتو دەھكات، ئەگەرچى بەشىۋەيەكى تەمومژاۋىيە ۋە رەنگە ئىشمارەتى بە روو داۋەكانى دواترىش دابىت. بەلام دوو نامەيان بە ئاشكرا باس لە ئامادە كارييە سەربازىيە ئورارتىيەكان دەھكات بۇ بەرگرتن لە پىشپەۋىيە ئاشوورىيەكان لە سالى ۷۱۴.

بەلگەى 112 ABL زور سەيرو سەرنچراكىشە كە روون ۋە ئاشكرا دەلىت كە ۋە سىمىريەكان لە "خاكى مانا Mana" ۋە ھاتوون، واتە لە باشوور يان باشوورى رۇژھەلاتەۋە، نەك راستە ۋە خۇ لە باكوررەۋە (ۋاتە لەقەوقازەۋە).

سەبارەت بە مېژوۋەكەى، پىم وايە كە ئەم زنجىرە رووداۋە بەر لە لەشكركىشىيە ھەشتەم بەرپا بوۋە، ئەگەرچى زور پىش ئەۋەش نەبوۋە. ھۆكارە سەرەككىيەكانىش لە لايەن (تورۇ - دايجان Thueau- Danguin ئاشكرا كراۋە. بەلگەى دىكەش ھەن كە پىشتىگىرى كرۇنۇلۇجىيە ئەم رووداۋانە دەكەن. بەپاى من ھاۋچەرخىتىيە رووداۋى ئىۋان ئورزانان ۋە كىمىريەكان، كە لە GPA=ND 1107 ABL 112 & ABL 197 243 ھە مەزەندەى دەكەين گىرنگ ۋە بنەپەتتىيە. راستىكەى لە پاش ھىرشى ھەشتەمى سەرگۇن، ئورزانان بە تەۋاۋى ديار نەما لە گۇرەپانى سىياسىدا.

دوچار، سەبارەت بە شارى يوسى Uesi (لەگەل زنجىرەيەك نووسنى جىاۋازدا) پەپكە

خەلكى موساسىر تالان كران ۋە خىزانى ئورزانان راگويزران. پىدەچىت ئورزانان ھەلاتىت، بەلام ئەم زنجىرە رووداۋانە مردنى سىياسى ئەۋى دەسنىشان كىرد.

بەلام دىسان "رۇژانى خۇشى ۋە شادى" كە رۇسا سوپاش ۋە ستايشى خاۋەندەكانى كىرد لەسەرى لە نەخشە ھەلكۇلراۋەكەى تۇپزاۋادا، دوو مەرگەساتى سىياسى كوشندە لىنى تىكدا. ئەم دوو كارەساتەش دەسدرىژىيە كىمىريەكان Cimmerian ۋە ھىرش ۋە پەلامالەى ھەشتەمى سەرگۇن بوو لە سالى ۷۱۴ ى پىش زىندا.

كىشەى كرۇنۇلۇجىيە ئەۋ دوو رووداۋە شۋىنى جوگرافىيان ئالۇزەۋ كارىكى زەحمەتە ئەگەرە مېژوۋىيەكان پىكەۋە گىرئىدەيت لە كاتىكدا كە سىروشتىكى زەحمەتەيان ھەبىت. ھەۋالى شەپرو شۇپى سەربازىيە نىۋان ئورارتوۋ كىمىريەكان ۋەك دەزانرى لە ھەۋالنامەكانى ئاشوورىيەكاندا بە ديار دەكەۋىت كە لە لايەن سەنخارىيەۋە رىكخراۋە. ھەندىك لەۋ نامانەى كە ئاراستەى مەلىك سەرگۇن كراۋە راستە ۋە خۇ ئامازە بەم رووداۋە دەدات ۋە لەبارەى تىكشكان ۋە بەزىنى ئورارتىيەكان دەدوۋىت. ھەندىكى تىرى ئەۋ نامانە باس لە خۇسازدانى ئورارتىيەكان دەھكات بۇ لەشكر كىردنە سەر خاكى گىمىرا Gimira. ھەروەھا كۆمەللىكى تىرى نامەش لە Kuyunjik ى نەروود كە ئىشمارەت بۇ



قورينه کانی Kuyunjik به روونی دهلین که وانو شاره چه قی چالاکییه سهربازییه کانی نورارتو، بهر له هیرشه ناسهرکه وتوووه که یان دژ به کیمیرییه کان و پیده چیئت له ماوهی هیرشی هه شته می سهرگونیشدا هه روا بو بیئت. که واته یوسی قه لایه کی مه حکم بووه له لایه ن سهرگۆنه وه "سهردانی" کراوه پیش نه وهی بچیته فووشکیا Hubusia وه. هه دوو سهرچاوه که دهلین که وا مه لبه ندیکی سهره کیی خه فیه یی بووه.

نه گهر ئیمه به لگه کانی Kuyunjik وئوانی له مه ر رپه وهی هیرشی هه شته م به راورد بکه ین، نه گهری زوری ئه ومان دیته دهست که یوسی Uesi پیده چیئت شوینی قه لای سمایل ناغای ئیستا بوو بیئت. به پیی دارشتنه وهی Levine L.D. نه و "دهریا" یه ی سهرگۆن بینویتی گۆلی ورمی بووه نه ک گۆلی وان، به پیچه وانه ی دارشتنه وهی کلاسیکییه که ی Thureau-Dangin.

له راستیدا خاکی ئایادی Aiadi به هه ر سی قه لاکه یه وه که ده که وتنه سهر رۆخی ده ریای به شه پۆل (؟) (برگه ی ۸ دیری ۲۸۹) ده بی نه و رۆخه له و ناوچه بی زۆنگاوانه بیئت که وا گهر که سیک له خواره وه هات بیبینی. له م ناوچه یه دا (که که وتوووه ته نیوان چه یده ر ناباد و ره شه کانه وه) پاشماوه یه کی زوری نیشه جینی نورارتییه کان به دی ده کریئت. له نیو نه و قه لآو قه لایچانه دا پیویسته به دووی

"به هیزترین قه لآدا) بگه رین، له نه رجیشینا Argistinuna و قه لاسیا Qallania دا. تو ده بی به سهر سی روبرادا گوزهر بکه یت له نیوان نه م ناوچه یه و قه لای سمایل ناغادا: قاسملو چای، به رهندز چای و شه هر چای، که له ده و روبه ری شاری ورمیدان. نه م سی روبراره ده کریئ به رووباری Alluria و Qallania و Inna ده ستنیشان بکریئت که هاتوو نه ته ری سهرگۆن له ئایادی Aiadi وه بو یواسی Uaiasi.

سهرگۆن پیش نه وه ی بگاته ئایادی ناوچه ی Armarili تالان کرد که ده کریئ به دو لی گۆدارچای ده ستنیشان بکریئت (لیقینیش هه روای ده بینئ). دوو باره سه باره ت به ده ستنیشان کردنی یواسی Uaisi به قه لای سمایل ناغا پیم وایه له بهر چه ند هۆیه ک قوبوول کرابیئت: یه که م له بهر هه لکه وتی ستراتیجی نه م شوینه چونکه پیده شتی گۆلی ورمی ده بریئ له پیده شتی شه ئماشه وه و کۆنترۆلی ریگای هاتوچۆیه کی ئاسان ده کات بو باکوور به ره وه هه ری می قان.

به لآنم له هه مووی گرن گتر نه م قه لایه ده سه لاتی به سه ر نه و ریگا سروشتییه دا ده شکئ که چه وزی گۆلی ورمی ده به ستیته وه به سه ر چاوه کانی رووباری دیج له وه له رۆژئاوای چیاکانی زاگرو سدا. ریگا که به ئاو ریژی دیج له دا هه لده کشئ له نزیک سهر و Sero وه، وه ک هه مان نه و ریگا نوییه ی له



حهوتهمی پ.ز دا هر مابوووه و هر
 فه رمانره وایی بانئ ئه رمینیای ده کرد. به هر
 حال، له سه رده می ئه رگیشتی دووم و
 رۆسای دوومه دا (کوئایی سه دهی هه شته م و
 چاره کی یه که می سه دهی حه و ته م) بایه خدانی
 سیاسی ئورارتو به ره و ئاراسته یه کی تری
 گوپی و له م کاته دا ئه رگیشتی دووم
 هاوپه یمانی Mutallu of Kummuh بوو
 هیرشی به ره و رۆژه لات ده برد، وه ک له
 نه خشه به ردینه کانی رازلک و نه شته بان
 Razlig and Nasteban ده ریده خه ن.
 ههروه ها نابئ چالاکی بیناسازی هه ر دوو
 پاشاکه فه رامۆش بکه ین که شارو قه لای وه ک
 ئالتون ته په و کارمبله رو باسقام و توپراق
 قه لایان دروست کردوو.

پیده چیت ده سه لاتئ سیای ئورارتیه کان
 به سه ر ئه و هه ریمانیه ی باشووردا که ئاماژه یان
 پیکرا له پاش سالی ۷۱۴ ی پ.ز کوئایی
 هاتبیت. نه خشه هه لکوئراوه کانی
 ئورارتیه کان له راستیدا له دوای ئه و
 میژوووه له هه ر دوو لای زاگروسی
 ناوه راستدا به دیار ناکه وئ. له م ده مه دا
 بارودۆخی سیاسی به به راورد له گه ل سه دهی
 هه شته مه دا گوپا. ئه و که مه زانیارییه ی که له
 به ر ده ستدایه له باره ی ئاشوورییه کانه وه به
 زۆری بوونی په یوه ندیییه کی ئاشتیانه
 ده گه یه نئ له نیوان هه ر دوو ده وله تدا له
 سه رده می ئه سه حه دۆن و ئاشووپانیپالدا.

ورمئ وه ده پروان بو هه کاری. که له دۆلی
 توکسیکوفاوه شوپ بینه وه ده گه یه سه رووی
 حه وزی زیی گه وه که خاپوشکیا
 Habuskia بووه. خاپوشکیا- نایری
 قوئاخی دواتری سه رگوئن بوو، پاشان ده بیئ
 ئه وه ده سنیشان بکه م که وا سنووری Uaias
 ده که ویته خاکی نایری یه وه (برگه ی ۸ دپری
 ۲۹۸).

بیجگه له وه ش Uaias "به هیژترینی ئه و
 قه لایانه ن" (دپری ۲۹۹). راستیکه ی قه لای
 سمایل ناغا گه وره ترین سه نگه رو قه لای
 ئورارتیه کان بووه له ئازه ربایجانی ئیراندا،
 باسقام Bastam ی لی به ده ر که وا دواتر له
 رۆژگاری رۆسای دوومه دا دامه زراوه.

پاشان، دوورو دریزییه کی باس و خواسی
 سه رگوئن له باره ی کرده وه ی سه ربازییه وه له
 دژ Uaias ده گه رپته وه بو ئه م قه لایه .
 سه رگوئن (له دپری ۳۰۲ دا) ده لئ " من به شی
 پشته وه ی ئه م قه لایه م داگیر کرد" به لام ئه و
 هه رگیز قه لاکه ی به ته واوی داگیر نه کردوو.

به دانیاییه وه له شکرکیشی هه شته می
 سه رگوئن کوئایی ده وله تی ئورارتیه کانی
 دیاری نه کرد، وه ک ئه وه ی که سینک به خیرایی
 مه سحیکی میژوویی تیدا بکات و کاریگه ریی
 رووخینه ری بو سه ر ریکوپیکه ده وله تی
 ئورارتو زۆر زیاده پۆیی تیدا کراوه. چونکه
 ئیستا ئه وه روونه که وا ته نانه ت له دوای
 مردنی رۆسای یه که میش ئورارتو له سه ده ی



مەترىسى سەرەكى بۇ سەر ولاتى ئورارتۇو
 ئاشوور لەم ماوھىيەدا بەھۇى كۆچكردنى ئەو
 خەلكەو ە بوو كە دەھاتنە ھەردەو
 دەشتايىيەكانى ئىران، وەك كىمىرىيىەكان و
 سكىشىيەكان لە پال سەرھەلدان و گەشەكردنى
 دەولەتى مېددىيادا. ئەو بارودۇخ و
 ساتەو ەختانەى كەوا شانشىنى ئورارتىيەكانى
 تىدا نوغرىو بوو ھىشتا ھەر بە نەزانراوى
 ماوھتەو ەو كرۇنۇلۇجىيائى سەدەى ھەوتەمى
 ئورارتىيەكان دژوارە.

ناسراوترىن قۇناخى مېژوويىسى
 ئورارتىيەكان سەردەمى سەرگۈنە. ئەم قۇناخە
 تا ئىستا گەلى زانىيارىي لەسەرچاو ە
 جىاوازەكانەو ە بۇ كۆبوو ەتەو ە. بەھەر حال
 دەبىت چاو ەپروانى سەرچاو ەى زىياتر بىن بۇ
 شىكردنەو ەو لىكدانەو ەى نووسراوى
 ئاشوورىيەكان، كە ئىستا لە پىرسەى دووبارە
 بلاو كردنەو ەدائىە.



تۆفیق فیکرەت

نێردراویکی شیخی نەمر بو تاران

(سالی ۱۹۱۹)*

سدیق سالح

۱- بنه مائهی نیسماعیل ئاغا:

نیسماعیل ئاغای گهره‌ی به ئەسل "چنگیانی" ی خه‌لکی سلیمانی، کورپێکی عه‌بدولپه‌رحمان ئاغا ناوی هه‌بوه. عه‌بدولپه‌رحمان ئاغا که له سوپای عوسمانیدا گه‌یشتوووه‌ته پله‌ی ئەفسه‌ری یوزباشی "نه‌قیب"، له خه‌دیجه‌ی ژنی که له بایز ئاغای هه‌ووه‌ل می‌ردی دوو کورپی سالح و سه‌عید ناوانی هه‌بوه، عه‌لی و تۆفیق و شه‌فیه‌ی خستوووه‌ته‌وه.

ئه‌حمه‌د شه‌هاب که مناله‌کانیان خه‌دیجه‌و نائیه‌و محمه‌دو مه‌حموود و ئەحمه‌د بوون؛ شه‌مه‌د دینی کورپیشی سێ ژنی هیناوه: ۱- شوکرییه‌ی که‌رکووکی که خالیده‌و حوسام و له‌تیه‌ "لطیفه" و سلیمانی ئی بووه، ۲- کافیه‌ی شیخ عه‌لی (برای حه‌مه‌ی شیخ عه‌لی) که نیعمه‌ت و خالیدی هه‌بوون، ۳- ژنیکی خه‌لکی سووریا که سوعدی ئی هه‌بوه.

تۆفیقی عه‌بدولپه‌رحمان ئاغایش پینج ژنی هیناوه: ۱- زه‌کیه‌ی عه‌لی ئاغا له تشرینی دووه‌می ۱۹۰۶ دا که کوپو کچیکێ په‌فیک (۱۹۰۸) و په‌فیکه (۱۹۰۹) ناوانی ئی بووه و کاتی خۆی مردوون. ئەم ژنه‌ی ته‌لاق داوه؛ ۲- فه‌تیه‌ حاجی محمه‌دی که‌رکووکی له ۱۹۱۰ دا که ئامینه (۱۹۱۲) و عه‌بدولقادر

سالح له یه‌که‌م ژنی، مه‌جیدو حوسنییه‌ی هه‌بوون. حوسنییه‌ بووه به‌ هاوسه‌ری خدر ناویکی قه‌ره‌داخیی باوکی عه‌بدوللا؛ له زوییده‌ خانمی کچی جاسم ئاغای کۆیه‌ی دووه‌م ژنیشی تاهیر و جه‌بار و ساییری هه‌بوه. عه‌لیی کوپه‌ گه‌ره‌ی ئەفسه‌رو ئاوه‌لزاوای تۆفیقی برای بووه. که سالی ۱۹۱۸ حوکمی عوسمانی له کوردستانی باشوور هه‌لگیراوه، چوووه‌ته‌ تورکیا و له‌وئ ماوه‌ته‌وه‌و سه‌ری ناوه‌ته‌وه.^۲

شه‌فیه‌ شووی به‌ شیخ ئەمین عه‌بدولغه‌فووری به‌رزنجیی ئەفسه‌ریکی عوسمانیی کوردی خه‌لکی سلیمانی کردوووه^۲ و، ئەمانه‌ی ئی بووه: مه‌قبووله‌ بووه‌ته‌ هاوسه‌ری عه‌بدولسه‌تار ئەلدووری و، وه‌فیه‌ هاوسه‌ری حاجی



باوکی لهوئ وهزيفهه عهسکهری هه بهوه له خانووی ژماره ۹۱۲۰۹ ی گهرهکی (المکاریه) دانیشتون. منان بووه که باوکی گواستراوه تهوه بو شاری مووسل. بویه لهوئ ناو نووس کراوه، سالانیکی ژیانیی تیدا به سهر بردووه.

توفیق یه کهم جار براوه ته حوجره وه دهرسی دینی له لای مهلا خویندووه. ۱۸۹۶ (۱۳۱۲) خراوه ته قوتابخانه ی نه عدادیی مولکی و، له پۆلی چواره مدا دهستی لی هه لگرتووه. هه ره نهو ساله، ۱۸۹۹ (۱۳۱۵)، چووه ته پۆلی سییه می تا قی شه وانیه قوتابخانه ی روشدییه عهسکهری به غدا. ۱۹۰۱ (۱۳۱۷) هه ره لهوئ چووه ته نه عدادیی روشدییه عهسکهری. دوو سال پاشتر و له ۱۹۰۳/۱/۱۴ (۱۳۱۹/۱/۱) دا له قوتابخانه ی جهنگی شاهانه ی نهسته موول وهرگیراوه. ۱۹۰۶/۹/۲۶ (۱۳۲۲/۹/۱۳) پۆلی پیاده ی نهو قوتابخانه ییه به پله ی مولازی دووهم بریوه.

۲/۲- خزمهت له سوپای عوسمانیدا:

توفیق فیکرهت سه ره تا به ۲۵۰ غرۆش و ته عینات له چواره م سهریه (بلووک) ی دووهم تابووری لیوا (ئالای) ی چلودووه می کۆنه ئوردووی هوما یونی شه شه م بووه. تشرینی دووه می ۱۹۰۶ (۱۳۲۲) به ۲۵۰ غرۆش به مولحه قی فیرقه ی بیست و چواره م له مووسل دامه زراوه. ۱۹۰۸/۵/۴ (۲۳ ی نیسانی ۱۳۴۴)

قه دری^۱ (۱۹۱۴-۱۹۷۴) و فاته مه "فاطمه" (۱۹۱۹) و عه بدولپر ه حمان به دری^۲ (۱۹۲۲-۱۹۹۷) ی لی که وتوونه وه. ئه م ژنه ی له ته مووزی ۱۹۲۷ دا مردووه؛ ۳- زوبینه ی جاسم ناغای کۆیه ی له ۱۹۱۵ دا پاش مردنی سالی باوک برای یه که م میردی هیناویه تیه وه و بی وه چه کۆچی دوا یی کردووه؛ ۴- فاته مه ی حاجی ئه مین که له ۱۹۱۷ دا ته لاقی داوه؛ ۵- ئامینه ی محمه د عه لی قه ره داخی له تشرینی دووه می ۱۹۲۷ دا که هه ر مونیره خان^۴ (۱۹۲۸/۷/۱۰) و محمه د حکمه ت^۵ (۱۹۳۱/۴/۱۰) ی لی هه بوه.

عه بدولقادر قه دری له "که ریمه ئه حمه د" ی خزمی حاجی ئه حمه د شه هاب "پرنوونی"، ئیسحاق و ریاض و ته حسین و مو حسین و فه لاق و، عه بدولپر ه حمان به دری له "سوعاد و شه مسه د دین" سه باح و نه سرین و په روین و شیرین و نه رمین و محمه د و فه ریدو، فاته مه له "تا هیر سالیح بایز ناغا" عیصام و هیشام و عادیل و سه لاق و سه باح و مه ی و مه یسوون و، محمه د حکمه تیش له "مه ی میخانیل" ی به غدایی تاراو عه ممار و په زانی هه یه.

۲- توفیق فیکرهت:

۱/۲- خویندن:

توفیقی عه بدولپر ه حمان ناغا ناسناوی "فیکرهت" و، سالی ۱۸۸۶ (۱۳۰۲ پۆمی) له شاری به غدا له دایک بووه^۱، له کاتی کدا



گوێزراوه تهوه بو دووهم تابووری لیوای
نیزامیی چلودووهم له بهسره.

۱۹۰۹/۹/۱۴ ای ئهیلوولی (۱۳۲۵) کراوه ته
فهراوندهی یه کهم سهریهی ژاندارمه ی بهسره و
پله کهی بهرزکراوه تهوه بو مولازمی یه کهمی
کاتی به موچهی ۹۰۰ غرۆش. ته مووزی
۱۹۱۰ (۱۳۲۶) بووه به فهراوندهی سهریهی
یه کهم تابووری لیوای نیزامیی چلوسیههم له
بهغدا به موچهی ۸۰۰ غرۆش و له جیی
مولازمی یه کهم. ۱۹۱۱/۴/۲۷ (۱۴) ای نیسانی
/۱۳۲۷) پله کهی بووه به مولازمی یه کهم به
۸۰۰ غرۆش و کراوه ته فهراوندهی یه کهم
سهریهی دووهم تابووری لیوای چلودووهم له
کوئه ئوردووی هومایونی شه شههه، به لام هه
ئه و مانگه بووه به په دیفی فهراوندهی دووهم
سهریهی تابووری دیاله له بهغدا.

۱۹۱۴/۱۱/۱۲ (۳۰) تشرینی یه کهمی (۱۳۳۰)
بووه به مولحق و وه کللی ئه رکانی جهنگی
فیرقهی نیزامیی یازدههم له بهغدا. کانوونی
یه کهمی ۱۹۱۴ (۱۳۳۰) کراوه به یاریده ده ری
قوماندانی مه رکهزو فهراوندهی ئینزیبات له
بهغدا. مایسی ۱۹۱۵ (۱۳۳۱) به داوای خو ی
وه ک فهراوندهی سهریه به شداریی شه په کانی
کووت و سه لمان پاکی کردوو و ، قاچی
پاستی بریندار بووه و ، گهراوه تهوه بو بهغدا.
ئه و بریندارییه کاریکی کردوو و اتر تاسه ر
ئه و قاچهی کورتر بووه و به لای پاستدا
شه لیوه.

کانوونی دووهمی ۱۹۱۶ (۱۳۳۲) پله کهی
بهرزکراوه تهوه بو یووزباشی (نه قیب) به
موچهی ۱۳۵۰ غرۆش. دوای گیرانی بهغدا و
، وه ک بینباشی (موقه ده ده م) ی وه کیلی
موفه تیشی ناوچهی که رکوک پوژی
۱۹۱۷/۱۲/۱۴ (۱۳۳۳/۱۲/۱) بو
"قوماندانیتیی خه تی سلیمانی" ی نووسیوه:
وه ک یووزباشی بووه به قوماندانی نوخته له
سلیمانی . جگه له و وه زیفانه، به دریزایی ی
ئه و سالانه کار و ئه رکی تری به موچهی
زیاده وه پاپه راندوون و ، چه ندین نیشانی جیا
جیا و سوپاسنامه ی وه رگرتوووه . هه ر له
سلیمانی ماوه ته وه تا ئاگر به سستی یه کهم
جهنگی جیهانی راگه یانداوه . کو ی خزمه تی
عه سه که ری عوسمانیه که ی تیگرا ۱۴ سال
بووه.

۳/۲- خزمهت له مه عاریفی عیراقداد:

توفیق فیکرهت ۲۰ تشرینی یه کهمی ۱۹۱۹،
له یه کهم ده ورانی حوکمی پاسته وخو ی
ئینگلیزدا له ناوچهی سلیمانی (۱۹/۶/۱۹۱۹
- ۱۹۲۲/۹/۵)، به مانگانه ی ۱۵۰ غرۆش کراوه
به مه ئمووری مال (دارایی) ی لیوای سلیمانی
و ، تا ۱۰ کانوونی یه کهمی ۱۹۲۱ له و
ئیشه دا ماوه ته وه . له و ساله به دوایشه وه،
سلیمانی به جئ هیشه تووه و چووه ته بهغدا.
ئیه تر موچهی ۴۷ پووپی و ۱۵ عانه ی
خانه نشینیه که یی وه رگرتوووه تا مایسی
۱۹۲۳ و ، بووه به ماموستایش له قوتابخانه ی



۱۴۱۵ ی ۱۹۵۰/۳/۱۵ ی بهرینوه بهریتیی مه عاریفی لیوای سلیمانی گوینزراو تهوه بۆ قوتابخانهی سهرتاییی "الامیر عبدالاله" به فرماننامهی ژماره ۲۶۲۲ ی ۱۹۵۰/۶/۱۵ ی نهو بهرینوه بهریتیی بهش ، له ۱۹۵۰/۶/۱۵ هوه له گهه چهندین ماموستای به کارهینراوی تردا لابرارهو ، پیوهندیی به مه عاریفهوه نهماوه . کۆی خزمهتی له مه عاریفدا ۲۶ سال بووه .

توفیق فیکرته زمانهکانی عهرهیی و تورکی و فارسی و کهمیک فهپهنسیشی زانیوه . خهتخوش بووهو ، دهستی شیعر نووسینی مه بووه . پۆژی ۱۹۵۷/۱۱/۱۳ کۆچی نواییی کردووهو ، له گردی "سهیوان" ی سلیمانی نیژراوه^{۱۳} .

۴/۲- خزمهت له حکومهتی کوردیدا :

۱/۴/۲- له فسهرانی کوردی عوسمانی :

ئهوی له میژووی شاری سلیمانی بکۆلیتهوه ، بۆی دهرئهکهوی ئهم شاره بهو تهمهنه کورته دوو سهدو شتیك سالهیهوه ، پهنگو بۆ و مۆرك و ناوهپۆکیکی کوردییی جیاواز و ناوازهی له نیو شارهکانی کوردستاندا هیه ، شهدهمۆنزه وتنه : خاوهنی شهخسیهتیکی تایبته و ههنگری ماکی ژبانوهوی نهتهوهیی و دهولهتی کوردییی^{۱۴} .

کۆمهلیک هۆکار ئهم ههنگهوتیهیان بۆ شارهکه پیکهیناوه ، یهکیان که مه بهستمه لئی بدویم شوین و جی دهستی له فسهرانی عوسمانیی خه لکی شارهکهیه :

ئهوهوه قوتابخانهی سهرتاییی گوینزه . ۱۹۳۹/۱۱/۱ به فرماننامهی ژماره ۴۷۸۱ ی ۱۹۳۹/۱۱/۱۱ ی نهو بهرینوه بهریتیی بهوه به موعهلییمی ئهوهوه (بهرینوه بهر) ی قوتابخانهی سهرتاییی کانی ئاسکان . موچهکهی به فرماننامهی ژماره ۲۲۹۵ ی ۱۹۴۳/۶/۲۴ ی بهرینوه بهریتیی مه عاریفی لیوای سلیمانی کراوه به ۱۸ دینارو ، به فرمانی وهزاریی ژماری ۵۶۳۹ ی ۱۹۴۷/۲/۲۵ ی وهزارهتی مه عاریفی عیراقیش ، کراوه به ۲۱ دینار .

ههر لهو قوتابخانهیهدا ماوهتهوه ، تا به فرمانی وهزاریی ژماره ۲۴۴۱۰ ی ۱۹۴۹/۸/۲۵ ی بهرینوه بهریتیی گشتیی خویندنی سهرتاییی وهزارهتی مه عاریفی عیراق ، له پۆژی ۱۹۴۹/۹/۱۴ دا خانهنشین کراوه . بهرینوه بهریتیی گشتیی داراییش ، به نووسراوی ژماره ۷۹۰۵ ی ۱۹۴۹/۱۲/۱۹ ی خۆی ، دهفتهری خانهنشینی ژماره ۸۳۵/۸۴۵ ی بۆ دهرکردووهو ، مانگانه ۱۴،۴۲۲ دیناری بۆ بپوهتهوه .

پاشتر به داوانامهی پۆژی ۱۹۴۹/۸/۳۰ ی خۆی ، وهزارهتی مه عاریف به فرماننامهی ژماره ۴۷۳۲۸ ی ۱۹۴۹/۹/۲۲ ی پازی بووه به "استخدام" و موچهی مانگانهی ۱۲ دینار بگیندریتتهوه بۆ کاری ماموستایی . بهو پینیه له ۱۹۴۹/۱۲/۱۳ بهدواوه له قوتابخانهی سهرتاییی "الملكة عالیة" ی سلیمانی دهوامی کردووه . دواتر به فرماننامهی ژماره



به داخه وه هيشتا ناماريكي تهواو بو كووي ناوي نهو نهفسه رانه ناماده نهكراوه. كاك نهكره مي مهحموودي سالحى ره شه له ههردوو بهرگي كتيبي "شاري سليمانى" دا ناوي ۲۱۲ ياني لى تو مار كردوه^{۱۰}. ناوي كوومه لنيك نهفسه ري تريشى بو ساييه بهرگ كو كردوه ته وه. خو يشم به سو راخ و پشكنين ناوي چه نده هاي تريانم بهر چاوو گووي كه وتوو كه تائيستا نه ناسراونه وه... نهو ژماره به دلنيايي وه زور له وه زياتره كه پي زانراوه.

نهو هه موو نهفسه رانه بو شاريكي چكوله و به ژماره تا پيش يه كه م جهنگي جيهاني (۱۹۱۳) ۲۶ ههزار كه س دانيشتوان، كه له سالي ۱۸۵۰ وه كه وته بهر حوكمي راسته وخوي دوله تي عوسمانى و سالي ۱۸۹۳ قوتابخانه ي روشديه ي عهسكه ري تي دا كرايه وه و؛ بو كورده واريه كي كه م و زور خيله كي و خلك به گشتي نه خوينده واري نهو سه روبه نده، سه رنجراكيش و جي ي ليورد بوونه وه يه. له كاتيكا چه نده ها خوينده واري خاوون وه زيفه و پيشه جيا جيا ي تريشى تي دا هه بوه.

نهو نهفسه رانه رو شنيير "مونه ووير" ي سه رده مي خو يان بوون؛ زماناني تري وهك توركى و فارسى و عه رهبى و فه رهنسى و هى تريان زانيوه و، به وه ده رته انى خوينده وه و زانباريان گوشادتر و ناسوي بيركردنه وه يان به ريتر بووه. جگه له وه، ژيانيان له

نهسته موول كه ناوه نديكي هه ره گرنگي رو شنييرى و سياسى و زانستى و فيكريى زه مانى خو ي بووه و، وه زيفه ي عهسكه ري بينينيان له ولاتان و شو ينانى ترو ناو ميلله تانى تري عوسمانى و هه ري مه كاني كوردستاندا، چاوي كردوونه وه و به هو شى هيناونه وه و ديوي گه ش و شارستانى نه و كو مه لگايانه كاري تي كر دوون. ديويانه ميلله تانى تر چون به تهنگ كيشه و به رژه وه ندى خو يانه وه دين و هه ولى خوده ره ينان له چنگي عوسمانى نه دن.

بو نمونه، ئيسماعيل حه قى شاوه يش خو ي گيراويه تيه وه: ((كه به ديلي سالي ۱۹۱۳ كه وتمه ده ست يو نانيه كان، بووه گه وره ترين وه رچه رخان له ژياندا. نه م گه له پي به ندى به هاي نه ته وه يي ي خو ي بوو، رقيكي پيرو زي به رانبه ر به عوسمانيه كان هه بوو. پوله كاني كوردم بير نه كه وته وه. نه مه بيرى ورو ژاندم. كه گه رامه وه پيوه نديم به نيشتمانپه روه راني كورده وه كردو به شداريم له چالاكيى سياسى و رو شنيير ياندا كرد))^{۱۱}.

"ره شيد شه وقى" ش له بيره وه ري ه ده ستخه ته كانيدا، كاتيكا له ديار به كر بووه، نه كره م به گي جه ميل پاشاي ديوه له سه ر كوردايه تي گيراوه؛ چاوي به شه هيد دكتور فوناديش كه وتوو كه هه ست و هو شى بو كورد و كوردستان جو لاندوو و، رينو ينيى كردوه بچيته پال حاجو ناغاي هه فيركى كه



له چیاى "دیرمه لهك" به رهه ئهستى
 حكومهتى توركى كردوه. بۆیه سوپای
 عوسمانى به جێ هێشتوووه، لهو كاتهوه
 تێكه ئى كوردایهتى بووه. خۆى نووسىويه:
 ((رۆحم پێى ئهگۆتم ئیتر بهسیهتى خزمهتى
 پۆمى غهदार، وهطهن چاوهڕوانى وهك
 تۆیه. هاوار ئهكا ئه لیت بمگهڕێ و ئیتر
 فیداكارى بۆ من بكه گیانهكهم ... لهو
 تاریخهوه به تهواویتى خوشهویستی
 نیشتمان چووه دل و سهرمهوه))^{۱۷}.

ئهو پوژگاره كوردیهكیك بووه لهو دواهه مین
 میله تانهى ژێر دهستی عوسمانى كه درهنگ
 هۆشى نه تهوهیى ژیاوه تهوه. په فیهق حیلمی
 وهك شایه تێكى حال سالى ۱۹۲۳ نووسىويه:
 ((ئینجا كوردهكان له بهر ئه مهی كه تهعه صوبی
 ئیسلامیهیان له توركیش و له عه ره بیهش
 زیاتره، دائیمهن په گى ئیسلامیه تیان له پیش
 په گى میلییه تیان موهتهز ده بێ و له هه موو
 حه ره كه تێکیانا مه غلویبی عه صه بییه تی
 دینییه ده بن... غرووریکى ئیسلامیه ت به
 ته دریح له شكلیكى تر دا حاکمى حسسیاتی
 میلییه یان بووه، مه عنای حورپیه ت و
 مه ساوات و سائیره یان سووئى ته فه هوم و به
 واسطیه ی غه له طى پوئیه ته وه خه یالیان به
 حه قیه ت ته له قى كردوه)). ((له كوردا
 ئه وانهى كه به حسسیاتی میلییه
 مه شبووعن و بۆ حقووقى عموومییه و

قه ومییه یان سه عى ئه كه ن، له نه ظه ر طه به قه ی
 عه واما عاده تن به خائین ناسراون))^{۱۸}.
 ئه فسه رانى كورد، له واقیعیكى وه ها
 دواكه وتوودا، لهو یه كه مین توێژه
 كۆمه لایه تیانه ی كورد بوون كه دوا دوا ییه كانی
 حوكمى عوسمانى و به تابه ت له سه ره تای
 سه ده ی بیسته مه وه هۆشیاریی نه ته وه بیان
 له لا پهیدا بوو و، دواتریش ده وریكى
 كاریگه ریان له ژیانى عه سكه رى و سیاسى و
 پۆشنبیری كورددا گێپرا. هینانه وه ی ئه م
 چه ند به لگه یه به پێویست ئه زانم:

۱- به شیكى ئه و ئه فسه رانه چالاكانه و
 دلسۆزانه خزمه تی "حكومه تی
 كوردستانی جنووبی" یان كردووه و،
 تییاندا یه سالانیكى له وه به دوايش له تهك
 شیخی نه مر دا ماونه ته وه، له وانه:
 عه بدولقادر سه عید، قادر ئه فه ندی
 قه ره داخی، عیززه ت توپچی، په شید
 كابان، په زا به گ، ئه حمه د فه همی،
 ئه ده هم ئه فه ندی، مه جید به گى حاجی
 په سوول به گ، جه مال عیرفان، سدیق
 پاشای قادری، مسته فا پاشا یامولكى،
 توفیق وه مبی، ماجد مسته فا،
 عه بدوللای شیخ قادری شیخ سه لامی
 قازی، په مزى عه بدولكه ریم، خالید
 سه عید، په شیدی ئه مین ئاغا، عه زیز
 كوردی، عه لى كوردی، عه زیز حیکمه ت



قەزاز ، فایه ق کاکه مین ، یوونس
 عەبدولقادر ، حیکمەت ئەمین.....

۲- تاکه تاکه ی هەرە بەهرەداری ئەو
 ئەفسەرەنە کاری شایان و گەرەیان بۆ
 پۆشنبیری کوردی بە ئەنجام گەیاندوو
 و بناغە یەکی پتەویان بۆ دارشتوو، لە
 کاتی کدا پسیپۆری ئەم مەیدانە نەبوون.
 ئەوانە سەرنجیان داو کورد تا ئەو کاتە
 کە لە پوورنکی پۆشنبیری نووسراوی
 هەمەلایەنەو پوختە ی نەبوو. بۆیە
 کە وتوونەتە پە یجۆر و لیکۆلینەو
 کۆششی بەردەوام و ، توانیویانە چەند
 شاکاریکی گرانبەها بەردەست بخەن.
 بەرەمەکانی توفیق وەهیبی لە زمانەوانی
 و شوینەوارناسی و تەنانت میژوودا و ،
 هی ئەمین زەکی بەگ لە میژوودا و ، هی
 مستەفا پاشا یامولکی و سألح زەکی
 ساحیبقران و مستەفا شەوقی لە
 پۆژنامەوانیدا نموونە ی بەرچاوان.

۳- خەباتی سیاسی ئەو ئەفسەرەنەیش
 خالکی ترە . بۆ وینە ، "جەمعیەتی
 کوردستان - ۱۹۲۲" وەک یەکەمین
 کۆمەڵە ی سیاسی لە کوردستانی
 باشووردا، بە سەرۆکایەتی مستەفا پاشا
 یامولکی لە سلیمانی پیکهینرا.
 "جەمعیەتی زەردەشتی - ۱۹۲۶"
 ئیسماعیل حەقی شاوہیس سەرۆک و
 کەریم شالووم و کامیل حەسەن دوو

دامەزینی بوون. ئەم جووتە ی دوا یی
 بوونە دوان لە دامەزینان و ئەندامانی
 یەکەم دەستە ی بالای هەلبژێردراوی
 "جەمعیەتی خۆبەوون - ۱۹۲۷".
 "کۆمەڵی پشتیوانی کوردان - ۱۹۲۷"
 مستەفا شەوقی سەرۆکی بوو. "کۆمەڵی
 پیشکەوتنی کوردان - ۱۹۳۰" ئیسماعیل
 حەقی شاوہیس و مەحموود جەودەت و
 فایه ق کاکه مین لە دامەزینەکانی بوون.
 "کۆمەڵی سەر بەرزی کوردان - ۱۹۳۰"
 کامیل حەسەن و مەحموود جەودەت و
 حامید جەودەت لە دیی "پیران"
 دایانمەزاندوو.

۴- بەشیکی تریان بیرکی کوردستانیان
 هەبوو، بە بەلگە ی ئەو ی کە بە گیانیکی
 کوردانەو بە شداریی خەباتی پارچەکانی
 تری کوردستانیان کردوو: پەشید
 جەودەت شوباتی ۱۹۲۳ چوو پال
 سمکۆی شکاک و ، تا ۱۹۲۵ لە گەلیدا
 مایه وە ؛ ئەگەرچی "خۆبەوون"
 قورساییی چالاکیی سیاسی و
 چە کداریی خۆیی خستبوو سەر
 کوردستانی باکوور و لە هەولێ راگرتنی
 وەزعی پارچەکانی تردا بوو، کەریم
 شالووم و کامیل حەسەن بەوپەری لە
 خۆبوردنەو لە دامەزاندن و
 خزمەتکردنیدا بە شدار بوون. ئەمە جگە
 لەو ی کە لقیکی کۆمەڵە کە لە سلیمانی



هه بوو! رهشید شهوقی سه رهتای خهباتی کوردایه تیی به چوونه پال حاجو ناغا له دیار به کر دهستی پیکرد! هاوبه شیی نه فسه رانی کوردی سلیمانی له "پیکراوه کانی" هیغی - ۱۹۱۲ و "جه معییه تی ته عالیی کوردستان - ۱۹۱۸" دا نمونه یه کی تره.

بهو شیوه یه پوون نه بیته وه که نهو نه فسه رانه ی سلیمانی چهنده ها لاپه رهی میژووی یه کهم نیوه ی سه ده ی بیسته می کوردیان به کۆشش و تیکۆشانی خاویژن و پر شانازی و لیبروانه ی خویان نه خشان دووه. ۲/۴/۲ - توفیق فیکره ت که قوماندانی نوقته بوو له سلیمانی، سالی ۱۹۱۸ دوابه دوای کشانه وه ی هیزه کانی عوسمانی و نه مانی ئیداره یان له کوردستانی باشوور، ده ست به رداریان بوو. کاتیک یه کهم حکومه تی کوردستانی جنوبی پوژی ۱۹۱۸/۱۱/۱۷ به سه ره کویه تیی شیخ مه حموودی گه وه دامه زرا، هاته پال شیخ و هاوکاری کرد. هیچ سه رچاوه یه ک جوری به شداریی پوون و جیگیر نه کردووه. نیتر نازانری ئاخو نه و پوژانه نه فسه ریکی ناو هیزی لیفی بووه که کاپین "لاین" سه ره رشتیی نه کرد و شیخ قادری چه فید سوپاسالاری بوو، یان کاریکی تری له نه ستودا بووه؟

شیخ کاتیک پیوه ندییه کانی له گه ل ئینگلیزدا به ره و پچرانی یه کجاره کی چوو، به تایبه ت له

مارتی ۱۹۱۹ به دواوه که کار به ده ستانی ئینگلیز سلیمان له په لهاو یشتنی ده سه لات و ته ماعی زوری کرده وه، میجره نو ئیلی نه فسه ری سیاسی لایه نگری کوردیان لابر دو میجره سو نیان بو که مکرده وه ی ده سه لاتی خسته جیی! یه کیک له هه وه لکانی تیگه یاندنی به رپرسیانی ده وه لکانی گه وره ی سه رده مه که بوو تا له بن به لینی ئینگلیز و رازی نه بوونی به دامه زراندنی ده وه لکی کوردی ئاگاداریان بکاته وه به نو میدی نه وه ی کاریک بو کورد بکن. بو نه وه یش پشتی به ستبوو هم به به ندی دوازه هه می به نده راگه یاندر اووه کانی پوژی ۱۹۱۸/۱/۸ ی "ویلسن" ی سه ره کی نه مریکا که زامن کردنی پرزگاریی گه لانی ژیر ده ستی تورکی تیدا هاتبوو" و، هم به به یاننامه ی دوو قو ئیی پوژی ۱۹۱۸/۱/۸ ی بریتانیا و فه رهنسه سه به رته ت به نه خشی نه و دوو ده وه لته له پوژه له لاتدا له دامه زراندنی حکومه ت و ئیداره ی نیشتمانیدا بو گه لانی غه یره تورکی چوار چیوه ی ده وه لته تی عوسمانی.^۲

کاریکی دیپلوماسیی شیخ له و سه ره به نده دا ناردنی توفیق فیکره تی نه فسه ری پیشووی عوسمانی بوو بو "تاران" تا چاوی به بالو یزی نه مریکا بکه وی و، له بهر پو شنایی ی به لینه کانی کار به ده ستانی نه مریکا و بریتانیا و فه رهنسه دا به گه لانی چه وساو ه ی عوسمانی و پوژه له لات، غه در لیکراویی کورد



و په وایسی جینه جیبوونی مافه کانیی بو
 پوون بکاته وه و داوای کومک و پشتیوانی لی
 بکات و، نه و قسانه بگه یه نیته سه روک ویلسن.
 زورت رپی تیئه چی نه و سه فیره، له بهر
 نالوزبوونی هه لومهرجه که، نیسان یا مایسی
 ۱۹۱۹ کرابی و، توفیق فیکره ت بو متمانه
 پیکردن نامه یا یادداشتیکی شیخی پی
 بووی. نیتر لیروه، وه ک بو مونیره خانی
 کچی گیراوه ته وه، که و او سه لته ی له بهر
 کردوه. واته به بهرگی توجارییه وه له گه ل
 کاروانی پوو به ئیراندا پویشتووه. له
 خانه کانی چهند قوناغیکی سه ر پینگایدا
 لایداوه. ته نانه ت له و شوینانه لی
 که وتوونه ته گومان و به بازرگانیان نه زانیوه؛
 به ناشکرا پییان وتووه نه م قه له م و کاغز و
 شتانه که پیتن، هی توجار نین و، نیشانه ی
 نه ون که کابرایه کی خوینده وار و ناگاداری.
 چهند جاریک له خان به دزییه وه
 که لویه له کانیان پشکنیوه.

به و پییه و داوای چهن دین پوژ گه یشتووه ته
 شاری تاران. سه ری له بالوینزخانه ی نه مریکا
 داوه. پییان نه داوه بالوینز بیینی، هه ر چاوی
 به فرمانبه ریکی نه وی که وتووه و داوای
 مه به سته کانی شیخی پی گه یاندوه. نه و
 سه فیره زه حمه ت و قورسه ی توفیق فیکره ت،
 به گشتی بی نا کام بووه^{۲۱}. وه ختیکیش
 گه پراوه ته وه بو سلیمانی، دیوییه
 حکومه ته که ی کورد داوای شکانی هیزی

شیخی گه وره له شه ری پوژی ۱۸/۶/۱۹۱۹ ی
 ده ربه ندی بازیاندا نه ماوه و، ناوچه که
 سه رتاسه ر راسته وخو که وتووه ته بهر حوکمی
 ده سه لاتدارانی ئینگلیز. بویه به نهینی
 هاتووه ته ناو شارو خوی ناشکرا نه کردوه،
 له مالی مه لا ساییر ناویکی دوستی خویدا، له
 "نه سحابه سپی" ی نیستا، که کاتی
 قوماندانیی نوقته سه رباز بووه له لای، خوی
 شاردووه ته وه. داوای چهند مانگیک لی خوش
 بوون و ده رکه وتووه ته وه.

هیچ دور نییه که سالی ۱۹۲۳ به په سمی
 وه ک ماموستا له مه عاریفی عیراق دامه زراوه،
 له بهر نه م هه لویسته ی پیشووی ناردیبتیان
 قوتابخانه ی "الشرطة" له به سره؛ له کاتی کدا
 ماموستای کورد به ژماره کم بوون و
 قوتابخانه ی شارو شاروچکه کانی
 کوردستانیش پیویستییه کی زوریان پییان
 هه بوه.



۶- عەبدولقادر قەدری ئەفسەری سوپای عێراق بوو، گەیشتوووەتە پلەى رەئیس ئەووە "رائید".

۷- عەبدولرەحمان بەدریش ئەفسەری سوپای عێراق بوو، دواچار بوووەتە رەئیس "ئەقیب".

۸- مۆنیرەخان دەرچووی "دار المعلمات"، سالی ۱۹۵۲ دامەزراوە بە مامۆستا لە سلیمانی. سالی ۱۹۸۹ خانەنشین بوو. ئیستا دانیشتووی گەرەکی گۆیژەیه.

۹- دکتۆر حیکمەت کاتی خۆی سەرۆکی زانکۆی سلیمانی بوو. چوووەتە ئەمریکا و، لەوێ لە پێکخراوی (KRA) دا کاری کردوو بۆ فریاکەوتنی کورد.

۱۰- سالی لەدایکبوونەکەى لە سەرەمی حوکمی پاشایەتیدا بە ۱۸۸۶ (۱۳۰۲ بۆمی) بۆ ساخکراوەتەو، چونکە کە سالی ۱۹۰۶ (۱۳۲۲ بۆمی) قوتابخانەى جەنگی تەواو کردوو، پێویست بوو تەمەنى بیست سال بێ تا دابەزینن. بۆیە بۆی کراوەتە ۱۸۸۶. بەلام وەك خۆی لە تەرجمەى حال و "دەفتەرى خزمەت" یدا نووسیویە: سالی ۱۸۹۹ (۱۳۱۵) لە پۆلی چوارەمی ئەعدادیی مۆلکیدا وازی هێناوە. هەر ئەو سالە چوووەتە سینیەى پۆشیدیەى عەسکەرى. بۆیە سالیك لە هارپۆلەکانی دواکەوتوو. بەو پێیە ئەبێ لە ۱۸۸۵ دا لە دایک بووبن.

۱۱- قوتابخانەى ئەهلیی "المدرسة الأهلية" ناو ۱۹۱۹/۹/۲۰ لە بەغدا دامەزراو، "علی البازرکان" بە بەرپۆشەری بەرپرسی هەلبژێردرا. پۆزی دواپیش یەکەم دەستەى بەرپۆشەردنی بۆ دەست نیشان کرا. حکوومەت پۆزی ۱۹۲۰/۸/۱۲ دایخست، چونکە بەرپۆشەرهکەى و جەلال بابانی ئەندامی دەستەکە سەر بە کۆمەڵەى نەهینی

پەراوێزو سەرچاوەکان:

* خوشکی بەرێز مۆنیرەخانی توفیق فیکرەت بە خستنه بەرەدەستی پاشماوەى ئەوراقى باوکی و زانیاری پێویست لەبارەى باوکی و بنەمالەکیانەو، هاوکاریەکی زۆری کردوو. سوپاسی ئەکەم.

شایانی و تە، سەرەتا کە ویستم لەسەر توفیق فیکرەت بنووسم، مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف هەندێ ئەوراقی فۆتۆکۆپی کراوی ئەوی دامن، جینی سوپاسە.

۱- "چنگیان" دینیەکی قەزای شارباژێرو، لە پۆژەلاتی شاری "سلیمانی" یە.

۲- دکتۆر حیکمەتی توفیق فیکرەت، کاتیك لە زانکۆی ئەمریکی لە بیرووت خۆیندوویە، بە هۆی خاچی سووری نۆدەوئەتییهو مالى ئەم مامەیی لە تورکیا دۆزیووەتەو و پێوهندیی لە گەلدا بە ستوون کە تا سەرەتای سالانی هەفتایش بەرەوام بوو. کۆپێکی عەل مۆلحەقی عەسکەریی بالۆیزخانەى تورکیا بوو لە بەغدا. سالی ۱۹۵۷ توفیق فیکرەت لە هەولێر دیویە.

۳- ئەم شیخ ئەمینە دوا پلەى لە سوپای عوسمانیدا "عقید" و، لەو ئەفسەرانیەش بوو کە هەر لە سەرەتاهە هاتوونەتە نیو سوپای عێراق (بروانە: الدكتورە رجاء حسین حسینی الخطاب، تاسیس الجیش العراقي و تطور دوره السياسي من ۱۹۲۱-۱۹۴۱، بغداد، ۱۹۷۹، ص ۳۲۶).

۴- خالد ئەفسەریکی سوپای عێراقە بە پلەى "لیوا" و، ئیستا لە ریزی بەرەلستاندا یە.

۵- خوشکیکی ئەم زەکیەیه هاوسەری عەلیی برای توفیق فیکرەت بوو.



۱۶- الاستاذ اسماعيل حقي شاييس يروي صفحات من نضال الشعب الكردي، "التاخي" (جريدة)، بغداد، العدد ۱۴۶۰، ۱۵ تشرين الاول ۱۹۷۳.

۱۷- به سهر هاتووی کاکه ره شید شه و قی "سه رگوزشته"، ل ۳۷/ ده ستخته.

۱۸- رفیق حلمی، حلب و کوردستان، "امید استقلال" (پوژنامه)، سلیمانی، ژ ۱۲، ۱۳ کانون اول ۳۳۹.

۱۹- الدكتور کمال مظهر احمد، اضواء علی قضایا دولیة فی الشرق الاوسط، بغداد، ۱۹۷۸، ص ۵۵، ۶۷.

۲۰- دافید کورن، رچلان اقحما الاکراد بالعراق- مناورات کوکس- ولسون/۲، ترجمه د. حمید عبدالملک، "الاتحاد" (جريدة)، السلیمانیة، العدد ۳۲۴، ۲۵ حزيران ۱۹۹۹.

۲۱- الدكتور کمال مظهر احمد، اضواء علی قضایا دولیة فی الشرق الاوسط، بغداد، ص ۲۱؛ الدكتور کمال مظهر احمد، کردستان فی سنوات الحرب العالمیة الاولى، ترجمه محمد الملا عبدالکریم، ط ۲، بغداد، ۱۹۸۴، ص ۳۲۳.

شایانی باسه، مونیره خان پوژی ۲۰۰۰/۸/۸ وتی: باوکم بالویزی نه مریکای له وی دیوه. له وه لامدا وتوویه ناتوانین یارمه تیی عسکهریتان بدهین، به لام نه کری دهستی یارمه تیی داراییتان بو دریز بکهین.

نه وی به ریز دکتور که مال مه زهر، پینشتر و سالانی چه فتا له زمانی دکتور حکمه تیی توفیق فیکرته وه نووسیویه که نه ویش له مونیره خانی خوشکیی وهرگرتووه. پهنگه نه میان راستر بی، چونکه بیست

سالیک زیاتر له مه و بهر و تراوه که هه رچونیک بی زهینی تیدا پوونتر بووه. جا نیتر نازانری ناخو دکتور حکمهت نه ویره وهریه ی وه کوو خوی گه یاندووه یان نا.

"حرس الاستقلال" بوون. به لام دواي مانگیک، له بهر "سلیمان فیضی" ی نه دمامیکی دهسته، رینی درا به ناوی "مدرسه التفیض" هوه بکرتته وه.

دهسته ی به رینوه بردنی ۱۹۲۵ پیپره ویکی تایبته تی به ناوی "جمعیة مدرسة التفیض الأهلیة" وه دایه و مزاره تی ناوخوو، په زامه ندیی بو وه رگرت. کومه له که به پیتاک و ئاههنگی ته مسیلکرن و یانسیب، پاره ی بو دروستکردنی بینای قوتابخانه که کۆکرده وه، پارچه زه وییه کی له گه ره کی "العاقولیه" ی به غدا پی کپی و، نیواره ی ۱۹۲۹/۱/۱۸ به ردی بناغه ی دانرا. پاشان بوو به قوتابخانه یه کی گشتی (عبدالرزاق الهلالي، تاریخ التعلیم فی العراق فی عهد الاحتلال البريطاني ۱۹۱۴-۱۹۲۱، بغداد، ۱۹۷۵، ص ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸؛ عبدالرزاق الهلالي، تاریخ التعلیم فی العراق فی عهد الانتداب البريطاني ۱۹۲۱-۱۹۳۲، بغداد، ۲۰۰۰، ص ۱۸۴).

۱۲- نه مه به پیی هه ردوو "ده فته ری خزمهت" هه کی. به لام دوو فه ماننا مه ی ژماره ۱۰۳۰/۳/۴ و ۳۲۲۳/۳۷/۲ ی پوژانسی ۱۲ و ۱۹/۴/۱۹۲۵ ی به رودوا به رینوه به ریتی مه عاریفی سلیمانی و به رینوه به ریتی مه عاریفی ناوچه ی که رکوک، وا نه گه یه نن که هیشتا له و پوژانه دا هه له "الشرطة" بووه وه له قوتابخانه ی "العلمیه" ده ست به کار نه بووه.

۱۳- پوژنامه ی (ژین) ژ ۱۳۷۰، ۱۹/۱۱/۱۹۵۷) یش هه رالی کۆچی دواي ی توفیق فیکرته تی په نیسی موته قاعیدی باوکی قه دری و مونیره و فاته وه به دریی بلو کردووه ته وه.

۱۴- سی. جی. ادmondن، کرد و ترک و عرب، ترجمه جرجیس فتح الله، بغداد، ۱۹۷۱، ص ۶۰.

۱۵- نه کرمی مه حمودی سألحی ره شه، شاری سلیمانی، ب ۱، به غدا، ۱۹۸۶، ل ۶۲۳-۶۲۵، و، ب ۲، به غدا، ۱۹۸۹، ل ۴۷۹-۴۹۰.



بهنگه نامه گان:



توفيق فيكرهت
(به بهرگى عهسكه ريبه وه)



سايح عهبدولرپه حمان ناغا
(به بهرگى عهسكه ريبه وه)

توفیق کائنات اوست

صنعت

مهندسی

۱۱۷۲

۱۱۷۲

Handwritten signature or stamp in the bottom right corner.



4.



میرزا...

حاج میرزا قاسم خان صاحب دیوانه فیضیه مدرسین و تالیفات و تصانیف


انجمن آردوی همیاران
ادریک نفع بر طایفه
با کوشش مددگار نافع
تعمیر و ترمیم در ایام
تعمیر و ترمیم در ایام
تعمیر و ترمیم در ایام

میرزا قاسم خان صاحب دیوانه فیضیه مدرسین و تالیفات و تصانیف
تعمیر و ترمیم در ایام
تعمیر و ترمیم در ایام
تعمیر و ترمیم در ایام



استارة رقم (٣)

الرقم / ٤٨٨٥




المملكة العراقية

وزارة الداخلية
مديرية التسجيل والجنسية
بغداد
رقم المنظر / ٥٠٠٠٠٠

شهادة الجنسية العراقية

بناء على تحقق اكتاب محمد جواد محمد لادته سورة النسبة وادعائه في ادناه الجنسية العراقية وفق
 لادو القانون قانون الجنسية العراقية لسنة ١٩٢٤ وتعدلاته تشهد بأنه عراقي الجنسية وقد منح هذه الشهادة في يان ذلك.
 صدوت في بغداد في اليوم العاشر من شهر الاول سنة ١٩٤٦

مدير شرطة السفر والجنسية



جسة ايها بيد اليسري

ارصاف عامل الشهادة

الطول ١٨٠ متر ٧٠ سنتر

لون العينين سوداوات

شكل الاغف متوسط

وصف الفم //

لون الشعر ازرق





وصف اللحية //

وصف الثارب شليل

وصف الوجسه معتد

لون الوجسه //

العلامات الفارقة //



مدرسه توفیق الاولیاء

۱۳۱۰ / ۱۳۱۱

وزنه زوجه الحاکم المصمم توفیق اولیاء

۱	متزوج ام لا	نعم متزوج
۲	عدد اولاده الذکر و اناث	بچه اولاد ۲ ذکر و ۳ اناث
۳	العنوان الدائم	توفیق اولیاء
۴	المدرسة و طعنه التي درس فيها بالاسم	اولاد و بنت عدة اللغات و بيده و هلمنا و عطفه و اللغات من المرحوم من ۱۳۰۴ روس الى ۱۳۱۰ و هلمنا من طراز و هلمنا الرشيد و هلمنا من ۱۳۱۰ اللغات و هلمنا ۱۳۱۰ و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا من ۱۳۱۰ الى مدرسة المرحوم و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا
۵	اللغات التي يعرفها	عربی، فارسی، فارسی، و طراز و هلمنا
۶	الدرجات التي نالها منها	بعد تكميل من المرحوم و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا الى تكميله و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا
۷	المراحم و العهدة التي عملت فيها	احمد و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا و هلمنا
۸	المراحم و العهدة التي عملت فيها	تلا

صمم اولاد و بنت



ترجمه های اوستا در...

(۱) - اسناد قدیم یافته در کربلا...
 (۲) - موردی در مطبخ...
 (۳) - نام اسکنان...
 (۴) - دولت...
 (۵) - صلح...
 (۶) - حاکم...
 (۷) - حاکم...
 (۸) - حاکم...
 (۹) - حاکم...
 (۱۰) - حاکم...
 (۱۱) - حاکم...
 (۱۲) - حاکم...
 (۱۳) - حاکم...
 (۱۴) - حاکم...
 (۱۵) - حاکم...



Part I

SERVICE BOOK
کتاب خدمات

1. Name
نام
فرویداد محمد اقصی علی احمدی

2. Rank
رتبه
سرتیپ اول - ویندوزی و اردو و انگلیسی - عراقی

3. Residence
محل اقامت
تفنداد

4. Father's Name and Residence
نام اوست و محل اقامت
فیداد محمد سوزخی کجیل احمدی ویندوزی

5. Date of Birth (as nearly as possible by Christian era)
تاریخ تولد (تقريباً)
سنات الفراع المسیحی
۱۸۸۵

5. Height
الطول
سنة مترات

7. Identifying Marks
العلامات الثابتة
۲۶

8. Signature and Fingerprint
الإشارة وإشارة الإصبع
[Signature]

9. Signature and Designation of Assisting Officer
الإشارة
[Signature]

Part II

6	7	8	9
Reasons of Termination سبب انقضاء	Notice and duration of Leave الاحتیاج والوقت و سببها	Signature of Head of Office امضاء رئیس الدائرة	Rewards, Pensions etc. المكافآت والمعاشات و غیر ذلك
تحويل من الخدمة 1302/1303/1304		[Signature]	
محل لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	
انقضاء لیاقة الیه تحويل		[Signature]	

1	2	3	4	5
Nature of present Appointment نوع الوظيفة العاصرة	Pay انعامش	Acting or other Allowance, if any التخصصه بدو عن الكل غيرها آراميه الخارج	Date of appointment تاريخ التعيين	Date of termination of Appointment تاريخ الانسحاب عن الوظيفة
مدير مدرسة الفستق	١٧٠	٢٠	١٤٠٥ / ١١ / ١٠	١٤٠٥ / ١١ / ١٠
مدرسي مدرسة السيد الاول	١٧٠		١٤٠٥ / ١١ / ١٠	١٤٠٥ / ١١ / ١٠
مدرسي مدرسة اليمانية الاولى	١٧٠		١٤٠٦ / ١١ / ١٠	١٤٠٦ / ١١ / ١٠
مدرسي مدرسة اليمانية الاولى	١٥٥		١٤٠٦ / ١١ / ١٠	١٤٠٦ / ١١ / ١٠
صالح اول مدرسة الفستق	١٥٥		١٤٠٦ / ١١ / ١٠	١٤٠٦ / ١١ / ١٠
سليم الاليمانية الاولى	١٥٥		١٤٠٦ / ١١ / ١٠	١٤٠٦ / ١١ / ١٠
صالح اول مدرسة اليمانية الثانية	١٥٥		١٤٠٦ / ١١ / ١٠	١٤٠٦ / ١١ / ١٠

۳

الوظائف التي عالجها الموظف في عهد الحكومة الفيدالية والوظائف الاخرى الموضح بها عن الخدمة في
سداد اعداد الجواز ونشر في الاول والحكومات الاخرى.

نوع الوظيفة	من	الى	الراتب الشهري	اللاصقات	توقيع رئيس الوزارة
مستشار في الادارة العامة	1302	1307	400	خودش ونيانك (وظيفة اخرى)	
مدير ادارة التعليم	1307	1310	400		
مدير ادارة التعليم	1310	1313	400		
مدير ادارة التعليم	1313	1316	400		
مدير ادارة التعليم	1316	1319	400		
مدير ادارة التعليم	1319	1322	400		
مدير ادارة التعليم	1322	1325	400		
مدير ادارة التعليم	1325	1328	400		
مدير ادارة التعليم	1328	1331	400		
مدير ادارة التعليم	1331	1334	400		
مدير ادارة التعليم	1334	1337	400		
مدير ادارة التعليم	1337	1340	400		
مدير ادارة التعليم	1340	1343	400		
مدير ادارة التعليم	1343	1346	400		
مدير ادارة التعليم	1346	1349	400		
مدير ادارة التعليم	1349	1352	400		
مدير ادارة التعليم	1352	1355	400		
مدير ادارة التعليم	1355	1358	400		
مدير ادارة التعليم	1358	1361	400		
مدير ادارة التعليم	1361	1364	400		
مدير ادارة التعليم	1364	1367	400		
مدير ادارة التعليم	1367	1370	400		
مدير ادارة التعليم	1370	1373	400		
مدير ادارة التعليم	1373	1376	400		
مدير ادارة التعليم	1376	1379	400		
مدير ادارة التعليم	1379	1382	400		
مدير ادارة التعليم	1382	1385	400		
مدير ادارة التعليم	1385	1388	400		
مدير ادارة التعليم	1388	1391	400		
مدير ادارة التعليم	1391	1394	400		
مدير ادارة التعليم	1394	1397	400		
مدير ادارة التعليم	1397	1400	400		

۶

شهادة الادارة الحكومية

نوع الوظيفة	ال تاريخ	الراتب	الملاحظات	في الامر رقم	توقيع رئيس الوزارة
مدير ادارة التعليم	1302/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1307/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1310/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1313/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1316/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1319/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1322/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1325/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1328/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1331/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1334/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1337/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1340/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1343/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1346/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1349/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1352/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1355/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1358/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1361/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1364/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1367/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1370/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1373/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1376/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1379/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1382/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1385/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1388/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1391/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1394/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1397/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	
مدير ادارة التعليم	1400/04/29	180	مدير ادارة التعليم	4480	

از ملاقات التي للهدها التواضع لدى الحكومة

نوع الوظيفة	التاريخ	الراتب	المخصصات	المر الامر و تاريخه	توقيع رئيس الوزارة
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	<p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p> <p>١٤٠١/١٠/١٠</p>
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	
معلمة مديرة مدرسة المنطقة	١٤٠١/١٠/١٠	٨٧٠	٥٠	١٤٠١/١٠/١٠	

وزارة معارف السراي

بشماره في ٣ ايلول ١٩٢٣

العدد ٦٨٣/٥٠/٨

الى حضرة مدير معارف منطقة البصرة المحترم

لقد واقتنا على تعيين ثريا الخندي مديرا لمدرسة سوق الشيوخ وتواقي فكنتي فكرت الخندي مديرا لمدرسة الشطرة مراتب اسس لكل واحد منها ١٢٠ روبية اعتبارا من يوم سفرهم أي ١٠ ايلول ١٩٢٣ الرجاء تسجيل تسجيل اوراق تراجم احوالهما المرسله طبا في دائرتكم واحادتهما الهنا *

مدير المعارف العام

صورة منه الى

حضرة المدير العام للمحاسبات العمومية المحترم

العموما المهجا بتقاضي رواتب تقاعد من خزينة بشماره الرجاء دفعها حالا الى

غاية ٩ ايلول ١٩٢٣

صورة الى كل واحد من العموما المهجا
 " " حضرة محاسب الوزارة المحترم

مديرية المعارف
البصرة

العدد ٤٧ / ٣ / ١٠٣٠

التاريخ ١٢ نيسان ١٩٢٥

الى حضرة تولىق فكرت افندي مدير مدرسة الشرطة المحترم

تقرر نقلكم الى معارف منطقة كركوك وبين بدلائعكم رفعت عثمان افندي
القاضي المسلم في المدرسة المطبوعة في كركوك - بالرجاء ان تسلموا
المدرسة الى العوام اليه عند وصوله اليكم ونهضوا بالسفر باسرع وقت
ممكن بعد ان تأخذوا شهادة اخير رانكم من قاشمظام القضا
• ان مدير معارف منطقة كركوك سيبلغكم العمل الذي نقلتم اليه

وكيل مدير معارف منطقة البصرة



صورة منه الى :-

سمادة مدير المعارف العام المحترم
سمادة مصرف لواء المنتقل للمحترم
حضرة قاشمظام قضا الشرطة المحترم
حضرة مدير معارف منطقة كركوك المحترم
حضرة رفعت عثمان القاضي المحترم (اخبرونا يوم مباشرتكم المعامل)

مديرية
معارف منطقة كركوك
العدد ٤٧ / ٣ / ١٠٣٠
التاريخ ١٢ نيسان ١٩٢٥

حضرة تولىق فكرت افندي مدير مدرسة الشرطة المحترم

تقرر نقلكم معلمي المدرسة السليبية بدلائع عثمان القاضي المنتقل الى مثل وسياحكم في مدرسة الشرطة
وذلك استشارة من تاريخ انفصالكم من الاحيرة

مدير معارف منطقة كركوك



صورة منه الى

سمادة مصرف لواء كركوك المحترم
سمادة مدير المعارف العام
حضرة مدير معارف منطقة البصرة
تولىق افندي
حضرة مدير مدرسة السليبية
الرجاء ارسال النسخة الثانية من دفتر مذمتكم
الرجاء حسن استعدالي واسلامنا من تاريخ مباشرتكم



مديرية

مصارف منطقة كركوك

العدد ٤٤٤/٤

التاريخ ١٢٥/١/١

الى

حضرة قوسيق خاتون صف المحترم
العلم السابق في المدرسة الابتدائية بكركوك

اخبركم باننا قد تقدر نقلكم الى مدرسة الياضية
اريد - فالرجاء ان تحضروا محل وظيفتكم
في اليوم الواحد والسبعين من الشهر الجاري
على كل حال *
مدير مصارف منطقة كركوك

بجانب - يمكنه تحويل كرتي قرار لا شدير لمشدر *
حالك بكمين برندن كوننده، بهمه حال وظيفه كرك
باشنده، بولونكري رجا العلم *
كركوك منطقة من مصارف مديري *

مدير مصارف منطقة كركوك

مديرية مصارف بغداد

العدد ٤٦٤

التاريخ ٢٢ اغسطس ١٩٢٦

الى مدرسة قوسيق خاتون صف المحترم
العلم بمدرسة الياضية الابتدائية الاولى

لقد تقدر نقلكم الى منطقة الموصل اعتبارا من اول الجول ١٩٢٦ * الرجاء ان تراجعوا
مديرية المنطقة المصارف النجفية بان استخدائكم في السنة الدراسية القادمة *

مدير مصارف بغداد

مديرية معارف منطقة الموصل
العدد ٢٥٠/٢٥٠٩
التاريخ ٧ ايلول ١٩٦٦

الى حضرة توفيق اندي فكرت المحترم
معلم مدرسة السلطانية الاولى السابق

لقد نقرر تسميتكم الى مدرسة شقلاوة عوا من محمد زودي اندي السلام الاول السابق
العين معلما للمدرسة لالرجاء استلام المدرسة منه وارسال اوراق الدهر وتسليم مبدئي
من قبلكما ودمتم *

مدير معارف منطقة الموصل

١٠٠٠٠٠٠

صورة منه الى -

صادة وكيل مدير المعارف العام المحترم

حضرة محاب لولا ارجل الست محترم

معلم اول مدرسة شقلاوة السابق - تسليم المدرسة الى العيون اله

العدد ٢٥٠/٢٥٠٩
التاريخ ١٦ ايلول ١٩٦٦

مديرية
معارف منطقة بغداد

الموضوع

الى حضرة توفيق اندي فكرت المحترم
معلم مدرسة السلطانية الاولى

بنا على نقلكم الى مدرسة شقلاوة ارجوان لتلتحقوا بمقر وظيفتكم سريعا قبل انتزاع
المدارس *

مدير معارف بغداد

١٠٠٠٠٠٠

صورة منه الى -

حضرة مئثر معارف كركوك المحترم



مدیریت مازندران - منطقه آموزشی

العدد: ۸۵۰۰۰۰۰۰

التاریخ: ۲۷ آگست ۱۹۲۷

بواسطة مديرية المازندران
الى معلم اول مدرسة شقلاوة
توفيق افندي مکتوبی بخداد

لقد نفردناکم الى ادارة مازندران بخداد اقتضارا من اول الخول ۱۹۲۷ فالرجاء مراعاة
المديونة المتار نهجا بعد ان تدولوا المدرسة وشولوا نسخ الدور والتنظيم حسب
الاصول واسع ما يمكن

مدیر مازندران - منطقه آموزشی

صورة منه الي -

مدیریت المازندران - المنطقة
المادة للمحاسبات المعوية
مخرجة لواء ارباب
مدیریت مازندران - منطقه بخداد

مدیریت مازندران - منطقه
شقلاوة

العدد: ۸۵۰۰۰۰۰۰
التاریخ: ۲۷ آگست ۱۹۲۷

الى مدير مدرسة شقلاوة

لقد نفردناکم الى ادارة مازندران بخداد اقتضارا من اول الخول ۱۹۲۷ فالرجاء مراعاة
المديونة المتار نهجا بعد ان تدولوا المدرسة وشولوا نسخ الدور والتنظيم حسب
الاصول واسع ما يمكن

مدیر مازندران - منطقه آموزشی



مديرية مدرسة مزارميرد
 المسند ٢٤٤
 الطرح ٨ رجب ١٣٥٥
 ١٣٥٥/١٠/٦

امر اداری

شورای عالی تربیة و معارف مازندران - مازندران
 اعتباراً من ١٣٥٥/١٠/١٠ عودت به مدرسه ٧٤ الی محل و الحکم الی مدرسة

[Signature]
 مدير مدرسة مازندران

سرواظه الی لجنة الامور الخيرية
 مدير مدرسة

مديرية مدرسة مزارميرد
 اصلا
 الطرح ١٠/١٣٥٥
 ١٣٥٥/١١/٩

امر اداری

بناء علی التعمیر الطامة و بسبب ما لا بد من التوفیر لربط ارباب التعلیم الخيرية من لواء السلطانية -

١ - نقل عريف من قسم المدرسة المتصلة الی مدرسة ايجان اعتباراً من ملاك المدرسة الفصلية -

٢ - نقل تلميذ من المدرسة الی مدرسة ترمستان لمدال تطويقها -

٣ - نقل سابع من مدرسة ايجان الی المدرسة الخيرية -

عشتمونجده التعليلات لندا من ١٣٥٥/١١/١

[Signature]
 مدير مدرسة مازندران

سرواظه الی -

مديرية المازندران
 مديرية السلطانية
 مديرية لواء السلطانية
 لجنة الامور الخيرية
 مديرية لواء السلطانية
 مدير مدرسة
 الميرزا محمد مازندران



الى امر حماية اليمانية

المقدم

بما اني لم اقدم طلب تسجيل الاستخدام في الجيوش لفرجهما التي لماء معروفين في عرفتي
ماعد السن المطالب في الحال الحاقه لرتبة يسر ولكن اطلب تسجيل اسمي
في الجيوش حتى في الحثيق لا احادف عراقيل في دائرة التقاعد وتسهيل
المعاملات اذ اتمه الشراء من وزارة الدفاع فيما اطلب تقاعدي اواحالة
الى التقاعد من قبل دائرتي فليبه استدم النوسط في تسجيلي لتسهيل
اداءه في الحاجه ولكم الامر

مستفيضة

العلم من اليمانية

١٤/١١/٤٥

بومديري معارف في منطقة كركوك

معاهد - قروالطاده

١٤/١١/٤٥

أولاً به يتبادر هو ارضي ما يوردى اطلام تقدم كرد . ولم را يوراته در الكوي كه نوسم
سوم مقدمي مشهوره شمره در شتعا دا عقم كريدو مانده بوجوم
ثانياً نوسم بيم لوز جهان - بناد عليه بر جياقم اصر اليعام له ميخايلير صلوة طرزه لوز
الدمرو

مستفيضة

علم قرو جهان



مدیریت عالی تعلیم و تربیت

اصفهان

تاریخ: ۱۲/۱۲/۱۳۵۱

شماره: ۱۱۳۵/۱۲/۱

اصفهان - سرانجام

بنا بر سروریه صبر حاکمین لایحه‌های موجود در باره تأسیس و راه اندازی دبیرستان‌ها و مدارس متوسطه
الزاماً در اصفهان در باره تأسیس و راه اندازی دبیرستان‌ها و مدارس متوسطه انتقال آتیه مدارس و مدارس
زیر نظر در زیر این قرار می‌گیرد:

- ۱- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۲- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۳- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۴- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۵- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۶- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۷- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۸- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۹- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۱۰- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۱۱- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۱۲- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۱۳- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان
- ۱۴- نقل نام دبیرستان از دبیرستان قدیم به دبیرستان جدید در اصفهان

مدیریت عالی تعلیم و تربیت

سروریه شماره ۱۰

مدیریت عالی تعلیم و تربیت
 مدیریت عالی تعلیم و تربیت
 مدیریت عالی تعلیم و تربیت
 مدیریت عالی تعلیم و تربیت
 مدیریت عالی تعلیم و تربیت
 مدیریت عالی تعلیم و تربیت



مدیریت متعلقه به سازمان

التعليمية

العدد / ٩١٦


التاريخ / ١٣٧٠ / ١١ / ١٢

اميراداري

بنا على توضيح وكلاء التعليم على المدارس والمدفوعة العامة
تسببا احراز التقلبات الآتية وقد يتكرر ذلك في المستقبل في المدارس
المدفوعة ازا اسم كل واحد منهم على ان يعتبر تاسفة اعتبارا من
اول كانون الاول / ١٣٧٠ .

الاسم مدرسته الحالية المدرسة المطلوب اليها

- ١- كامل محمد عبد الار اولية قاطرة اولية العلم
- ١- محمد رحدي سركو سردان * الاول
- ٢- عبد الرحمن عبد الكريم الابوية الابتدائية التعليمية الابتدائية *
- ٤- طاهر يحيى الخالدية الابتدائية * *
- ٥- سمير ركن فتح آبلع اولية * *
- ٦- عزيز فكرت التعليمية الابتدائية كسرة اولية * الاول


مدیریت متعلقه به سازمان
التعليمية

سورة منه الى *

- مدیریت المدارس المتابعة *
- مدیریت المتاحيات المتابعة
- مصرفية لواء التعليمية
- مأمور خزنة لواء التعليمية *
- مديرة نسبة الامور المتابعة *
- مدیریت مدرسة _____ للاطلاع *
- العموما العموم * توقيع فكرت



سپهبد معارف منطقه س ميرزنده

بجاء روح الكانون ما ارجو روس حريمه شامه ايد دخول ايد ۹۱ ايلو ۱۳۹۷ ورم مدارقما بلكلم فستك ايلدم عداقه
سكدم النجر اورو روكما يودوه مختلفه فطعمانا بولدم ا بسان ۱۳۹۷ ورم ملازم اول و سبان ۱۳۹۷ يوزم ايتلفه نجر
ايلدم فقط بوزيا سيلمه ترقيم كانون ۱۳۹۷ ورم اعتبار ايدشده ر ايتدم اولده مشرهدر سول نهرم ۱۳۹۷ ورم
مداكره مصلحه خالويه اورو روكما يودوه ايد بلكرم المده انكلاكم فطر و تيفيم بوقدم نيار عليه
لطفاً اورو روكما يودوه انكلاكم نجر سول برونيفه نك بلبقم ولدت بولطس مشرهدر اقم

تفصيله
سپهبد معارف منطقه س ميرزنده

۹۴۱/۹/۷۹

مدیریت

مذاقعه معارف السليمانية

المدن / ۴۷۸۱

التاريخ ۱۳۹۷/۲۸/۱۱
۱۳۹۷/۱۱/۱۱

امراء ادارت

بالاشارة الى كتاب مديرية المعارف العامة المرقم ۲۰۳۹۷ والموطن ۹۳۷۹۱/۷
و بمناسبة نقل مدرسة كويته للبنين الى بناء مدرسة كاني آسكان ونقل مدرسة كاني آسكان
الى بناء المدرسة المسماة قرويا اجراء التنقلات التالية على ان تعتبر نافذة اعتبارا من
۰ ۹۳۹/۱۱/۱
۱- ينقل السيد توفيق فكرت هيد الرجوع معلم اول مدرسة كويته للبنين الى معلمة الاولس
لمدرسة كاني آسكان
۲- ينقل المستخدم السيد يوسف فاتح من مدرسة كويته الى مدرسة كاني آسكان
۳- ينقل المستخدم السيد حسين احمد بازياني من مدرسة كويته للبنين الى مدرسة كاني آسكان

مدیریت معارف السليمانية

نسخة منه الى

- مديرية المعارف العامة - بالاشارة الى كتابها المشار اليه اعلاه
- متمسرية لواء السليمانية
- مارة خنقة لواء السليمانية
- مديرية شعبة الامور الذاتية
- محاسب المنطقة
- ادارة مدرسة
- الدرية المهم

العدد / سن ١٤٦
التاريخ / ١٣٥٦ / ٧ / ٢٦
١ / الجول / ١٤٤٠

مدیریت
محلله مصادر الطبقاتية

البيانات

معلومات

تأسرا الى المباشرة المحفوظة بين تاريخ ولادة السيد تولى فكرت محمد الرحمن
معلم اول مدرسة كافي آغا من المباشرة الطبقاتية في تاريخ تولد (١٨٨٧) ودفتر
خدماته وبنية وثائقه الموجودة لدينا (١٨٨٥) اذ ان الشاه بن محمد عمر وثائقه المترا
(١) من اعداد العاليه رقم (١) لسنة ١٣٠٠ واما في الثالث من اعداد العاليه رقم (٣) -
لسنة ١٣٢٨ وتضم القرار التالي :-

لما كان هذا توفيق المعلم النورا اليه السيد تولى فكرت محمد الرحمن لأول مرة فقرة -
وهو من مدرسة الحرية التركية بمسجد (١٣ ايلول ١٣٢١) وهو بموجب شهادته
المدرسة والوثائق المحفوظة في هذه الدائرة وما انه من المشتبه ان يكون مكره
من المشركين من غيره لغير توفيقه في ذلك الحين لعل ذلك يقتضيه ان يكون تاريخ
ولادته ١٣ ايلول ١٣٢٢ - ٢٠ = ١٣ ايلول ١٣٠٢ وهو
وهو تحريف التاريخ الرسمي المذكور في التاريخ الميلادى - يكون -
١٣ ايلول ١٣٠٢ + ٥٨٤ = ١٣ ايلول ١٨٨٦ ميلادى .
ان يكون تاريخ ميلاده الحقيقي ١٣ ايلول ١٨٨٦ الموافق لبيد .


التوفيق الاوى

مسندته الى .
مدیریت مصادر الطبقاتية

مدیریت المصادر العامه (٢)
بالاشارة الى كتابها الرقم ١٦١٤٧ / والمؤرخ في ١٤٤٠ / ١ / ٢١
مدیریت العاليه العامة (نسخة القطاع)
مدیریت التعليم الابتدائى
مدیریت صحة الامور الداخليه
مدیریت خزينة لواء السلطانيه
كاتب ادارية المستنطق - لتصبح تاريخ ولادته وثائقه لاجل اعلاء .
معلم اول مدرسة كافي آغا
النورا اليه . السيد توفيق محمد
ملفقه الشخصيه .



دبی القصدہ ۱۳۵۱

للسون الاولی ۱۳۴۰

وزارة المعارف

بمعداد

تثبيت خدمات السيد توفيق فكرت
عبدالرحمن المعلم الاول فسي
مدرسة ناس اسنان في السلطانية

اشارة لكتاب مديريه منطقة معارف السلطانية الرقم ۵۰۷۵ والعروض ۱۰/۲۶/۱۴۰۰
نظرا لشورته الرقم ۱۱۵۸۳ والعروض ۲۷/۷/۱۳۴۰ واستنادا الي الوثائق الرسمية
المبرزة من قبل السيد توفيق فكرت عبدالرحمن فانا نصادق على تثبيت صحة خدماته العينية
مفرداتها ادناه ورجو تدوينها في سجل الموظفين واحفظ المحترم من دفتر خدماته استناد
الي رقم وتاريخ هذا الكتاب .

نوع الخدمة	مدة الخدمة	سنة شهر يوم
خدمة في الجيش التركي	اكتبرين الثاني ۳۱۶	۱۴ ۱۰ -
ضم السرب	اكتبرين ثاني ۳۳۰	۴ - -
العدة المحتسبة له من الفترة الواقعة بين	اكتبرين الثاني ۹۱۸ و ۹ ايلول ۱۳۲۳	۳ - -
تنزيل مدة (۲۶) يوما عن فرق الفارحين الروسي واليهلادي وضم الحروب		۲۶ - -
مجموع الخدمة		۴ ۹ ۲۱

وزير المعارف

صورة منه الي -

مديريه منطقة معارف السلطانية (۲) اشارة الي كتابها الرقم ۵۰۵۱ والعروض في
۱۳۴۰/۱۰/۲۸ - نعيد اليكم النسخة الاسلية الجديدة من دفتر خدمات
المريض اليه مع دفتر عيونه ورجو اعلامنا بالاسفلام وتعليمه بنسخه من هذا
الكتاب وتزويدها بمسيرة مسدقة من دفتر العفوس .



یو مڈیری حصارتی منطقه کی ایما

مدرسہ کا ایسکان نمبر
العدد
تاریخ

موضوع: تقدیم صورتی دفتری تقریریں
رہنمائی و ماتحتی اعلیہ

اتسارہ یہ بہ زمانہ ۵۷۷۶ و تا تاریخ ۱۱/۱۱/۱۳۹۶ امری اداری
 اورا بہ پہلے رہی صورتی دفتری تقریریں یہ یونیکہ دہ فلسفہ دہ تقدیم کرا۔ یہاں آگرم توسط
 تقریریں برہمی اعلیٰ و ماتحتی و تا ثمن تقدیم۔ یہو تک صورتی اور اور اور اور اور اور
 تیار اور و یہاں محفوظ۔ یہاں اعلیٰ آرزو و نظام اومہ بہ کہ اعلیٰ کاتی اعادہ کیونہ وہ
 ختم حفظن یہم۔ ایس امری قوانہ

مدرسہ کی طرف سے

معلم اول مدرسہ کی ایسکان

سعادۃ مدیر مدارس لواء السلیطانیہ الحنفیہ

الضروریہ

لاحق علی سعادتم باق بعد تعین من المدارس فی ۱۱/۱۱/۱۳۹۶ فی الآں
 احدم العلم و المعارف بل جد و احلا رقائبا بواجبات حیر فہام غیر انوس۔ سو
 الحدیث ان بتبریع الدرجه و تسیری الامز واحدہ فی ۱۱/۱۱/۱۳۹۶ حلقہ مدہ -
 خدماتی رقم التقاریر الجمیدہ و التقدیرات المرفوعہ فی حلقی و هذا دلالت انی العاصم
 فی تسلسل قدم الترمیم و علیہ رہا اثر قد اثلت مصعب المدۃ القایمہ لتقریر
 استرحم التسلسل بالتوسط لاحقاں حلقی رقم الحدیث من حدیث استرحم الترمیم
 من جمع الوجوب۔
 هذا و الاہر لسعادتم سید ز۔

توفیق فکر تجمید الترمیم
 معلم اول مدرسہ لواء آستان من
 السلیطانیہ

منطقة معارف السلطانية

يرجى الاشارة الى الرقم كملأ

المدى ١٧٥١

التاريخ ١٣٦٣/٥/٢٨

الرافق ١٦٤٤/٥/٢١

التنوان الرقي - معارف السلطانية

رقم التافون - السلطانية ٣٤

للموضوع

تقديم تقرير شخصي

السيد توفيق عكرت عبد الرحمن

معلم اول مدرسة كاتيسلان

عظفا علي التماس من الشخص العقدم الينا من قبل السيد رفيق حلمي

بتاريخ ١٦٤٤/٥/١٨

- ١ - يرجى الالبام بمسك سجل حال لزياراتكم للسفوف واشرافكم علي سير التدرس
- ٢ - جدا ذلك انا تقدر رجاء وذكرا واحلاسكم ومسورون من نشاطكم رغم تقدمكم في السن ونرجو لكم التوفيق والنجاح والمثابرة علي حفظكم هذه بنشاط اكثر

مدير معارف الوا السلطانية

سورة منه الي % -

مديرة المعارف العامة

رئاسة التفتيش

مفتشية معارف الوا السلطانية -

اشارة الي كتابها المرقم ٣٧ والعين ١٦٤٤/٥/١٨

ادارة مدرسة كاتيسلان

ع / احمد

العدد ١٢٦٢ / ٣ / ٢٥ /
التاريخ ١٩٤٣ / ٤ / ١

مدينة

مصارف ليا* السليمانية

مصطفى وشهد	عبد محمد	عبد ربه	عبد ربه
عبد العزيز	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
ثلاثين فكريت	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
احمد صالح	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
محمد زكي قناح	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
عبد الرحمن شهاب	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
عبد الله شهاب	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
عبد الله صوري	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
علي كانه امين	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه
محمد سعيد عبد الرحيم معلم	عبد ربه	عبد ربه	عبد ربه

تفضلكم ادناه صورة البلاغ الرسم المرقم ٦٥٢ والمؤرخ في ١٦ / ٣ / ١٩٤٣ الصادر من وزارة المالية
و الوارد اليها بكتاب مديرية المصارف العامة المرقم ٥٥١٠ و المؤرخ في ٢٢ / ٣ / ١٩٤٣ للاطلاع عليه
و العمل به بحسب

مد يبرضا رطليا* السليمانية

صورة البلاغ الرسمي

تقد يمين حقيقيين و آخر عرا ثمر على بلعبيها توسط هذه الوزارة او وزارة الخارجية عند الجمهوريين التركية
لاستحصال سجل الخدمات الراتعة في المعهد التركي ما بقا وقد كانت ولا تزال تلك الطلبات تسبب
مخاطر تكثير و صعوبات جعلت دولنا العراقية وال تركية معا وهي آخذة بالازدياد كلما مرت الايام
لاحتفال تلك السجلات و فقد انما لد تركية فعلى كل شخص سوا كما في خدمة الحكومة العراقية
الآن او خارج تلك الخدمة يوجب في الحصول على مستخرج قيد خدماته من تركيا ان يقدم خلال مستقام
من تاريخ هذا البلاغ عرضة الى وزارة الخارجية العراقية را سا و بواسطة الدائرة و المصرفية التي يقتضيه الجهد
يطلب فيها التوسط باستحصال سجل خدماته المذكورة بعد ان يوضع فيها هويته و تفاصيل خدماته
حسب الاسرار الموثقة في ادناه و سوف لا تقبل اية مراجعة بهذا ال باب بعد انتهائها تلك المدة لا يوجب ا
مذرة كانت

وزير المالية

التفاصيل المطلوب ذكرها في العرضة)

١- اولاً - على طاب لم يسجل الخدمة ان يدون -

- أ - اسمه واسم والده (ب) محل ولادته وتاريخها (ج) رقم سجل خدماته والدائرة التي قدم اليها
- السجل المذكور في حياته (د) عنوان وظيفته الاولى واسم الناحية والقضاء والالوية التي اشتملها
- لها وتاريخ الهدى فيها و مقدار الراتب (هـ) وظيفته الاخيرة مع بيان نفس المعلومات المتضمنة فيها ما بقا
- ومن الاوقات التي يرفق عليه بقائمة تتضمن الوظائف التي اشتملها في المعهد المذكور
- ثانياً - اذا كان قد سبق الى التقاعد في المعهد التركي بيان رتبه (جزءان) ال نقاط العام والخامس
- والتاريخ والجهة والولاية التي صدر منها الجزءان المذكور و مقدار راتبه التقاعد
- ثالثاً - واذا كان لها بظا ومن المنتسبين الى الجهاد كرفضها تقدم السنه التي تخبر فيها من المد
- الحرية او رتبه في الدورة التي انتسب اليها ونوع الدورة و صفة وتاريخ دخولها فيها وتاريخ -
- تسليمه برتبة أعلى بقى الجهاد وتاريخ تسليمه فيها ورقم السجل والقطعة العسكرية التي كان يفتق
- الجهة والجهة التي كانت تراجل فيها طابا لقطعة القطعة



شماره ۱۱۹
 شماره مسلسل: ۱۱۹۱۱۱
 تاریخ: ۱۳۸۵/۱۲/۲۲
 شماره ثبت: ۱۱۹۱۱۱
 شماره نشر: ۱۱۹۱۱۱
 شماره چاپ: ۱۱۹۱۱۱
 شماره توزیع: ۱۱۹۱۱۱
 شماره پخش: ۱۱۹۱۱۱
 شماره ارسال: ۱۱۹۱۱۱
 شماره دریافت: ۱۱۹۱۱۱
 شماره ثبت: ۱۱۹۱۱۱
 شماره نشر: ۱۱۹۱۱۱
 شماره چاپ: ۱۱۹۱۱۱
 شماره توزیع: ۱۱۹۱۱۱
 شماره پخش: ۱۱۹۱۱۱
 شماره ارسال: ۱۱۹۱۱۱
 شماره دریافت: ۱۱۹۱۱۱

شماره ۱۱۹
 شماره مسلسل: ۱۱۹۱۱۱
 تاریخ: ۱۳۸۵/۱۲/۲۲
 شماره ثبت: ۱۱۹۱۱۱
 شماره نشر: ۱۱۹۱۱۱
 شماره چاپ: ۱۱۹۱۱۱
 شماره توزیع: ۱۱۹۱۱۱
 شماره پخش: ۱۱۹۱۱۱
 شماره ارسال: ۱۱۹۱۱۱
 شماره دریافت: ۱۱۹۱۱۱

شماره ۱۱۹
 شماره مسلسل: ۱۱۹۱۱۱
 تاریخ: ۱۳۸۵/۱۲/۲۲
 شماره ثبت: ۱۱۹۱۱۱
 شماره نشر: ۱۱۹۱۱۱
 شماره چاپ: ۱۱۹۱۱۱
 شماره توزیع: ۱۱۹۱۱۱
 شماره پخش: ۱۱۹۱۱۱
 شماره ارسال: ۱۱۹۱۱۱
 شماره دریافت: ۱۱۹۱۱۱



مدیریت مشاوران نوا - اصفهان

تلفن

التماس - ۱۱۱۵

التاريخ - ۱۳۸۰/۲/۲۵

عنه استرادفرد

التوسيع - فنان

استاذنا الى كتاب وزارة المعارف الرقم ۲۴۸ والتاريخ ۱۳۸۰/۲/۲۱

استاذنا نرجو التكرم بتعمير اللجنة المختصة بالاجراء المتخذة ايضا من مديرية معارف نوا - نوا في اعداد مدرسة الملك فهد الابتدائية في مركز اصفهان على حداثتها.

۱- تقرر ان السيد فخر عبد الواسع من مدرسة الملك فهد الابتدائية التي مدرسة الامير عبدالاله في مركز اصفهان.

بمختار الفناء والتصميم اختيارا من تاريخه اعداد.

مدیریت مشاوران نوا - اصفهان

استاذنا الى - وزارة المعارف -

استاذنا الى كتابها المماراتية اعداد.

مدیریت اعداد وابتعا

مدیریت اعداد وابتعا

مدیریت اعداد وابتعا - نوا - يرجى التفضل بالرجوع الى مكتبنا المتخصصه وتسيار تكميل راتبها

ورقها تشارفيا من ابرو الفناء مع بيان تاريخ اعدادها.

مدیریت اعداد وابتعا

مدیریت اعداد وابتعا

مدیریت اعداد وابتعا - اعدادنا بتاريخ الاعداد والاعداد.

مدیریت اعداد وابتعا

مدیریت اعداد وابتعا



مدیریت معارف و اوقاف و تبلیغات
 شماره اسنادی ۲۴ تاریخ ۱۳۵۰/۶/۱۰
 شماره ۲۶۲۲
 موضوع - فصل المعلمين والمعلقات المستخدمين

بمطابقه انتظام السنة الدراسية الحالية واستنادا الى السجلات المخولة لنا بموجب كتاب وزارة المعارف
 الرقم ۱۵۶۹۵ والموافق في ۱۰/۵/۶۰ قد تفيد فصل المعلمين والمعلقات المستخدمين المدرجة اسماهم
 اثناء المحسوبين على ملائكة الابتدائي من الخدمة لتبعا من تاريخ ۱۰/۶/۶۰ بعد الظهور

سجلته الي - وزارة المعارف -
 مديرية التعليم الابتدائي العامة - اتار تالي كتابها المشار اليه اعلاه
 مديرية الحسابات العامة
 مديرية المراسلات العامة
 مديرية المراسلات العامة
 مديرية المراسلات العامة
 مديرية المراسلات العامة

الاسماء

- ۱- السيد عمر محمد المعلم المستخدم في مدرسة حلججه الابتدائية للبنين
- ۲- عبد الله توفيق
- ۳- خليل اسكندر
- ۴- جمال عزيز عسوي
- ۵- احمد عبد القادر
- ۶- احمد علي عثمان
- ۷- وديع اولهسك
- ۸- عبد المجيد رشيد معروف
- ۹- جلال مسر كریم
- ۱۰- محمد فرح صابر المعلم المستخدم في مدرسة بنتهاوس للبنين
- ۱۱- مصطفى اسين
- ۱۲- نور علي عارف
- ۱۳- محمد توفيق
- ۱۴- مصطفى عبد القادر
- ۱۵- اسين مولود
- ۱۶- كمال محمد كاكه
- ۱۷- محمود محمد اولي
- ۱۸- عبد الواحد جاسم
- ۱۹- ابراهيم عبد الله عارف المعلم المستخدم في مدرسة كوكبة الخالدية
- ۲۰- علي كان اسين
- ۲۱- توفيق محمد عبد الرحمن
- ۲۲- محمد سعيد
- ۲۳- مصطفى قادر
- ۲۴- عثمان صابر
- ۲۵- محمد توفيق صالح سعيد
- ۲۶- جعفر محمد زهدی معلمة مدرسة كوكبة الخالدية

به لگه نامه کانس نینگلیز

له سهر کینشهی کوردی تورکیا

(۱۹۲۸ - ۱۹۲۴)

له نینگلیزیه وود وورگیرانی : سلمان مهانی

ژ: ۲۲

مستهر هور بۇ مستهر نوستن چامبرلهین (۲۴ ی ناب گهیشتووه)

(ژماره: ۶۲۸)

تیراپیا ، ۱۷ ی نابی ۱۹۲۵

گهره م :

خوشحالم، ناماژ به راپورتی ژماره (۶۲۳) ی (۱۱) ی ئەم مانگەم، پنتان رابگه یەنم که دادگای سهریه خوی نهنگوره (۷) کەسی به تاوانی کارکردن له (تەریقەتی سەلاحییه) داو ناراسته ی کردنیان دژی کۆمار دادگایی کردووه. بریاری دادگا خوندرایه ووه، له دواییدا باسی به رهه نستیه کانی "تەریقەتی سەلاحییه" ی کردو، جهختی له سهر نهو راستیه کردووه که تنها تاوان وناپاکیی دواي رابگه یاندنی لیبوردنی پاش رنکه وتنی لوزان ره چا وکراون. نامه که ی مستهفا که مال پاشایش که بۇ دادگه نیردرابوو و تینیدا هاتبوو: خوی دەستی له داواي دادیسی لوتفی فیکری به گ هه لگرتووه، خوندرایه ووه. سهرجه م چاپه مه نییه کان به گهرمی پیشوازبیان له م بریاره کرد. سهره رای لوتفی فیکری به گ (۳۵) کەس له تاوانبار کراوه کان نازاد کران. دادگایی موزه فەر ئەمین به گ " که له به غداو موسلدا دژی تورکیا درنژه به کاره کانی دەدات " ناراسته ی دادگای سهریه خوی ی هه رنمه کانی رۆژه لات کرا، موستهفا به گی نوینه ری پیشووی یه مەن ره گه زنامه ی تورکی ئی سهندرایه ووه، جهوت کەس به (۵) و شه شیش به (۱۰) سال زیندانی و جهوت به (۱۶) سال زیندانی و کاری قورس و یازده به مردن سزادران. هه روه ها دادگه بریاری دا " بکوژانی دکتور ره شید پاشا " به جیا دادگایی بکرن.



۲- یازده كەسەكەى كە حوكمى مردنيان بەسەردا درابوو، بەيانيى (۱۹)ى ئەم مانگە لە باخنيكى بەرامبەر ئەو بينايەى وا پيشتر شويني كۆبوونەوہى ئەنجومەنى نيشتيمانيى مەزن بوو و ئيستاييش سەركردايەتیی پارتى گەلە، لە سیدارەدراون ئەمانە كەمال بەگى سەزوكى شارەوانیى يەنيكەوى و عيسەت بەگى ئەفسەرى ئەركانى جەنگى (قىراز- Kiraz) و حەمدى پاشا و نوورى و عوسمان داوہرى فرۆشيارى دەرمانى نەخۆشى -dystol- يان تىدايە.

۳- ھەفتەى رابردوويش دادگەى ئەنگۆرە كۆتايى بە دادگەى بيست كەسى تر بەتاوانى پرۇپاگەندەى كۆمونيستى ھيئا. سى كەس لەمانە نازادكران و، ئەوانى تر بە (۷-۱۵) سال زىندانى حوكم دران. ئەمانە تەنھا دكتور شەفيق حوسنيان ناسراو تىدايە كە چەند مانگىك لەمەوبەر ناميلكەيەكى بەناوى (يەكى ئايار) چاپكردووہ، ھانى كرىكارانى توركيای تىدا داوہ تا ياخى بىن و، بەمەيش ناوبانگى دەرکردووہ. شەفيق حوسنى بى نامادەبوونى خۆى حوكمى پازدەسال زىندانى بەسەردا دراوہ.

۴- ھەفتەى پيشوو دادگەى سەربەخۆى ھەرىمەكانى خۆرھەلات چەند دانىشتنيكى كەمى ھەبوون و، ليكۆلینەوہيان لەگەل پۆژنامەوانان: فەوزى لوتفى و سەدرى ئەدھەم و عەبدولقادر كەمالى و ھەلىد بەگدا تىداكرابوو. ئەو مەحزەرانەى كە لە چاپەمەنيەكانەوہ بلاودەكرتەوہ، تەواو مايەى سەرسامىن، بەلام مەبەستى سەركى ديارەو، ئەيانەوئيت، ھەرەك حوسەين جاھيد كە لە راپۆرتى ژمارە (۲۸۶)ى (۲۰)ى مایسى سىر پۆلاند ليندسەيدا ھاتووہ، رپوشوئينيكى بەرپرسانەيان لەسەر راپەرينى كورد لەتەكدا بگرنەبەر.

سەركەوتووبن

پ.ھ.ھۆر

نوسینگەى دەرەوہ، ۲۶۳/۴۲۴، ل : ۱۹، ژ: ۱۹

ژ: ۲۳

سىر پ. لندسەى بۆمستەر ئۆستەن چامبرلەين (۱) ئەيلول گەيشتووہ

(ژمارە ۷۱۷)

تيراپيا، ۱۶ى ئەيلولى ۱۹۲۵

گەرەم،

رۆژانى رابردوو چەند نيشانەيەكى ئەوہ ھەبوون كە حكوومەتى تورك توندىسى سياسەتە سەركوتكاريەكەى تا رادەيەك كەم كردووہتەوہ.



۲- پيش همو شتى، نهو پۇژنامه وانانهى كه به تاوانى هاندانى كوردان به نوسينه كانيان خرانه بېردم دادگای سېره خوښى و يلايه ته كانى پۇژمه لات (بېروانه راپورتى ژماره ۶۲۳) ى ثابى مسته هۇرا، يه كيان نه بى، هموويان نازاد كران. نهو كه سهيش سهرنوسه رى (توك سهوز- TOK Seuz) ى نه دهنه يه كه دادگا درهنگانىگ برىارى دا ره وانه ى دادگای نهقره ى بكات و، نىستا كيشه كه ى حواله ى نهو ى كراوه. سه بارهت به پۇژنامه وانه كانى ترىش وا بلاوه كه چوار له سهركرده كانيان، پۇژانى سه رته تاي گيرانيان، داوايه كى دريژيان بۇ سهركۇمار ناردوه كه شيوه دان پيدانان (نىعتراف) ىكى له خوگرتوه و، جگه له پيايه لاندانىكى دوو پووانه ى غازى، خاوين نه بوونى كۇمار خوازى و نه مه كدارى خويان بۇ حكومهت پرؤتستؤ كردوه. ههروه ها دانيان به سروشتى له پى لادهرى ههندي له نوسينه كانياندا ناوه و، وتوويانه نه گهر كاتى خو ى راستيه كه يان بزانيايه، نه وانه يان نه دهنووسى. نهو ويشيان خستوه ته پوو كه نيازبان وايه دهست له پۇژنامه نووسى هه لگرن. نه م برووسكه يه هيچ بايه خيكي پى نه دراوه و دادگاييه كه چهنه پۇژيكي تر بېرده وام بووه. تاوانبارهان، ناسايى، پرسيار و ليكولينه وه له وه لامه كانى پيشوويان و بىرو پاو نووسينه كانيان كراوه.

له كاتيكدا دادگاييه كه به ره و كۇتاييه كه چوه، پۇژنامه وانهان بروسكه ى دووه ميان بۇ غازى ناردوه و نه مجاره يان ههر ده يان نيمزبان كردوه. نه مه يان له وه ى زوو زور كورتره و، دان پيدانانىكى كه مترىشى پيوه دياره و، له پوويه كه وه پيچه وانه ى نهو ى پيشووه: پۇژنامه وانهان خويان به خزمه تكارو نه مه كدارى كۇمار ناوبردوه و، داواى ليبوردن و ميهره بانى سه رۇكيان كردوه بۇ نه وه كه به وريايى و نيازپاكييه وه بگه رپنه وه سهركاره كانيان. نووسيويشيانه كه نازادكردن يان بى فهل و ليبوردى به ريزى به س نيه. نه مچا ههر زوو نازادكران.

۳- وه ليد نه بو زيازه يدى سهرنوسه رى "ته وحيدى نه فكر" ى پۇژنامه ى نيسلامى و نه ته وه په رست و موخافيزكارى زوى به ربه ندىراو به گرن گترين كه سى نهو پۇژنامه وانانه داده نرى. ناوبراو كه سيكى كه لله ره قه و نياز خراپيه كه له نيوان نوو سه رۇكدا هيه، چونكه كانوونى دروه مى سالى (۱۹۲۴) كه مسته فا كه مال ويستى خه ليفه دوورخاته وه سه رجه م پۇژنامه وانانى بۇ چاوپيكه وتن له سميرنا بانگ كردبوو، به لام له بهر نه وه كه وه ليد: رازى نه بوو داواى به پيره وه چوونى نه م كار له خه لك بكات. " به شدارى نه و كۇبوونه وه ى نه كردبوو. ناوبراو ته نها بروسكه كورته كه ى دووه مى نيمزا كردوه. وا مه زهنده نه كه م حكومهت له نازادكردنى نهو پۇژنامه وانانه دوو دل نه بووبى و، وهك ههنگاوى يه كه م، پيى له سه ر په شي مان بوونه وه يان داگرتبى. بروسكه ى يه كه م، چونكه نيمزاي وه ليدى پيوه نه بوو، به ناته واو له قه له م دراوه. له وى دووه مدا ناوى نه م پۇژنامه وانانه ها تووه و، حكومه تيش به په رۇشه وه چاوه رپى نه مه بووه. بى گومان دياره وه ليد



نەيوستوو، بەهۆی سەرسەختیی ئەو، هاوڵە گيراوكانی دووچاری هەمان چارەنووسی ئاشکرای خۆی بکات.

۴- دادگایی ئەندامانی کۆمەڵەی خێرخوازی عەرەبیش بەهەمان شیوێ بە ئازادکردنیان دوایی هات. درێژەیی ئەمەیش هەروەك ئەوانی تر لێل و ئاروونەو، هەر چەندە پۆژنامەکان چەندین ستوونیان بە پرسیارو وەلام پر کردوو، تەوێ کە ئێمە لێرە تێیان ناگەین. ئەو شتانەیی کە زۆر جینی بایەخ بوون، پێی بلابوو، ئەوانیان نەدراو.

۵- قلیچ عەلی بابەتێکی سەیری لە "حاکمیەتی میلی" دا بلاو کردوو، تەوێ. ئەم دۆستیکی سەرکیش و شانازی کەری مستەفا کەمال پاشا و ئەندامی دادگای سەربەخۆیی ئەنگۆرییەو بە (پالەوانی عەینتاب) ناسراو. هەرچەندە پێم وایە نەك بە شمشیر بەلکو بە سێدارە خەلکیکی زۆری لەناو بردوو. ئیستایش دەرپێنی و بەچاپەمەنییەکانی تورکیا دەلێ ئەوان درێژە بە دلەراوکییەکی نەخوازاو دەدەن. پێویستە لە پارە وەرگرتن لەبەرانبەر کاریکی تایبەتداو کەسایەتی و شوینی ژبانی کارگیری و کۆمەلایەتی و لات دور کەوونەو و لادانەکانی کارمەندانی حکومەت بخەنە پوو. ئەبێ دادگاگان بزانی کە پێگەیی پیشکەوتن دانەخراو، بەلکو ئەو پۆژنامەکان کە لە بارودۆخ و کاروباری پۆژ بێدەنگن.

۶- میانرەویی حکومەت تەواو ئاشکرایەو دەرکێی باس بکری، بەلام ئیستا نازانرێن بایەخی چەندە. واهەست دەکەم هێورکەریک پاش ئەو دەرمانە بەهیزەیی tekkes پێویست بێت، و بێگومان ئا لەم کاتەدا ئەمان دۆژمنەکانیان دەبەخشن بۆ ئەوێ کە کاتیکی ئەنجومەن دەبینی بیری دادگایی سەرکردەکانی پارتی پیشکەوتنخوازی جوانەمەرگ دەدەن زۆر هەولی تۆلە سەندنەو نەدەن.

سەرکەوتووین

پ.س. لێندسەیی

نۆفیسێ دەرەو، ۲۶۳/۴۲۴، ل: ۲۸-۲۹، ژ: ۳۱

ژ: ۲۴

سێر. لێندسەیی بۆ مستەر ئۆستێن چامبەلەین (۱۲ی ئۆکتۆبەر گەیشتوو)

(ژمارە: ۷۵۶)

قوستەنتەنییە، ۶ی تشرینی یەكەمی ۱۹۲۵

گەرەم،

برووسكەي ژمارە (۱۲۵) ى يەككى ئۆكتۇبەرى بەرپىزتانم، كە ئامازەتان تىدا بە ھەوالى ياخى بوونەھەي ئەم دواییەى كوردان كىردوۋە، پىرسىوتانە ئايا ھىچ زانىيارىيەكم لەمەپ راسستو بروستىي ئەم ھەوالەۋە ھەيە، پىنگەيشت.

بەداخەۋە ئەلنم ھىچ ھەوالىكى تايبەت بەم مەسەلەيەم نىيە، ئەۋىش چۈنكە ئەۋرۈپپەكان زىياتر لە شارى سەرکەنارەكاندان و، لەو ناۋچانەدا نىن و، پۇژنامە توركىيەكاندش ھىچ پەيامنىرىكىيان لەو ھەرىمانەدا نىيە، تەنەنەت ھەوالەكانى كاتى گەرم و گۈرپى ياخى بوونەكەيش حكومەتى ئەنگۈرە دەيدايە پۇژنامەۋانانى ناوخۇ.

۲- زۇر جار لىرە دەبىستەم دەلنن دەسەلاتدارانى تورك ھىشتا گومانىيان لە بارودۇخى كورد ھەيە. تۇلىق پۇشدى بەر لەۋە بچىت بۇ جنىف لە گەفتوگۈيەكدا دلنىاي كىردمەۋە كە پىۋىستە حكومەت چاۋدىرىيى وردى گشت ياخىيەكان بكات. ئەم ماۋەيە لەسەرچاۋەيەكەۋە كە پىم وايە باۋەپىنكراۋىت، لەبارەى كوردەكانەۋە بىستوۋمە كە دۇخەكە بەم جۈرەيە: تەنھا چەند خىلىكى كەم بەشدارىيى ياخى بوونەكەيان كىردوۋە، تىرەۋ سەر خىلە بەناۋبانگەكان و بە تايبەتەش ئەۋانەى ناۋچەى دەرسىم دوورە پەرىز بوون، بۇيە لەسەر كوتكارىيى پاش شكانى شىنخ سەعيدو شوين كەوتۋانى پارىزراۋ بوون، بەلام ھەمان توۋپەيى و بىزارىيى ياخىيەكانىيان ھەبوۋە. دەلنن حكومەتى تورك ناۋىرىئى ھەۋلى تىكشكاندننى تواناي ئەو خىلە بەھىزانە بدات، نەبا سەرھەلدانىكى ترسناكتر لەسەر دەستى ئەمان و لەم كاتە ناسكەدا بقەۋمى.

۳- ديارە ھىچ زانىيارىيەكىشم لە مستەرنائىتى كونسولى تەرابزونەۋە پىن نەگەيشتوۋە. ئەو لەۋە ئاگادارە كە حكومەتى خاۋنشكۇ ئەبىن ئاگاي لەم مەسەلەيە ھەبىن و، ابزانم لە پۇستى ئەم ۋەرزەيدا چەند زانىيارىيەكىيى ئەرزۇم كۇ دەكاتەۋە.

سەرکەوتوۋبن

ر.س. لىندسەى

ئۇلىسى دەرهۋە، ۴۲۴، ۲۶۳، ل: ۲۷-۲۸، ژ: ۴۶

ژ: ۲۵

سىر پ. لىندسەى بۇ مستەرنۇستىن چامبەلەين- (۲۶ ى تشرىنى يەكەم گەيشتوۋە)

(ژمارە ۷۸۵)

قوستەنتەننىيە، ۱۶ ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۲۵

گەرەم،



تورك ههركيز لهوه ماندوو ناييت كه بلنى مووسل تاكه كۆسپى رېنى دۆستايه تىي ئهنگلۆ-
توركىيەو، ئەم دەستەواژە يەيش، بە پىچەوانەى قېرە قېرى تووتىيەوه، راستىيەكى تىدايه. ئەمەيش
رېيتىدە چى چونكه چەند سالى ئايندە ههلو مەرجى گشتى سىياسەتى جيهانى بۇ گىرانهوهى بېروا
پەيوەندىي ئارەزوومەندانەى نيوان توركيا و بەرىتانياى مەزن دەشى.
رووسيا:

۲- توركيا سەربارى خواست و پەروشىي دواى سالى (۱۹۲۰) و پەيوەندىي توندو تۆلى ئەمبۇ،
ئاگادارى چالاكىيەكانى پووسىايە بەرامبەر بە باشوورو. گۆرانكارى لە دروشمەكاندا دەكاتو،
دەرك بەوه دەكات كه جياوازييەكى زۆر لە نيوان سىياسەتى يەكىتتى سۆڤىيەت و ئىمپراتۆريەتى
كۆندا هەيه. هېچ هيوايەكى ئارامى لە داهاوو بەدى ناكرى، چونكه پىشيبىنى ناكرى بىرى
سىياسىي پووس، لە كاتىدا بەلای راستدا دەروات، بەرهو چەپ بگۆرئ. ئەگەر
ئىنتەرناسيوناليزمى ئاشكرای ئىستا نەمىنى، ئەوا تەنها بە دەستكەوتە ديارەكانى پۇژانى زوو
جىگەكەى پېر دەكرىتەوه. ئاوابوونى ئەلمانىا و لەبەرىك هەلۆهشانى ئىمپراتۆريەتى هەنگارى-
نەمساوى، لە لايەكى ترهوه، دوو دەستكەوتيان لەناو برد كه پووسيا سەبارەت بە توركيا مەبەستى
بوون.

بەرىتانياى مەزن:

۳- پەيوەندىي توركيا و بەرىتانياى مەزن دەبوو بەهەمان شىوه تا رادىك سىماى جارانى
وەرگرىتەوه. پىشيبىنيەكانى نوینەرانى ئىنگلىز لە قوستەنتەننىيەوه تا (قلاديقۆستۆك-
Vladivostok) هەروەك هى پىشيبىنەكانى زووه. ئەوه قازانجى ئىمپراتۆريەتە كه هاوكارىي دەولەتانى
بى لايەن بكات. ئەو دەولەتانهيش بە هەپەشەو گۆرەشەو دەست بەسەرداگرتن و بەگژىەكداكردى
بى سنوورى باكوروو باشوور ئەوه دەسەلمىنن كه نفوزى بەرىتانيا لەسەر بوونى نەتەوهىي ئەوان
خۆپارىزىي دەگەيەنئو، هى پووسىيش واتە داخوران. دامەزراندنى پەيوەندىيەكى باشى ئەنگلۆ-
توركى لەوانەيه بۇ بەرىتانيا ئاسانتەر بى، چونكه كىشەى كەمىنە مەسىحىيەكان كەم بووه تەوهو، ئەو
دوورايەى جارانى نەماوه. لەلایەكى تریشەوه پىووستىي ئەمە، لەبەر بوونى ناسيوناليزمى
سىياسى-ئاينى لە هندستان و چەند شوینىكى تری موسلمان نشیندا، زیاتره.

توركيا:-

۴- ئەمبۇ كۆمارى ساواى تورك لەگەل سەرتاسەرى جيهاندا، پاش وانەو پەندى (۱۵) پازدە
سالى جەنگ، ئەيهوئیت پشووێك بداتو، گەورەترىن قازانجى ئى وەرگرئ. تازەگەرى ناوهپۆكى



سیاسه تیه تی و ناسیونالیزم و عهلمانییهت دوو خزمه تکاری پیووستین. شیواندنیکی زور له مانه ی که تورک لهویدا دهیکات هه ن و هه رده یشین، به لام بۆچوونیان راسته قینه یه و، به سۆزو عاتیفه له شته کان ده روان. ئەمان له به شی تازه گه ری به رنامه که یاندا، نمونه ی ژاپونییه کانیا ن خستوو ته بهرچاوی خویان و، نایانه وی ته نها به وانه ناشنا بن که به ره می هه لم و نه وت و کاره بان، به لکو مه به ستیشیا نه ده ستوو رو ده زگا کۆمه لایه تی و کارگیزییه کانیا ن سه ر له نوی دابریژنه وه. نابن عهلمانییهت وهک ده ست دانه بن باوه رییه کی ته وا و و په ها ته ماشا بکریت. ئەمه وهک کاریکی خۆیستی ولات بۆ جئ به جئ کردنی پرۆگرامی تازه گه ری دانراوه، چونکه نووسه ره نه ورو پییه کان به مه گوینیان پرکردوون و، تورکه کان تیگه یشتوون که نیسلام بهرگینکی ته سکه و چاکسازیی تیدا تاسینراوه. بیری نه توه یی چه ند سالیکه له نارادایه، به لام پرودا وه کانی ئەم دواییه له دلی خه لدا کردیا نه هیوا یه کی زیندوو. ئیستا ئەمه به شیوه یه کی گشتی بووه ته هیزی هه لسو پانی پرۆگرامه کی حکومت. له مه یش گرنگتر نه وه یه که خه لکی ناسیا چییا ن له رینگه ی عهلمانییه تدا له ده ست چووبن، هه ندیکیا ن بۆ قه ره بوو ده کاته وه. ئامانجی سه ره کیی حکومت: دروست کردنی دهوله تیکی پته وی لاکیشه ی نه نادۆله که ئامیز بۆ هه ر کشتیارک وا به تورکی بدوینت له جیهاندا بکاته وه، هاوپه یمانانی ناوی، به لام کورده کان خراپه کاریکی پیووستن. ئومید وایه به م پرۆگرامه، که به نده کانی به توندی پیکه وه به ستراون، له چه ند سالیکی که مدا تورکیا بگاته نه و ئاسته به هیزه ی خوش گوزهرانی که به ته واوی بر وا به خۆبوونه وه بتوانن به رهنگاری هه ر هه ره شه یه کی باکوور یا ن باشوور ببیته وه. ئیستا هیچ دوژمنکارییه ک له سیاسه تی ده ره وه ی تورکیادا نییه، جا ئەگه ر حکومتی خاوه نشکوۆ ده زانی له ناینده ی ئەم خاله دانییا کراوه ته وه، نه و له قازانجیدا یه ئەم هه وله ی تورک سه ربگری.

کوردستان:

۵- یاخی بوونی به هاری کورد زه برنکی ترسناک بوو بۆ ئەم سیاسه ته. هه ستیکی نه ته وه په رستی له کوردستاندا یه، به لام کوردییه نه ک تورکی. ناسیونالیزی تورکی، که حکومت حسابی بۆ نه کردوو، هینده ته سک و سیفه تیره گه ره ناتوانن کورده کۆنه په رسته کان به به رنامه بیزاروه که ی عهلمانییهت رازی بکات. بۆیه که من نه وانه ی وایاخی بوونی خیله کییه کانیا ن پئ سهیره. حکومت بۆ زیاتر قه ناعهت پیکردن که وتوو ته چاکسازی دارایی (واته: هه لوه شانده وه ی ده یه ک). هه روه ها هه ست ده کات ئەم جوړه شهرو شوړانه هه موو پرۆگرامه که یا ن خستوو ته مه ترسییه وه و، ئەبئ به هه رنرخیک بیئ ناسیونالیزی کورد سه رکوت بکات. ده یشترانیئ حکومتی خاوه نشکوۆ نه خشه ی دامه زاندنی نیشتمانی نه ته وه یی کورد له و به ری سنووری باشووری نه واندا ده کیشیئ، ئەمه یش هه ره شه یه کی راسته وخۆیه بۆ سه ر سیاسه تی تورکیا.



دووره پسرزىي حكومه تى خاوه نشكۆو، به گويزه تى تواناى، كه ره فتاكردن له گه ل توركيادا شتيگه، ناراسته كردنى گورزى كارىگه ريش له مه به سته كه شتيكى تره.

ليزه دا ده چينه وه سهر نهو خاله تى سهره تا كه مه سه له تى مووسل تاكه كۆسپى رپنى دۆستايه تى به ريتانيا و توركيايه. پاش دلپاوكنى يهك دوو مانگى پيشوو، وا دهرده كه وي ت ياريه كه له ده ستي حكومه تى خاوه نشكۆدا بى و، نه توانى چۆنى بوئ ه لى سوورينى، به لام باشتره شه وه بزانه تى كه نهك ههر هينلى سنوور به لكو زياتر ريش له مه تر سيدان. به دلنبايى، حكومه تى خاوه نشكۆ به ناچارى بىرى نه ته وه تى (ناسيوناليزم) تى كوردستانى باشوورى په روه رده كردوو، نه گه رنا! هوكارى به ميتر هه ن كه بمانه وي ت كۆمه له تى نه ته وه كان هيچ مه رچيك به سه ر هيزى ده سه لات داردا نه سه پينى.

كۆپييه كى نه م راپورته م بو كۆميسارى بالاي حكومه تى خاوه نشكۆ له عيراق نار دووه.

سه ركه و تووبن

ر.س. ليندسه تى

ئوفيسى دهره وه، ۲۶۳/۴۲۴، ل: ۴۱-۴۲، ژ: ۵۰

ژ: ۲۶

سىر ر. لينسه تى بو مسته ر ئوستن چامبر له ين (۲۶ تى ئوكتۆبه ر گه شيتوو ه)
(ژماره : ۷۹۱)

قوسته نته نييه، ۲۰ تى تشرينى يه كه مى ۱۹۲۵

گه ورم،

چه ند تيبينيه كم له سه ر په يوه ندييه كانى داها تووى توركييا- به ريتانيا كه تا مه ودايه كى دياركرا و به سياسه تى ناوخۆى نه م ولا ته وه به ستر او ه له راپورتنى ژماره (۷۸۵) تى (۱۶) تى نه م مانگه دا به رزكرده وه. وا له راپورتنى جيا دا به تا يبه تى دريژه به و رايانه ده دم كه ليره سه باره ت به ناسيوناليزمى توركيى نه مپرو له نارادان.

۲- خهريك كردنى ميشكى تاك و كو به له خو پرسينه وه وه زياتر كاره ساته وه كه له وه تى خو شگوزهرانى و سه ركه و تن بى. بى سه ره و به ريه تى و نا نارامى كاروباره نيشتمانيه كان باشترين هه لى دامالينى گه نده لى له جه سته تى ده ولت بو ريفورمخواز دهره خسي تى. نه م بيست ساله تى دوايى نه و بيرانه تى كه ده شى پييان بو ترى ناسيوناليزمى روزه لاتى چه ندين ولا تيان گرت ه وه. كه چى له گه ل شه و يشدا كه نه وانى تر ژيانى كى سه لامه تيان به سه ربرد، ته نها توركييا له ده مى گوشاره كاندا كه وته به ر كارىگه رى نه م. نه مه جگه له وه كه سياسه توانانى تورك له پشتيوانى چاكسازى



خاکی پوژمه لاتدا له ریفورمخوازه کان زیاتر دهستیان پویشتووه، ته نانه ت لیره پینش جهنگی گهوره شتی وا کراوه که بو نمونه له میسری نهرسودوکسیدا هرگیز پینی تی نه چووه. کاتی شهر تهنا تورکیا له ولاتانی موسلمان پشتگیری لچه وته که ی کرد. نهو نه هامة تی و چهرمه سه ریپانه ی که له داگیرکردنی قوسته نته نییه له لایهن هاو پمانانه وه نه نادولی پوژمه لاتیش له لایهن یونانییه کانه وه که وتنه وه، به شیوه یه کی فراوان هاندهری پیکه وه به ستنی میلله ت و کارناسانی تازه کردنه وه بوون. هاوکات تورک هیئده کهم ههست کرابوو، سه ره پای نا چالاکی و کار له سه رکراوی خوی، هیچ ههستی به و زه بره کاریگه رانه نه ده کرد که پوژمه لاتی دوریان ده هه ژاند. نه بی نه وه یشمان له بیربی که نیستا نه م له چا و هاونا یینه سه رکه وتوو هکانی ناوچه به خته وه ره کانی تر دا نه توانی زیاتر خوی پاگری.

۳- پوژانی زوو ده ولت وه کو مولکی تایبه تی خیزانی عوسمانی سه یر ده کراو، سه ربازی تورک بو به رزی بنه ماله ی فه رمانه و او نه و نایینه ی که سه روکه که ی سه رکرده یه کی دان پیندانراو بوو، ده جهنگی. وا فیژکرا بوو به خوی بلنی عوسمانی و، وشه ی (تورک) یه کیک بوو له نه نگیه کان. نه مانه یش کاری به ره بری و کو نه په رستانه بوون. هیچ شتیکی نه ته وه یی له نیمپراتوریه تی عوسمانیدا نه بوو، به لکو له راستیدا دژه نه ته وه یی بوو. چهند سالیکی پینش نیستا پرۆسه ی دژ به عوسمانی بوون له ریچکه یه که وه و له شیوه ی جولانه وه یه کی نه ده پیدا دهست پی کرا. هه رچه نده دهسته ی کومسیونی سه ره کی نییحاد و ته ره قی ناسناوی عوسمانیان بو خویان هه لگرت، به لام وشه ی (تورک) یان به پله و پایه یه کی نویوه، سه ره پای به رزکردنه وه ی نه ته وه، نه ک ریبه ره خه یالییه که ی، وه ک نامانجیک که قازانجی سه رجهم هه وله نیشتیمانییه کانی له پیناودا بخریته گه، خسته ناو سه رووه نیشتیمانییه کانیا نه وه. ولاتانی تر به سه رکه وتووی بنه ماله شاهانه کانیا ن به ته وای به گه له وه به ست، به لام هیچ هه ولکی به م ناراسته یه له تورکیادا نه دراو، نه میش تا راده یه ک هۆکه ی بو سیفه تی نه زوکی شازاده کان (امراء) ی عوسمانی ده گه ریته وه، چونکه خه لیفه به شیوه یه کی سه ره کی وه ک سه رکرده ی ناینیکی توندو تیژ چاوه ری لی نه نه کرا رابه ری جولانه وه یه کی چاکسازی و بکات که خه سله تیکی عه لمانی هه بی. به راستی، ری پیچه وانه به تایبه تی له م سالانه ی دوا پیدا گیرایه به ر. هه موو کوششیک له پینا و نزمکردنه وه ی شانوشه وکه تی بنه ماله ی عوسمانی دراو، به ناسانیش سه رکه وتنیان به دهست هیئا. چ میریک له پوودا وه کانی نه م ده ساله دا که نه ته وه یان له بناغه وه بزواند، بچوو کترین پله و پایه ی تایبه تی ده سته و تووه؟ پوژنامه یه ک وینه یه کی شازاده ی بچووکی وه ک شتیکی ته نزنایمیز بلا و کردو وه ته وه و له ژیریدا نووسیویه تی "نه مه یه نه وه ی سه لیمی مۆن؟" سه ریینه وه ی عوسمانی بوون ریگه یه کی زوری بری و، خیزانی عوسمانی له قوردا نوقم کران و، شان و شکویان له دهست داو، هیچ دۆستیکیان له



رۆژه لاتدا نه بوو. له لایه کی تره وه "تورکیزم" ههروه کو پنی ده لێن، له بهرامبهردا بهرزکراوه ته وه. ههرا مانه واکانی نه مېرۆ هه موو هه لیک بو خونا ساندنیان به میللهت ده قوزنه وه. ته نانهت لادییه کانی نه نادۆل ده زانن مسته فا که مال یۆنانی فری دایه ده ریاه وه، شارنشینه کانی ش هه ناگادارن عیسمهت ریکه وتنی له گه ل هاوپه یماناندا ئیمزا کردو، به هۆیه وه هاو لاتییه کانیان له ده ره وه ئیمتیازه بیزاره و کانیان له کۆل بو وه وه. ناسیونالیزمی پۆژه له ت نامانجی دیاریکراو و خاصیه تی راسته قینه ی نیشتمان پهروه یی زیاتری له تورکیا، له چا و ولاتی تری ئیسلامیدا، دهسته بهر کرد.

بناغه ی پتهوی وا دانرا که بتوانی به شه کانی سه ره وه ی له سه ره هه لچژی.

۴- پیویست ناکات نه وه بینینه وه بهرچاومان که پرۆگرامی نه وه به عه لمانی کردن و نوێکردنه وه یه ی وا ئیستا به شیوه یه کی بهربلا و جیه جی ده کری تورکیا ده کاته دهوله تیکی به هیز، چونکه هه رچنده ده شی رای سه ره کی حکومه تی ئیستا بناغه ی پتهوی بی، به لام هیشتا تورک به وه ناسراوه که نامانجی پرون نییه، شیواوی و ئیداره ی خراپ و گهنده لیش وه که هه میشه زۆرن. په یامبه ریکی چاکسازی له جیاتی قسه ی پرۆپوچی له راده به ده ر، باشتر بوو هاوار له خه لک بکات و بلێ: "دلتن بدرن نه که جله کانتان."

۵- کهس پی له سه ره نه وه داناگری که ریفورمه توندو تازه کان له خویاندا ناشکراو زانراون. بچووکتین و دیارترین بیزارییه بو خه لکی هه ژار که پیویسته پاره له جلویه رگی تازه دا به خه رج بدن. زۆریکیش به په رۆشه وه به tekkes، که ئیستا به زۆر دامرکی تراونه ته وه، نووساون. به لام عه قلابیه تی یا خود بی دینی له و چینه دا که له بهر نه بوونی نه خشه یه کی باش له وانیه پی بووتری (روناکیری Intelligentsia) به جۆریک بلا و بووه ته وه که دۆزینه وه ی سه ره کرده یه که بو کاردانه وه ی ئاینی درژی سیاسه تی توندی سه پاندنی نه م حکومه ته ی له رۆژئاوای نه نادۆلدا سه خت و گران کردوه. ههروه ها پیده چی یاخی بوونی ئیسلامی، به هۆی ئالۆزی تی که لیه وه له گه ل بنه ماله ی ئیمپراتۆریه تی پیشوودا، ئاستهنگی خرابیته ری. شازاده ی عوسمانی نه مېرۆ جگه له کوردستان له هه یج جیه کی تر دا نرخی نییه. هاوکات خولی ئیستای پرۆگرامی تازه کردنه وه هه یج گۆرانیکی له سوپادا نه کردوه، به لکو چ نه فسره و چ سه ربازه کانی دیارترن و، له ئاست پرۆپاگهنده نه ته وه یی و نیشتمانییه کانداه ستیارتن. نه فسره کان له چا و کارگوزاره کانی تری حکومه تدا مووچه ی زیاتریان پی ده ری و، هه یج هۆیه که نییه تا وادابنیه ی دوو دلن له له نا و بردنی داواکه رانی یاسای شه رعی، وه که سالی (۱۹۰۹) کردیان. مردنی سه رۆکی ده ولت به دلنیا ییه وه نه بیته مایه ی بیه یزی کۆماره که. ئاسان نییه ببینن چۆن کاردانه وه یه کی ئاینی، هه رچهنده عه قل نایه ری، ته نها وه که ده رهنجای چهن د کاره ساتیک که ولاتیان گرتبووه وه، توانیویه تی بیته ئاراه. نه مه به له بهرچا و



گرتنى سووربوونى كاربه دەستانى ئەنگۆرەو ئەو شىوازەى كە بەھۆبەو سەربازى ئەفسەرەكانيان بە سەركەوتووى لە دەمورى ئالا تازەكەيان كۆكردەو.

۶- كوردستان ترسناكترين ھەرەشەيە بۇ سەر ئەم پڑيمە. عەبدولحەميد بەشيوەيەكى سەرەكى مامەلەى لەگەل ناسيوناليزمى كورددا دەكرد بۇ كىشكردى^{۱۲} ئەرمەنيەكان، بەلام لەرپى سوارەى ھەمىديەيشەو ھەولئى ئەدا كوردان بۇ خۆى پاكيشنى و، خيىل و سەرۆكە ناكۆكەكانيان بەگژيەكدا بگات. توركە لاوھكان، تەنانەت بەر لە كۆتايى ھەرمانرەوايى عەبدولحەميد لەگەل ناسيوناليزمى كورددا ھەر لە كيشمەكيشدا بوون و، ھەر كە ئەرمەنيەكان نەمان دوا ھۆكارەكانى تەھەممولكردى كورديش پەويىنەو. ھكۆومەتى ئيسلامى لەو ھەو ھوسابى بۇ بكردايە، بەلام لە نيوان ئەم و كۆمارى ساواى عەلمانيدا جگە لە دوزمنايەتتى شەرخواز ھىچى تر نيىو، تاكە پرسىيار ئەمەيە: ئايا لەبارىكدا كۆمار بەردەوام بى و ھىچ شتىكى وا پوو نەدات كە لە بناغەو لەگەلئيدا ناكۆك بىت زنجيرە ياخى بوون و سەركوتكردىكى تر ئەبىنين؟ يان وەزەكە بۇ تىن و تواناى ھكۆومەت زۆر گەورەيەو، كوردستان بەتەنيا لەگەل ئىدارە ناوخۆييەكەى و شىخ و بەگەكاندا، وەك ئەلبانياى زوو، دۆرەقانە ھەرامۆش دەكرى؟

۷- كۆپييەكى ئەم نووسراو ھەو كۆميسارى بالائى خاوەنشكۆ لە عىراق دەنيىم.

سەركەوتووين.

ر.س. لىندسەى.

نوسىنكەى دەرەو، ۲۶۳/۴۲۴، ل: ۴۳-۴۴، ژ: ۵۲

ژ: ۲۷

مستەر ئۆستىن چامبرلەين بۇ سىر. پ. لىندسەى (قوستەنتەنيە)

(ژمارە: ۱۱۵۱)

ئۆفيسى دەرەو، ۳۰ى نۆقەمبەرى ۱۹۲۵

بەريز،

راپۆرتى ژمارە (۷۸۵)ى (۱۶)ى ئۆكتۆبەرتەم پى گەيشت كە لەدوا بركەيدا نووسىبووت ھۆى بەھيز ھەن وا لە ئەنجومەنى نەتەوھەكان دەكەن بەھىچ جۆرىك گوشار، بۇ پەروەردەكردى ناسيوناليزم لە كوردستانى باشووردا، بۇ ھىزى مانداتى سەر عىراق نەھىنى.

۲- من بەتەواوى ئەو قسەيەت ھەلدەسەنگىنم كە دەلييت: پەيوەييەكانى بەرىتانىا-توركيا، ئەگەر پىنگەى نەھىشتنى "ھەرەشەى پاستەخۆ بۇ سەر ناوھەندى سىياسەتى توركيا" كە لە پرۆژەى



دامهزاندنی جۆریك له نیشتمانی نه تهوه یی کوردی له باکووری عێراقدا و بهرامبەر به سنووری باشووری خۆره لاتی تورکیادا هاتوو، بدۆزیته وه، نه کرێ له سەر بانه مایه کی په سه ند دابنریت.

۳- حکومه تی خاوه نشکو تا پادده یه کی دیارو بهرچاو له م مه سه له یه وه گلاوه. نه و لیژنه یه کی که نه نجومه نی کۆمه له دیارییکردوه، له دوا نه نجامه کانی راپۆرته که ییدا وه ک مه رجیکی بنه رته تی بۆ یه کگرته نی هه مو مه ریم ی باشووری هیلی (بروسیلس-Brussels) له گه ل عێراقدا، نه وه ی چه سپاند که "نه بن خواستی کورده کان بۆ دانانی کارمه ندی کورد له فه رمانگه کانی ناوچه که یاندا، دابه ش کردنی دادوه ری و خویندنی قوتابخانه کان و، به کوردی بوونی زمان ی ره سمیی نه و ده زگای خزمه تگوزاریانه" له بهرچاو بگریین. کۆمسیۆنه که پنی له سه ر نه وه داگرت که نه گه ر نه و مه رجه جیبه جی نه کرێ، یان پیویست بئ سالی (۱۹۲۸) و کۆتایی ریکه وتنه مایه ی ئیستای نه نگلو عێراقی کۆنترۆلی کۆمه له ی نه ته وه کان دوایی بئ، باشتره ناوچه که له سایه ی سه رداریی تورکیادا به مینیته وه. ئاشکرایه، نه نجومه نی کۆمه له نایه وئ رینوینییه کانی لیژنه که که بۆ مه به سته ی ئاشکرای خسته نه پوی "هه ر زانیاری و پینشیا ریکی یاریده ده ری گه لانه کردنی بریاریک" ده ست نیشانی کردوه، فه رامۆش بکات. به و پنییه مسته ر (ئامیری-Amery) (۳۰) سیی نه یلوول نه نجومه نی ئاگادار کرده وه: "حکومه تی خاوه نشکو به خۆشحالییه وه دوویاتی ده کاته وه نه م سیسته مه ی ئیستا که تا ئاستیکی باش فه رمانی کۆمسیۆنه که جیبه جی نه کات، به رده وام و ئاینده یش کاریگه رتر ده بی."

روژی دواییش (۴ی نه یلوول) به هه مان جیددیته وه وتی "ئیستا گه لی کورد ئوتۆنۆمییه کی نه ژادیان پنبه خشراره و، نه مانه وئ فراوانی بکه یین." تیبینی نه که م نوینه ری تورکیا له هیه چ کام له قسه کانیدا نه یوتوه نه گه ر نه و ناوچه یه بدریته تورکیا، نه و اولاته که ی نه و ئیمتیا زانه ده داته کوردان. بۆیه پیویست بوو بپه رسم: ئایا حکومه تی تورکیا ئاماده یه کۆمه له دنیایا بکاته وه له وه ی که نه وه بداته کوردان- نه وانیه ی وا له تورکیا دان یان ده شی بینه تورکیا وه- که ئیمه پیمان به خشیون؟ توفیق پۆشدی له دوا وه لامیدا نه م خاله ی ره تکرده وه.

۴- ئیستا حکومه تی خاوه نشکو ناتوانی له م په یمانانه پاشگه زبیته وه و، بنگومان دیاره گه ر نه مه بکات یا راگه یانندی جنیف ره تکاته وه، نه و وا له نه نجومه ن ده کات نه و ناوچه ی ناکوکیه، به پنی رینوینی کۆمیته که، وه ک له سه ره وه باسکرا، بداته تورکیا.

۵- قازانجی تایبه تی به ریتانیا له روانگه ی دبلۆماسییه وه له که مکردنه وه ی نه و کوردانه دایه که و کاربه ده ستانی عێراق به رپرسی به رپوه بردنیا ن و، له رووی کارگیریشه وه ده سته ی تیکده ری کوردی باکووری عێراق به رده وام سه رچاوه ی گیروگرفتن. هیشتنه وه ی هه ریم ی کوردان که زۆرترین به شی ویلایه تی مووسل پیکدینی مه رجیکی پیویستی هه ر عێراقییه که.



راگويزانيشيان ۋە بارودۇخە ۋەخولقېنىيى كە مستەر ئامىرى لە جنېف بەرچاوى خستووه:
 ((هەر سنوورېك عىراق لە ناوچەى دانەوئىلەو بەشى پىئويستى داھاتى و باشتىن ماددەى مرؤىى
 بۇ ھىزەكانى بى بەش بكات و، لەرووى عەسكەرى و دارايىەو بەلاوازى و لەكىشەى پارىزگارىى ۋە
 سنوورەدا كە لە رووى ستراتىجىيەو بەرگرىكردى گرانە، بىھىلئىتەو، ۋەوا شتىكى بەسەردا
 ۋەسەپىنىيى كە لە وزەى ۋەم بەدەرە. بۇ ۋەمەيش كۆمەلە نەيتوانىو پىشېبىنى ۋەو بكات كە
 حكومەت يان باجدەرى بەرىتانى خۇيان بە لىپرسراوى بزائن.))

۶- بىگومان دۇزىنەوھى رېگەچارەى ھىوركردنەوھى ترسى تورك لە كوردستانى نىمچە
 ئۆتۆنۆمى بۇ سەر سنوورەكەيان چ بۇ پەيوەندىيەكانى توركى - بەرىتانى بە گشتى و چ
 دەستەبەركردنى ئارامىيەكى پەسندى سنوورى ناكۆكى عىراق، مايەى قازانجە. پىم وايە سەبارەت
 بەو پىرۆژەو پىشېنارىانەى كە حكومەتى خاوەنشكۆ بۇ پەرىپرسىارىتى عىراق بە كۆمەلەى
 نەتەوھەكانى داو، ناشى بە سەندنەوھى ئۆتۆنۆمىيى بەخشر او بەكوردى عىراق يان فراوانكردنى
 بەپىيى روونكردنەوھەكى جنېقى مستەر ئامىرى ۋەم ئامانجە بىيىكىن. سەرەراى ۋەوھىش ھىچ بىرىك
 بۇ دروست كردنى شىوہ دەولتتىكى ئۆتۆنۆمىيى كورد لە ھەرىمى كوردنشىنى عىراقدا ياخود
 ژياندنەوھى ۋەو بەرنامەيەى كە لە رېكەوتننامەى سىقەردا بىرى لىكرابووهو، لە ئارادا نىيە. وا
 بزائن ھىچ بىانوويەك نىيە لەكاتىكى شىاودا ۋەمە بۇ تورك رووننەكەيتەوہ.

سەرکەوتووبىن،

ئۆستىن چامبىلەين.

ئۆفېسى دەرهوہ، ۲۶۳/۴۲۴، ل: ۶۱-۶۲، ژ: ۶۳

ژ: ۲۸

مستەر ھۆر بۇ مستەر ئۆستىن چامبىلەين- (۲۲ى ئادار گەيشتووه)

(ژمارە : ۱۲۰)

قوستەنتەنىيە، ۱۷ى مارسى ۱۹۲۶

گەرەم،

خۇشحالم پىتان رابگەيەنم (۲۸ى مانگى پىشوو ۋەنجومەن خىراو بى دوو دلئى پىشنىارى
 حكومەتى بۇ درىزكردنەوھى ماوھى دادگەكانى سەرەخۇيى بۇ شەش مانگى ترپەسند كرد.
 ۋەم دادگەيانە كە ئىستا لە ۋەنگۆرەو ۋەلەزىزن بەردەوام ۋەركەكەيان بۇ نەھىشتنى ھەموو جۆرە
 بەرھەلستىيەكى دژى حكومەت جىبەجئ ۋەكەن.



٢- تشرینی یهكهم كاتێك له قوستهنتهنبیه بووم دادگهی سهربهخۆیی ی نهنگۆره پایگه یاند: لێره پیلانیکی بو دهرکهوتوووه کهوا لقا و پۆینیکی فراوانی له ئهرزرووم مهرعەشو چهند شوینیکی تردا هەن. قەشەیهکی پیری ئەستەمبول که وهك له راپۆرتی ژماره (٩٣٩) ی (٣٠) ی کانوونی یهكهمی سێر پلیندسهیدا ئاماژهی پیکراوه، چهند سائیک له مهوبەر نامیلکهیهکی دژی بیری پۆژئاوایی بلاوکردبووهوه ئەم لهگهڵ موفتییهک که له چهند پوویهکهوه هاو پای بوو، له سێداره درا. چهند کهسیک به بیانووی ئازاوهگیری: هاندانی کلێسه و مزگهوتەکان بو دهرپهپاندنی فهرمانبهرانی خۆجیایی و شکاندنی زیندانەکان و کۆنترۆڵکردنی شارەکهیان له مهرعەش دهستگیرکران و، بیست کهسیان خنکێنران. بههه مان شیوه ژمارهیهکیش له برووسه گیران و چواریان بهتاوانی "کۆنهپهرستی" له سێداره دران. که دهلێن دوژمنی ههره دیاری مستهفا که مال پاشایه لهوی، کتوپر بو دادگایی نێردرایه نهنگۆره، بهپێچهوانهی نهوهی وا چاوهپێ دهکرا فهرمانی دوورخستنهوهی له تهرابزوون درا^{١٣}. نفوزی ئەم له و ناوچهیهدا دادگای خستبووه گومانهوه، ئایا لهوی وازی لیبینی یا له سێداره ی بدات. ههروهها هۆی ئازادکردنی عهبدولقادر که مالی بهگی پۆژنامهوانی ئازادبخوازی ئەدنه و ژمارهیهکی تری هه مان شار نادیاره. ئاشکرا بووه بهکر سامی بهگ که زووتر وهزیری کاروباری حکومهتی که مالی بووهو ئیستایش نوینهریکی نادیاره، بهشداریی ههولێ دامهزراندنی حکومهتیک بووه که کم و زۆر نوینهرایهتی خهک بکات. تهنها ههفتهیهک پێش ئیستا سهروکی شارهوانیی گوندی میلاس (Melas) ی ئەو پهڕی خواریوی پۆژهلاتی ئەنادۆل و چهند کهسیکی تری ئەوی خنکێنران و، هۆکهیشی ئاشکرانییه، بهلام وا دهردهکهوی نارهزاییان دژی پۆژئاوایی بوون و پژی می که مالی بهگشتی دهرپهپیی.

٣- ئەو کهسانه ی وا په یوهندیان به تورکه دوورخراوهکانی دهرهوهی ولاتهوه ههبوو ئیجرائاتیان لهگهڵدا کرا. چهند ئەفسهریکی خانه نشین کۆتایی کانوونی دووهم، بههۆی پیلانگیان له تهک ئەدهم چهرکهسیی نهیاری که مالیی بهناوبانگدا که ئیستا له ئەسینایه، له سێداره دران. ههفتهی دواتر راگهیهندرا دووان له ناپاکهکانی میسر، قوبروس، یۆنان، سووریا و... هتد (موفتی و نوینهریکی پیشوو) بی ئاگا گهراونهتوه بو تورکیا و گیراون، چونکه نامیلکهیهکی "دژه کۆمار" یان له میسر بلاوکردبووهوه. ئەمانه جارێ ئاکامیان نادیاره.

٤- لهم خنکانده ناو بهناوانه ی نارهزایی سهرجه م چینهکان له نهنگۆره که هیزیان لهو ئیجرائاتانهوه وهگرگرت که پنیان وان بو قازانجی نهتوه بن.....^{١٤}. نوێکردنهوهی زیاتر که ئیستا له چاپه مهنییهکاندا تاووتوی دهکری له ئەلف و بیی ئەو پوپی و تورکی و قورئانی تورکییهوه، نهک له نوێژکرانی عهرهبی ناو مزگهوتەکانهوه، وهگرگراوه. قورئانهکانی تورک ههردهم له کپین و فرۆشدا بوون و، ئەوهیش راگهیهندرا که نوێژکردن بهتورکی، ههرحهنده بهزۆرنییه، بهلام پئی پیدراوه.



۵- دىئوتىرىن كوشتىنى ياسايسى دادگاكانى سەربەخۇيى ئەوى نىكۇلا يەڭگىنۇپاولۇى پروس بوو كە نووسىنگەيەكى زانىيارىى بازىرگانىى لەگالاتا (Galata) ھەبوو، زىياد لەپىئويىست زانىيارىى لەسەر مەسەلەى قازانجى ئابوورى و ياسايسى و ميژوويى بۇ بازىرگان و پۇژنامەوان و كەسانى تر دابىن كىردبوو. ئەم پىياوھ بى زىانە ھەك پەندىك بۇ تاوانبارانى رىستەقىنە- بەتاوانى سىخوپى لە سىندارى درا. دادگەى سەربەخۇيى لەھەولنىكدا بۇ پىنەكردنەوھى ئەم كارە نابەجىيەى خۇى، مېھرەبانىيەكى زۇرى لە ئازادكردنى دوو يۇنانىى ترى تاوانباركراودا تەنھا بەرپەخنەگرتن لە خاپووركردنى كلىسەيەك لەلايەن شارەوانىيەوھ، نىشاندا.

۶- لەكاتىكدا يەكىك لە دادگاكان بەم جۇرە لە ئەنگۇرە سەرقالە، ئەوئىترىان لە ئەلەزىن سەرگەرمى دەرەنجامەكانى ياخى بوونى بارى كوردە. فەرمانى خنكاندن ناوبەناو دەرەكرى. پۇژنىك (۱۸) كورد كە زىانى گەرەيان لە فەوجىك دابوو، لە سىندارە دران. حكومەتى توركىيا پىئويىستى بەم دادگايەيە بۇ ئەوھى كە كورد بەئارامى بەئىلتەوھ، بەھەمان شىئوھىش ئەوى ئەنگۇرەى بۇ سەركوتكردنى بەرھەلىستىى توركان مەبەستە.

۷- كۆپىيەكى ئەم نووسراوھ بۇ جىگىرى كۆمىسارى بالا لە عىراق دەئىرم.

سەرکەوتوبىن

ر.ھ.ھۆر

ئۇفىسى دەرەوھ، ۲۶۳/۴۲۴، ل: ۴۴-۴۵، ژ: ۴۵

ژ: ۲۹

مستەر ھۆر بۇ مستەر ئۆستىن چامبرلەين - (۲۹ى ئادار گەيشتووه)

(ژمارە : ۱۳۰)

قوستەنتەنىيە ، ۲۳ى مارسى ۱۹۲۶

گەرەم،

پىم خۇشە، ئامازە بەرگەى پىش كۇتايى راپۇرتى ژمارە (۱۲۰)ى (۱۷)ى ئەم مانگەم، ئاگادارتان بگەمەوھ كە بەپىي چەند زانىيارىيەكى بەرچا و خراو ئەوھى و ئاشكرايەو لەسەر دەستى كوردان بەسەر سەربازانى توركدە ھاتووه، كارەساتىكى مەترسىدارە. و ديارە ئەمە دەوروبەرى دوايىى كانوونى دووھم يان (۵)ى شوبات پروویداوھ. بە رەسمىش نكوونى لەوھ كراوھ كە (۲۰۰) كەس تيا چووبن. لەگەل ئەمەيشدا ئەوھ كە كوردەكان لە باتمان (نزىك حەزۇ) - نىوھى پىي نىوان بدلىس و دياربەكر - داويانە بەسەر فەوجىكداو، فەوجەكە چەكەكانى لەدەسەت داوھو، ژمارەيەك كوژراو برىندارى ھەن و، زىاد لە (۱۰۰) كەسىشى لەئادا خنكاون، دانى پىندانراوھ. ھەك

دەردەكەوئى تەفروتوونا بوون، كەواتە ھەچۈنك بئى لەو كاتەدا جۆرە بەرەنگارىيەكى رېڭخراو لەكوردستاندا ھەبوو، بەدلىنبايىيەو ھكۆومەت دەسەلاتى بەسەر ئەو ھەرىمەدا كىشاو تەو، چونكە دادگای سەربەخۆيى رايگەياندوو: زیاد لە (۱۰۰۰ ھەزار) كەس گىراونو، ھەرەھا دەيەوئى بەو ناوچانەدا بۇ چاركدنبايان بگەپئى. ئەو ھەيش كە دوو مانگو نيو پىنش (۱۵)ى شوبات زياتر لە (۹۰۰) كەس نيوەيان بەبئى ئامادەبوونى خۆيان دادگايى كراونو (۵۷) یش لەسیندارە دراون، دانى پیدانراو. بىگومان ھكۆومەت ئەبئى بۇ ماوہيەكى دريژخايەن بەتوندى كۆنترۆلى ناوچە كوردىيەكان بكات.

۲- كۆپيەكى ئەم راپۆرتە بۇ كۆميسارى بالآ لە عىراق دەنيىرم.

سەرکەوتووبن

ر. ھ. ھۆر

ئۆفيسى دەرەو، ۲۶۴/۴۲۴، ل: ۴۹، ژ: ۵۲

ژ: ۳۰

سىر ر. لينسەى بۇ سىر ئۆستىن چامبرلەين - (۵ى تەموز گەيشتوو)

(ژمارە ۳۲۸)

نوینەرى قوستەنتەنيەى خاوەنشكۆ بەشى تەواوكەرى ئيشەكەى خستە بەردەم سكرتيرى دەولەت بۇ كاروبارى دەرەو، ھەرەھا كۆپيى بروسكەيەك و دوو راپۆرتى كونسولى تەرابزوونى خاوەنشكۆو كورتەى نامەيەكى ئەنگۆرەى مستەر نۆكسى سەبارەت بەبارودۆخى ئەنادۆلى رۆژھەلات نارد.

قوستەنتەنيە، ۳۰ى حوزەيرانى ۱۹۲۶

* * *

ھاويىچى (۱)ى ژ: ۳۰

كۆپيى بروسكەيەكى تەرابزوون بۇ قوستەنتەنيە.

۲ى حوزەيرانى ۱۹۲۶

(ژمارە : ۲۲)

لەسەرچاوەيەكى باوەرپيىكراو ھو ھيستوو مە (۱۰) رۆژى پيشوو كوردانى بايەزید كە ھاولاتيانبايان لەئيرانەو ھيزيان بۇ دەنيىرن، ياخى بوونو، توپخانەيەكيان تيكشاندوو، فەوجيىكى ناوخۆيان پەرەوازەكردوو.

* * *

ھاۋپىنچى (۲) ى ژ: ۲۰

لەكونسول (نايت) ھوھ بۇ سىئىر پ. لىندسەى

(ژمارە : ۲۴)

تەرابزون، ۱۵ ى حوزەيرانى ۱۹۲۶

گەورەم،

ھەموو ئەفسەردە بېرا پىننە كراۋدەكانى پىشور كە بوونەتە ھاۋلاتىي تورك لەقارس و ئىگدىر (Igdir) و شارەكانى تىرى سەرسنورەدە كە زووتر ھى پووسىيا بوون بۇ قەستە موونى (Castamuni) دوور دەخىرنە ۋە. ئەلەين نىزىكەى دوازە خىزان گە يىشتوونەتە ئەو جىيە ۋە ھەندىكى تىرىش بەرپوونە ۋە ئەوانەى كە ماون ئەبى پىش (۱) ى تە مووز ئەو ناۋچانە جىيىلن. ئەم راگويزانە كە لە ھەلومەرجىكى ئىجگار سەختدا بەرپوودە چى، دەرھاۋىشتەى ترسى توركە كە كانە لە فېرۋىلى بولشە ئىكە كان، يان بە پىچە ۋانە ۋە، لە ژىر فشارى سۆقىتە داىە.

ئاشكارىە شۆفىرانى پووسىياى سىپى لىرە رىيان دەدرى بىنە ناۋدە ۋە، بەلام ئەوانەى كە پارىزگارىيى سۆقىتە تىان پەسند كىردو ۋە، مۇلە تىان نادىر. ھەرچەندە گەشتىارانى پووسىياى سىپى بە ئازادى لە سامسون دادە بە زن، كە چى پووسانى ھەلگىرى پاسپورتى سۆقىتە لە رىگە ياندا بەرە ۋە باتوم نە ھىلرا لە ۋى لا بىدەن.

سەركە ۋە تووبىن،

ۋ.ل.ك. نايت.

* * *

ھاۋپىنچى (۲) ى ژ: ۲۰

لەكونسول (نايت) ھوھ بۇ سىئىر پ. لىندسەى

(ژمارە : ۲۵)

تەرابزون، ۱۶ ى حوزەيرانى ۱۹۲۶

گەورەم،

ئامازە بە برووسكەى ژمارە (۲۲) ى (۱۰) ى حوزەيرانم، راپۇرتە كان لە بايەزىدە ۋە ئەو ئەگە يەنن كە گىرقتە كە ھىشتا ماۋە، بەلام زانىارىيەكى ئەوتۇ لە مەر پووداۋكان نىيە. دەلەين فىرقە يەك كە لە قارس ۋە ئەرزپۇمە ۋە (لەگەل) (۱۲) تۇپى (۶) ۋە (۸) ى (۱۲) ئىنجى بە جى ھىلراۋى پووسە كاندا) بۇ دامر كاندە ۋەدى ئەو ياخىبوونەى كە بۇ بەرەنگارىيى راگويزان بەرپا بوو، نىردراۋە. ئەم ئىجرائاتە جى نازەزايىە، چونكە كوردەكانى بايەزىد بە شدارىيان لە ياخىبوونى پارسالدا (نە؟) كىردبوو.



گهشتياران پايانگه ياند ژماره يه كي زور كورديان به خاوو خيزان و مالاتيانه وه، كه دهشن به ره و نهنگوره و نه نادۆلى پۆژهه لات چووبن، به دريژايي ريگه ي نه رزپۆم - نه رزنجان بينيوه. سه رجه م گونده كان راگويزراون و بازرگاني له هه ريميكى فراواندا په كي كه وتوو. له سه رچاوه يه كي به روا پيكراره وه زانيومه كارگه يه كي دروستكردنى گولله ي به نه وو توپ له نه رزپۆمدا هه يه.

سه ركه وتووبن

و.ل.ك.نايت

* * *

هاويچى (٤) ي ژ: ٣٠

كورتى نامه ي نهنگوره ي مسته ر نوكس

١٧ى حوزه يرانى ١٩٢٦

نوينه رى پۆله ندى پيى وتم له زمانى (سوريتر Surits) وهه بيستويه: ليپرسراوانى تورك له ئيمزاكردنى ريكه وتننامه كه وه گفتوگويه كي باشيان بۆ چاره يه كي خيڤاي مه سه له ي كه مينه ي كورد به ريگه ته قلبيديه كان له نا و خوياندا كردوه. به يدهر (Bader) خوى داواي مۆله تي بۆ چه ند كه سيك له كۆمسيون (مفوضيه) ي پۆله ندى له تاران كردبوو كه به بايه زييدا بۆ نه وروپا بچنه وه، به لام داواكه ي راسته وخۆ (له به رهۆى سه ربازى) په تكرابووه وه.

١٩ى حوزه يرانى ١٩٢٦

دوينى له كاتى وتوويژيكي كورت له گه ل سوريتزدا بوام بۆ په خساو ليپ پرسى: نه زمونه كه ي له كارى عه مه لىي كيشه خيلايه تيبه كانى سه رسنوورى توركۆ- پروسيدا چۆن بووه؟ نه ويش له وه لامدا وتى جيى خوشحالى نه بووه. كۆميتهى دياريكردنى سنوور پيناچى هيج پيشكه وتنيكى به ده ست هينابى و، سه ره راي ريكه وتنى ئيستاي له وه پرگاكان كه هيشتا وا ده رده كه وي پيشيلكرابى يا خرابيته لاوه، به رده وام له سه ر نه و زه وييانه ناكۆك بوون. قسه كانى زور به سوود بوون، به لام به داخه وه گفته گۆكه يان پيى برين.

ژ: ٣١

سيڤر پ. لينسه ي بۆ سيڤر ئۆستن چامبرله ين (١٢ى ته مموز گه يشتووه)

(ژماره: ٣٣٩)

قوسته نته نييه، هى ته مموزى ١٩٢٦

كه ورم،



خۆشحال، ئاماژە بە راپۆرتى ژمارە (۳۲۸) ى (۳۰) ى حوزەيرانم تايبەت بە مەسەلەى كورد رايىگە يەنم: مستەر نۆكس ئاگادارى كردوومەتەوہ كە لە ئەنگۆرە لە نوینەرى ئەلبانىيەى بىستووہ حكومەتى توركى لە ھەولئى ئەوہدايە كە لەگەل حكومەتى سىرب-كروات-سلوۋېندا رېك بگەوئى بۇ گواستەنەوہى موسولمانە ئەلبانى نەژادەكانى ھەريىمى كۆسۆقۇ بۇ توركىا.

۲- مەبەست لە مە ئەوہىە ئەم پەنابەرانە جيى ئەو كوردانە بگرنەوہ كە پىيارە بۇ ئەنادۆلى رۆژمەلات رايگۆيزرئيت. ئەمە لەكاتىكدايە كە وەك دەوترئى زەويى بەگە رايگۆيزراوہكانى تر بەخۇپايى بەسەر جووتياراندا دابەش كراون.

۳- كۆپيى ئەم نووسراوہ راستەوخۇ بۇ كۆميسارى بلای خاوەنشكۆ لە عىراق و نوینەرى خاوەنشكۆ لە تاران ئەنيرم.

سەرکەوتووبن

ر.س. ليندسەى

ئۆفيسى دەرەوہ، ۲۶۵/۴۲۴، ل: ۵، ژ: ۴

ژ: ۳۲

سىر ج.كلارك بۇ سىر ئۆستىن چامبرلەين (۶ى ديسەمبەر گەيشتووہ)
(ژمارە : ۶۲۱)

ئەنگۆرە، ۲۴ى نۆقەمبەرى ۱۹۲۶

گەرەم،

ئاماژە بە راپۆرتى ژمارە (۶۲۰) ى ئەمپۆم، يادداشتيىكى سىر ھنرى دۆبسى كۆميسارى بلای عىراقتان لەسەر چاوپىنكەوتنى لەگەل وەزىرى كاروبارى دەرەوہ و سەرکۆماردا بۇ دەنيرم.

۲- ئەترسم قسەكەى پاش نان خواردنى دوى شەوى توفيق روشدى بۇ سىر ھنرى دۆبسى زۆر جيى بەو ھاوسىيەتيىە باش (حسن الجوار) ە لەق كرىبئى كە رەنگ بوو ئەم گفغوگۆيانە ھاندەرى بوونايە. قسەكەى توفيق لەو بارەيەوہ بوو كە حكومەتى توركى سوورە لەسەر پامالينى كورد لە دۆلەكانيدا كە ئەمپۆ دەولەمەندترين بەشى توركيان و، جيگىركردنى كشتيارانى تورك لەجياندا. بەرپىزى ھەرەوہا وتوويەتى بەھمان شيوہى ئەرمەنيىەكان مامەلەيان لە تەكدا دەكرئى.

۳- پىناچئى كورد ھەروا بئى دەنگو دەست بەستە ئەمە قبوول بكات، بەلام ئەگەر لەولاتى خويان و دەربىرئىن، بەئەستەم ئەتوانن بەسەلامەتى خويان بگەيەننە عىراق يان ئيران. ئەو كيشەيەى كە لەم جوولانەوہيەوہ بۇ ئەو دوو ولاتە دروست دەبئى، ئەگەرچى نازانرئى چەند كاريگەر دەبئى، دەشئى پيشبىنى بكرئى. وا ديار بوو توفيق روشدى ئەم قسانەى بەجددى دەكرد، بەلام لەوہ ناچئى بتوانرئى



ئەم نەخشەییە بە فراوانی جێبەجێ بکری. ئەگەر دەرفەت هەبوو هەول ئەدەم وەزیری کاروباری دەروە زیاتر لەم مەسەلەییە ئاگادار بکەمەوه.

٤- پێویستە ئەوەیشت بەلێم کە سەردانەکی ئەنگۆرەیی سێر هەری دۆبەس سەرکەوتوو بوو. تورکەکان خۆشحال بوون پەییوەندیی شەخسیی پێوە بکەن و، هەموو تین و توانیکیان بخەنە گەڕ. ئەمە لە کاتی کەداوە کە راشکاویی نەک هەر کاریکی باشی کردوو، بەلکو بناغەییەکی دۆستانەیی وای دامەزراندوو تا پەییوەندیی داهااتوی عێراق-تورکیا کە هەلومەرج ئالۆزی کردوو، وەک ئومید دەکرا، بە نیازپاکییەوه لەلایەن هەردوو لاوە دانوستانی لەسەر بکری.

٥- کۆپییەکی ئەم نووسراوە بۆ بەغدا دەنێرم.

سەرکەوتووبن

جۆرج پ. کلارک

ئۆفیسێ دەروە، ٢٦٥/٤٢٤، ل: ٥٠، ژ: ٤٦

* * *

هاوپیچی ژ: ٣٢

یادداشت

نیوهرۆی ٢١ی تشرینی دووهم، بەر لەوهی سەرۆک بێنیم، وتووێژیکی کورتەم لەگەڵ وەزیری دەروەدا کرد.

تۆفیق بەوه دەستی پێکرد کە بەپەرۆش بووه بۆ ناسینم، چونکە چەندین پووداوە بەرەوام لەسەر سنووری عێراق-تورکیا دەقەومین و، دیارە هیورکردنەوهی بارودۆخیکی لەم جۆرەیش ئەگەر کەسی ئەو دیو پەییوەندییە کە بناسری، ئاسنتر ئەبێ. هەر وەها هیواداریبوو ئەو پووداوە بچووکانە هەرچی زوو کەم ببنەوه. حکوومەتی تورکی فەرمانیکی توندو تیژی لەپیناوی کۆنترۆڵکردنی خێلەکاندا بۆ کارمەندەکانی خۆی دەرکردبوو و، لەو زانیارییە گەیشتوووانەیی عێراقیشەوه زانیبووی ئیدارەیی ئەوئ دەسەلاتی تەواوی بەسەر خێلەکاندا هەیه. خۆزگی خواست من دەک بەوه بکەم کە وەزعی حکوومەتەکی ئەو قورستەر لەوهی ئیدارەکی عێراق، چونکە حکوومەتی تورکی سیاسەتی مامەلەیی راستەوخۆ لەگەڵ تاک و تیکشانندی هیزی سەرۆک هۆزەکانی گرتوووەتە بەر، بەلام عێراق توانیویە مامەلە لەتەک سەرۆکەکاندا بکات و دەسەلاتیان بەسەر تیرەکانیاندا بەکاربێنێ. تورکیا بۆیە ئەم سیاسەتەیی ئیستای گرتوووەتەبەر کە پێی پڕوپاگەندەیی پووسەکان لە ولاتەکی بگری-هەلبەت ئەوەنا کە بەئارزوو دژی دەسەلاتدارییەتی ئەم ولاتە دەیانکرد، بەلکو تەنها سیستەمی سۆقیەتی لەسەر سنوورەکی، ئەگەر بەسیاسەتی



ليبرال و ديموكرات كارىگهرييه كهى له خوى دور نه خستايه ته وه، نهوا پۆلى پروپاگه نده يه كى شوڤشگيرانهى ده بينى.

ئاشتى قازانجى هه ره گه وهى توركيايه و، ناوبراو دُنيا بوو له وه كه هى به ريتانياى مه زنيشه كه وا ئيستا خواستى سه ره كييه تى و، نه توانى به رژه وه ندييه كانى ئيستاى پته و بكات. نه و سه رنجى بو ئاكامه نايابه كانى باش ليگه يشتتى توركييا و فه رنه سا سه به رته به سنوور پاكيشام. له و كاته وه كه ئاماده كارى له گه ل مسيو دوژوقونيل (de Jouvenel) دا كراوه، توركييا نه ركه كانى خوى له سه ر سنوورى سووريا ده زانى و، سه ره نجام ئيستا چه له ب و باشوورى سووريا تاكه ناوچه ن كه فه رنه سييه كانيان تيدا نارامه.

له وه لامدا وتم خو شحالبووم نه م خواست و ئاواته دوستانه يه مان بو ئاينده ده ربېرى و، وتوويزمان له سه ركردن. زانيم دلاره او كييه كه له باره ي سياسه تى ئيداره ي عيراقه وه به رامبه ر به كورد له داموده زگاكانى حكومه تى توركييدا هه ستى پى ده كرى و، من به شيويه يه كى تايبه تى ويستم له م مه سه له يه دُنياى بكه مه وه. به ريزى له رينويينيه كانى نه نجومه نى كو مه له ي نه ته وه كان سه به رته به و كوردانه ي كه خرابوونه سنوورى كارگيرى عيراقه وه ئاگادار بوو. عيراق نه بى به هه موو تين و توانيكه وه نه و رينويينيه جيبه جى بكات و، هه ره وه ها به رنامه ي دامه زراندى فه رمانبه رى كورد، تابكرى، له ناوچه كوردنشينه كان و، ريدان به به كارهينانى زمانى كوردى پيره و بكات.

به لام ئيداره ي عيراق دژايه تى هه موو جو ره ئوتونومى يان ره گه زنامه يه كى جيايى خوازي كوردى، جا ئيرانى بى يا توركى، كردوو وه دانى به وه دانا وه كه كوردان ناتوانن يه ك بگرن و، سه ربه خوييشيان ده بيته مايه ي چه ته يى و تالانچييه تى له هه ري مه سنوور ييه كاندا.

توفيق وتى به م دُنيا كردنه وه يه دلخوشه و، ئيستا حكومه تى توركييا گومانى له كوردى عيراق نيه، به لام ترسى له كورده كانى ئيرانه كه هه ره شه ن بو سنوورى شه مزينان كه كو نترولى ئيرانى تيدا زور كزه. نه مجا له باره ي ژيرخانى سوپاي ئيرانه وه دريژه ي به قسه كانى داو، پى و ابو و ناتوانى ئاسايشى ناوخو سه قامگرو كه مترين به رگرى له به رامبه ر هيرشى ده ره كييدا بكات. هه ره وه ها وتى نه ته وه يه كى وه ك فارس نه يتوانيوه ده رك به و قوربان ييه ترسناكانه ي وا سوپاي نوئى به هوئى زياده پاريزييه وه ده ياندا و سئ يه كى داها تى توركيياى تيدا خه رج كراوه، بكات.

پاشان پرسيم: ئايا به وتوويزه كانى ليژنه ي هه ميشه يى سنوور كه له زاخويه پاريزيه؟ وتى: به لئى. ده ره نجامى ناياب به ده ست ها تووه و، نوينه رى تورك رايگه ياندوو كه نوينه رى عيراق زور دوستانه ها تووه ته پيش. به قسه ي نه و، ته نها يه ك شت به ناجيگيرى مابوو وه، نه ويش هه رچه نده زور بوونى نه كرده وه، به لام خو م تيگه يشتم كه مه سه له ي بازرگانى ترانزىتى نيوان توركييا و ئيرانه



بەناو عێراقدا، ھەروەھا وتی: ئەبێن جاری چاوەڕێ بکەین تا عێراق و ئێران لەمەپ ئەم مەسەلە یە پێک دەکەون.

من وتم چارە ی ئاوارە کوردەکانی (گۆیان-Goyan) بۆ عێراق زۆر گرنگە. ئاسان نییە ئەم ولاتە بە زەبری ھێز ئەو ژمارە زۆرە لە سنوور پامالی و، بوونیشیان لەوئ ھەرەشیەکە بۆ ئاسایشی سنوور، ئێمە بئ ھیوا بووین، چونکە تورکیا نەیدەویست وەریانگریتەو. تۆفیق وتی ((بەداخەو ناتوانین خۆزگەکانتان بۆ ئەم مەسەلە یە بئینینە دی))، ھیچ پاساویکیشی نەھینایەو، بەلام دلنیا بوو لەو کە باری ئابووری و ردە ئاوارەکانی گۆیان ناچار دەکات دوور لە سنووری تورکیا و لە دەشتەکانی عێراقدا بژوویی خۆیان پەیدا بکەن. بەم جۆرەیش پێدەچئ کێشەکە نەمێنئ. من وەلام دایەو و وتم: لەوانە یە ئەمە راست بئ، بەلام پرۆسە یەکی خاوەو، ھاوکات ئەترسم ببنە مایە ی سەرئێشە ی ھەردوو حکوومەت. جا لەبەر ئەو ی کە ئەمزانی خۆیان بەبئ ئاگاداری ی پەسمی دەسەلاتدارانی تورک کەم کەم دەکەونە گەرانەو بۆ تورکیا، ئیتر زۆر لەسەر ئەمە نەرۆیشتم.

لە تۆفیقم پرسی: کە ھێلی ئاسنی عێراق گەیشتە مووسل، ئایا ھیچ کارئاسانییەک بۆ بازرگان ی نیوان قوسنتە نییەو نسیین دەکری؟ ئەمە پرسیارکی گرنگ بوو. ئەو وتی: پەرە پێدانی ھێلی ئاسنی نسیین-حەلەب، بەھۆی کێشە ی دارایی ی ئەو کۆمپانیا فەرەنسییە ی وا ئەو بەشە ی ھیلەکە بەرپۆە دەبات، تەواو سست بوو.

ئەمجا تۆفیق بەرقیکی زۆرەو لەویستی ھاوچەرخ ی عەرەب دووا. بەقسە ی ئەم ئەوان ھیشتا سەرودەکانی سەردەمی عومەر دەلێنەو، پێیان وایە ئەتوانن شکۆی ھارونە پەشید ھەلئیننەو، دەست بەسەر ئاسیادا بگرن. ئەوان چەندین سەدە لە دواون. تاکە فەرمانرەوای عەرەب (ئیبین سعوود Ibn Saud) کە ئەم پەیوھندی ی توندوتۆلی لەگەلدا ھە یە. ئیبین سعوود ئەزانی ھیزەکە ی لەبەرەمبەر سوپای نویدا کەلکی نییەو، بۆیە ئەبئ تین و توانی خۆی بۆ نیوہ دورگەکە ی کەم بکاتەو. سیاسەتیشی، بەھۆی شوینی جوگرافی ی لەگەل بەریتانیای مەزن و کاری ماددی و مەعنەوی تورکیاوە کە تا ئیستا لەو ناوچانەدا ھە یەتی، بریتییە لە دامەزراندنی پە یوھندی دۆستانە لەگەل ئەم دوو ولاتەدا.

دوایی تۆفیق بە ئۆتۆمبیلەکە ی بردمی بۆ مالی سەرۆک و، بەوی ئاساندم. سەرۆک بەتورکی و منیش بە فەرەنسی قسەم دەکردو، تۆفیق پۆلی وەرگێری دەبینی. دانیشتنەکە مان نزیکە ی دوو سەعاتی خایاندو، ھەر سەرۆک قسە ی دەکردو، منیش جار جار بەقسە ی کورت ھەلمدەدایئ و دەمبزواند.

سەرۆک زۆر دلخۆش دیار بوو، ناو بەناو زەردەخەنە یەکی دەگرت. ئەویش، وەک تۆفیق، بە باسی قازانجی ئاسینی شەخسی دەستی پیکرد. پاشان تۆفیق ناوھەرۆکی ئەو ی کە تاییبەت



بەسىياسەتى كوردى وتبووم بۇ ئەۋى دوپات كوردەۋە. سەرۆك وتى: ((خوشحالم ئەمە ئەبىستم)). ئەكرى زۇر لەسەر مافى چارەنوس و مافى كەمىنەكان برۆين بەلام ئەبى لە مافەكانى زۇرىنە جىابن. كورد، بەقسەى ئەۋ، بۇچەند نەۋەيەكى تىرىش ناتوانى خۇى بەرپوۋەببات. ئەمجا ھەمان ترسى تۇقىقى لەمەر مەترسىى كوردانى ئىران بۇ سەر سنوورى شەمزىنان دەرپى. لىرەۋە كەوتە نىشاندانى سىياسەتەكەى. سەرۆك پىى و ابوۋ ھەلەى رۇژھەلات ئەۋەيە باۋەپى بە تىۋرى ھەيە و لە راستىيەۋە دوورە. ئىمپىراتورىيەتى توركى بە باۋەرە خەيالىيەكەى كە كۆكردنەۋەى ھەموو گەلانى موسلمان بوو لە يەكيتىيەكى سەرتاسەرىى ئىسلامىدا، ھەرەسى ھىنا. ئەمەيش گومانى لاي ھىزەكانى تر دروستكرد. جا بۇ ئەۋەى كە ئەم بى عەقلىيە دووبارە نەبىتەۋە، خەلافەتى ھەلۋەشاندەۋە. ھەمىشە زۇر لەپىش شەپەۋە وتوويە پىۋىستە توركىا لە ئەلبانى و بولگارى و ەرەب دوور كەۋىتەۋە، زىاتر خۇى بگونجىنى. ئەم پىشكە وتنانەى دوايى زادەى سىياسەتەكەى ئەمن، بەلام ئەمە ۋەزەىكى سەرەۋژوورو سەختە. مېژوونوسىكى ئىنگلىزى وتوويە ئىمپىراتورىيەتى توركى ھىندەى ماۋەى نىۋان مەسىح و محەمد لەداۋەى گەلانى رۇژئاۋەۋەيە. ئەۋ كاتە لەدەست چوۋەيش ئەبى ئىستا قەرەبوو بكرىتەۋە. ئەمە مەسەلەى ھىلى ئاسن و كارگەۋ تەلەگراف نىيە، بەلكو ھى گۇرانى رىشەيىى بىرو ھۇشى خەلكە. سەرۆك پىى و ابوۋ توركىا ئەۋ يارمەتییە خىرخوازييەى بەرىتانياى بەۋ پرە زۇرەى داۋا دەكرى، پىدەگات.

من وتم دەكرى بەرىزى ھەلۋىستى بەرىتانياى مەزن لە زارى بالۋىزى ئىنگلىزەۋە بزانى، بەلام بەش بەحالى خۇم بەپچرانى پەيوەندىى كۆنى ئەنگلۇتوركى زۇر نىگەران بووم، بەم بوژانەۋەيەى دوايى دلخۇش بووم. ئەبى بەپىى توانايى ھەموو ھەلىك بۇ پتەۋكردنى ئەم دوستايەتییە بقۇزمەۋە. پاش چەند قسەيەكى تر مۇلەتم خواست و بەجىم ھىشت.

ھ.دۋىس،

كۆمىسارى بالا لەعىراق،

ئەنگۆرە، ۲۲ى نۆۋەمبەرى ۱۹۲۶

ئۇقىسى دەرەۋە، ۲۶۵/۴۲۴، ل: ۵۰-۵۲، ژ: ۱/۴۶

ژ: ۳۳

سىر ج.كلارك بۇ سىر ئۇستىن چامبرلەين-(۱۷ى كانونى دوۋەم گەيشتوۋە)

(ژمارە : ۲۱)

مۆلداو، پێژەیهکی زۆر داھاتی تێدا خەرج دەکات، هیچ نیشانەیهکی لەناو چوونی کوردیش نییە.

کۆپیی ئەم نووسراوە بۆ بەغداو تاران دەنێرم.

سەرکەوتووین

جۆرج پ. کلارک

ژ: ۳۴

سێر ج. کلارک بۆ سێر ئۆستین چامبرلەین (۱۷ی کانوونی دووەم گەیشتووە)
(ژمارە: ۲۲)

قوستەنتەنییە، ۱۲ی کانوونی دووەمی ۱۹۲۷

گەرەم،

پیتان رادەگەیهنم دادگای سەر بە خۆیی ئەنگۆرە بەم دواییە راپۆرتیکی کورتی سەرژمیری کارەکانی بلاوکردووە کە جیی بایەخ پێدانە. ئەمە خویندەنەوێهەکی توندەو، پێدەچێ واهەست بکری تاوانکارانی سیاسی زۆر زیارتین لەوێ کە دانی پێدا نراوە.

۲- راگەیاندرای لە سەرەتای ئاداری (۱۹۲۵) هەو کە دادگە کەوتوو تە گەر، زیاتر لە (۱۰۰۰) هەزار) کەس بە گوناھی سیاسی و (۸۰۰) ییش بە دزی و جەردەیی تاوانبارکراون، بۆیە ئەشێ ھاوڵاتییهکی ئاسایی بەوێ کە ئەم دادگا تەمەن کورتە کاریکی بۆ کەم کردنەوێ جەردەیی، کە برینیکی تورکیای زوویش بوو، کردوو دڵخۆش بێ، بەلام بەهەمان شیوێ ترسیشی لە لیکۆلینەووە بەدواداچوونە سیاسیەکان هەبێ. ئەمیش چونکە ئاسایشی پۆژئاوای تورکیا هەرگیز وەک ئیستا باش نەبوو. هەرچەندە ئەندامانی دادگای سەر بە خۆیی بۆ هەر شوینیکی چووبن خەلک بە هەموو جۆریک مل کەچیان بوون، بەلام خەلک خۆشیان ناو. زۆربەیی خەلک، ئەگەر وەک تورکیش (سلبی) بن، لەوانە یە تازەگەرییان بە پێگەیی خۆیان پێ باشبێ. دادگای سەر بە خۆیی ئەنگۆرە بۆ ئەو هاتوو تە گۆرێ کە بزانی ئایا تورک لەسەر شیوازەکی غازی - ئەو پرۆسە یە کە ئەم سال خنکاندنی (۱۲۵) و زیندانی کردنی زیاتر لە (۵۰۰) کەسی پێویست کرد - خۆیان چاک دەکەن؟

۳- رای تایبەتی غازی ئەو یە کە ولات پێویستی بە فرمانرەوایەکی ستەمکاری چاک و پێداگری حکوومەتیکی کۆماری هەبێ، ئەو شتانەیی سەرەویش کە دەشێ بە کەم بگیرین، لەرھاویشتە یەکی ئەم بۆچوونەن. ئەمەیش ئەو ناگە یەنێ کە شتیکی نییە بۆ ئەم سیاسەتە ی بووتری. ئەگەر ولات بە دەستیکی بەهێز بەرپووە نەبێ، ئەوا پێتێدەچێ مەملانییە کە هەر دوو



لای تیدا زەرەرمەند دەبن، خۆ ئەگەر بێگانەیش نەهێنیتە ولاتەوه، هەرۆك دادگاكانى سەربەخۆی، بېیتە مایەى نەهامەتییه راستەقینەكانى مەزۇف.

٤- دووری وای کردوو ههچ شتێك له باره‌ی کاره‌کانی دادگای سەربەخۆی ی ئەلەزیزی نزیك خەریوتەوه که به شیوه‌یه‌کی سەرەکی کوردنشینە، نەزانین. دان بەوه‌دا نراوه که کاری هێورکردنەوه هیشتا زۆری ماوه، تا کورده نادلسۆزه‌کان پێشه‌کێش ده‌کړین دادگا که پښووست ده‌بێ. له‌بەرێه‌ک هه‌لوه‌شان‌دنی خێله‌کان و چه‌ککردنی هه‌مووان و، هه‌ر چۆنیک بێ، راگوێزانی سهرتیره‌کان هه‌ر به‌رده‌وامه. یاسای عه‌سکهری له ویلايه‌ته‌کانی پۆژه‌ه‌لاتدا بۆ (٢٣) ی تشرینی دووه‌می داها‌توو درێژکراوه‌ته‌وه، نزیکه‌ی نیوه‌ی سوپا بۆ ئەم به‌رنامه‌یه تهرخانکراون. مانگی رابردوو چا‌په‌مه‌نییه‌کان، بۆ لێدانی خێلی (قوچ-ئوشا‌غی، Kotch-Ushaghi) ی دهرسیم که به‌ ئاشکرا به‌ره‌نگاری هه‌وله‌کانی لێپێچانه‌وه‌ی کاربه‌ده‌سته‌ عه‌سکهریه‌یه‌کان بوو بوونه‌وه، ده‌ستخۆشییان له سوپا کرد.

٥- لیستیکی تایبەت به‌ جینگێرکردنی خێزانه‌ کورده‌ راگوێزراوه‌کانی باه‌زیدو ناوچه‌کانی تر، یا ئەوانه‌یان که له‌ پرۆسه‌ی راگوێزاندن‌دا ماون، له‌ ئەنادۆلی پۆژئاوا‌دا پێشکەشی ئەنجومەن ده‌کړی. به‌لام له‌بەر ئەوه‌ی که‌ ته‌نها ٢٠٠٠ که‌س له‌خۆ ده‌گړی، ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نی که‌ یان سەربازەکان نەیان‌توانیوه‌ زۆریک له‌ کورده‌ ئازاوه‌گێره‌کانیان چنگ بکه‌وی، یاخود ئەوانه‌ی که‌ هه‌ر جو‌ره‌ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ یاخیه‌یه‌کانه‌وه‌ هه‌بوه‌و پزگاریان بووه‌، زیاترن له‌وانه‌ی وا گێراون.

٦- نیشته‌جێکردنی په‌نا‌به‌ران بۆ پرکردنه‌وه‌ی ئەو بۆشاییه‌ی که‌ پامالینی کورد له‌ هه‌رێمه‌ کوردیه‌یه‌کاندا دروستی کردوو، بیری ئی‌کراوه‌ته‌وه. به‌هیوان په‌نا‌به‌ری موس‌لمانیان له‌ یوگۆسلاقی‌ا و بولگاریا و دۆبروجا (Dobruja) و قوبرس و قه‌وقاسه‌وه‌ ده‌ست بکه‌وی. به‌لام ئەگەر حکومه‌تی ئەو ولاتانه‌ فشاریان نەخه‌نه‌ سەر، پێناچێ ئەم هیوايه‌ بێته‌ دی و، له‌وانه‌یشه‌ خوینیکی زۆری تیدا بپژێ. تاقیکردنه‌وه‌ی نیشته‌جێکردنی موس‌لمانانی یۆنان له‌ تورکیا، هانده‌رنین. پێناچێ ئەو کشتیارانه‌ی که‌ له‌ زه‌ویی گاوره‌کاندا گوزه‌رانیان باشه‌و رهنگه‌ فێسه‌کانیان له‌سەر بنین و، بێ هه‌چ سووکایه‌تی پیکردنیک نوێژه‌کانیان بکه‌ن، بۆ ده‌ست پیکردنی ژبانیکی نوێ و له‌به‌رگێکی پۆژئاوا‌ییدا، خوازیاربن له‌ هه‌رێمی سه‌ختی کوردستاندا نیشته‌جێ بکړین. تورکیا ئیستا ناتوانی وه‌ک دارولئیسلامه‌که‌ی زوو خه‌لك بۆ خۆی رابکێشی.

٧- کۆپییه‌کی ئەمه‌ بۆ کۆمیساری بالای خاوه‌نشکو له‌به‌غدا ده‌نێرم.

سەرکه‌وتووین،

جۆرج پ. کلارك.



سیر ئۆستەن چامبەرلەین بۇ سیر ج. کلارک - (قوستەنتەنییە)

(ژمارە ۷۱)

ئۆفیسی دەرهو، ۲۸ ی کانوونی دوومی ۱۹۲۷

بەریز،

ئەمرو بالوئیزی تورکیا بۇ یەكەمجار دوای گەپرانەوہی لە ئەنگۆرە، سەردانی کردم. ئەو خۆشحالیی حکوومەتی تورکیی بۇ دامەزراندنی بەریزت و ئەو پەیوەندییەکی کە کردووتە پێیانەوہ بەگەرمی باسکردو، کە سەرنجی دا دەزانم چەندە بەپەرۆشەوہ حەز بە دەست پیکردنی دۆستایەتی ئەنگلۆ-تورکی دەکات، دەریبەری دلی بەو نیشانانەکی هەستی تورک بەرامبەر ئیمە خۆشە کە بە وتووێژ لەگەڵ سەركۆمارو سەرۆکی ئەنجوومەن و وزیرى دەرهو دا بۆی دەرکەوتبوون.

ئەمجا داوای لیکردم داواکانی تورکیا بۇ هەلگرتنی قەرزەکان کە پوون بووتەوہ پەسند کرنیان بەراستی لە قازانجی بەلیندەرانی ئینگلیزدا نییە، وەرگرم. هەرەوہا لە گفتوگۆیەکانی پارسییەوہ زانیبووی ئیستا کیشەکان نەک لەفەرەنساوہ کە گەرەترین قازانجی دەست کەوتووە، بەلکو لە (سیر ئادەم بلۆک Sir Adam Block) هون. ئەو تەواو دانى بەوہانا کە سیر ئادەم بلۆک کارمەندی حکوومەتی بەریتانیا نییەو، کۆنترۆلی بەدەست ئیمە نییە، بەلام جەختی لەسەر ئەوہ کردوہ کە حکوومەتی تورکی تا ئیستا داوای بەلیندەرانی پەسندنەکردوہو، زۆر جیی داخ دەبێ ئەگەر پیک نەکەون. ئەوہیشم بەبەریزی وت: تۆ شتیکت لەسەر ئەمە بۆ نووسیبوومو، منیش داوايەکم هەبووہو، بۇ ئەوہی کە لە شوینی خۆیدا دلنیا بکریتەوہو بزانی ئایا ئەتوانین بەشیوہیەکی بەسوود هیچ ئامۆژگارییەک بەکەین، لەگەڵ گەنجینەدا راویژی لەسەر کراوہ.

پاشان بالوئیزەکە داوای زانیاری لەبارەکی جیاوازییە دەرکەوتووەکانی نیوان حکوومەتەکانی یوگوسلاقییا و ئیتالییاوہ لەسەر پیکەوتنی تیرانا کرد. ئەمجا چووہ سەرباسی سەردانی مستەر چەرچل بۇ پۆما و دانووستانی لەگەڵ سینیۆر (مۆسۆلینی) دا. گفتوگۆکانی ئەمان ئاگاییەکی گەرەیان لەتورکیادا وروژاندوہو ترسیکیان هیناوتە ئاراوہ کە قسەکی جارجاری سینیۆر (مۆسۆلینی) لەمەر پیویستی بواریک بۇ فراوانکردنی دانیشتوانی ئیتالییا و ئیشارەتکردنی بە ((ئاسیا یا ئەفریقا)) بۇ ئەم مەبەستە دروستیان کردوہ. ئەم قسانە، ئاناسایی، حکوومەتی تورکیایان وریا نەکردوہ کە ناچاربو ئامادەکارییەکی دیاری عەسکەری بکات و پارەیکەکی زۆر لەم مەبەستەدا بەخەرج بدات، کە دەشیا بۇ ئامانجیکى بەسوودتر تەرخانیبکرایە. من بەبالوئیزەکەم وت گەشتەکەکی مستەر چەرچل تەنھا بشووہو، لەسەر داوانامەکی هاوپییەکی دیرین بووہ کە ئیستا



فەرماندەیی گەلەکشەشتیی بەریتانی لە دەریای ناوەراستدا دەکات. مستەر چەرچڵ کارێکی سیاسیی نەکردوو، هەرچەندە گەپایەو لەم بارەییەو قسەم بۆ دەکات، بەلام قسەکانی ئەسینا و پۆمای بەو جوۆرە نین کە هیچ راپۆرتیکم لەسەریان بۆ بنێرێ. ئەوەندە کە من لە قسەکانی پۆمای بزەم، هی چاوپێکەوتنی چاپەمەنییەکان بوو کە لە پۆژنامەکانی ئیتالیادا رایگەیان دوو.

بەلۆێزە کە وتی، بێ هیچ داوایەو رەسمی، خۆشحاله بزانی ئایا رازی ئەبیت بە دەست نیشانکردنی کونسولی گشتیی تورکیا لە بەغدا؟ پێیشی لەسەر ئەو راستیە داگرت کە نایەوێ لە مووسڵ دایبێ، چونکە وتی کارێکی لەو جوۆرە پێدەچێ گومان دروست بکات و ئاکامی سیاسیی خراپی ئی بکەوێتەو. تورکیا قازانجی ئیش و کاری لە بەغدادا هەیە. بەر دەوام دەپێرسی: ئایا هیچ میکانیزمیک گونجار نییە کاری پێبکێت؟ هیوادارێش بوو پێی بلێم ئایا ئەگەر داوای رەسمی هەبێ، پەسند دەکری؟ بەلێنم دایە لەم بارەییەو لە ئۆفیسێ کۆلۆنییەکان پێرسم کە بێ گومان پەییوەندی بە حکوومەتی عێراقەو دەکات و دواتریش وەلامەکەو بدەمەو.

بەلۆێزە وتی دوو سێ شتی تر هەن، لەبەر ئەو کە کارێکی خراپیان کردوو تە سەر مێشکی حکوومەت، دەییەوێ نارهسمی و بەگیانیکی دۆستانەو ئەماژەیان پێ بکات. ئەو داوای هیچ روونکردنەو دەییەکی لەسەر ئەم مەسەلەییە نەکرد، بەلکو تەنها ویستی سەرئەجەم بۆ ئەم خالە بچووکانە رابکێشێ: یەکە میان ئەو بوو کە کاتیک حکوومەتی فەرەنسی بەیەک چا و سەیری بیانی (رعایا) هیژەکانی ئەوروپا و تورکیای لەسووریدا دەکرد، ئەم رێکەوتنە بۆ میسرو عێراق کە بەریتانیا نفوزی تێیاندا هەیە، رەتکرایەو. من وتم زانیاریم لەم بارەییەو نییە، بەلام لیکۆلینەو دەییەکی لەسەر دەکەم.

خالی دووم کە بەرپێزی باسی کرد ئەو بوو کە تورکیا دەخوایێ بەلۆێزخانەکەمان لە ئەنگۆرە بیت. من لەو ئەمدا وتم گرفتیی مادییمان لەرێی ئەم گۆرانەدا هەیە. ئەنگۆرە جێیەکی پەسند نییەو، گۆزەرانێ بەلۆێزیش دیاریکراو. بەرپێزیش وت ئەتەوێ زیاد لە ناسایی و جارێ لە ئەنگۆرە بیت و، مێش وام حەز دەکرد، ئەشێ سالانی ئاینده چەند چاکسازییەک لە گۆزەرانێ تۆدا بکری، بەلام ئیستا باری داراییمان بەهۆی کێشە پێشەسازییەکانی دوازدە مانگی رابردوو و زۆر خراپەو، گەنجینە هەموو رێژەکانی بۆ کەترین ناست دابەزاندوو.

دیسان بەلۆێزە کە پرسیی: ئایا لەگەڵ ئەم کێشە ماددییانەدا، هیچ رێکەوتنێک لەم بارەییەو لەنیوان ئیمەو حکوومەتی فەرەنسیدا نییە؟ وتم: بێ گومان وایە، بەلام رێکەوتنێکی وا کە هەر دوو لا بۆ هەمیشە پێکەو بەستێ، لەئارادا نییە. ئەو بەپێویستی زانی پێش ئەو هی کە هەر گۆرانیک روو بدات، راپۆێز بە حکوومەتی فەرەنسا بکەم. بەپێویستی نازانم لەمەر هۆکانی بەگورخستنی ئەم



رێکه و تننامهیه وهك ههنگاوی یهكهم بدویم. پیم وایه باشتربن. ئیستا له ههر گۆرانیكدا پئی له سههر
گرفته ماددییهكان دابگیریت.

دوچار وتی: زانیویهتی چاپکراویک بلاوی کردووتهوه که کارمه‌ندانى کونسولخانه‌مان له
خۆرئاوای ئێران هانى بیری دژی تورکیان له‌ناو کورداندا داوه. من وتم ئهم گومانه هه‌یج
بنچینه‌یه‌کی نییه‌و، به‌په‌یچه‌وانه‌وه ده‌زانم کارێکی له‌م جوړه په‌یوه‌ندییه دۆستانه‌کانمان که له
په‌یماننامه‌ی مووسلدا دامه‌زراوه‌ته‌وه، ده‌خاته به‌ر مه‌ترسی و، له جیاتی کێشه‌نانه‌وه له‌ناو
کورداندا، ئه‌مانه‌وی به‌ناشتی و به‌خته‌وه‌ری له‌سایه‌ی فه‌رمان‌روایی‌ی تورکیادا بیانین، چونکه
ده‌زانن تورکیا چه‌ند به‌م بابته‌هه‌ساسه‌و، چه‌ند له‌سه‌رپه‌یه‌یه که هه‌ر ته‌نگ و چه‌له‌مه‌یه‌ک پوویاندا
لێمان به‌گومانئ و، ئهم گومانه‌هه‌یش چه‌ند زیان له‌و په‌یوه‌ندییه‌ باشانه‌ ده‌دات که مه‌به‌ستمانه
بیانپاریزین. به‌ با‌لۆیزم وت: ئه‌توانئ ئهم د‌نیا‌کردنه‌وه‌یه به‌ په‌سه‌می وه‌ك سیاسه‌تی حکومه‌تی
خاوه‌نشکو بۆ حکومه‌ته‌که‌ی دوویات بکاته‌وه.

سه‌رکه‌وتووبن

ئۆستن چامبرلین

ئۆفیسى ده‌ره‌وه، ٢٦٦/٤٢٤، ل: ٢٢-٢٤، ژ: ٧

ژ: ٣٦

سێر ج. کلارک بۆ سێر ئۆستن چامبرلین (٢٥ ی نیسان گه‌یشتوو)

(ژماره: ١٩٢)

قوسته‌نته‌نییه، ٢٠ ی نیسانی ١٩٢٧

گه‌وره‌م،

خۆشحاڵم له‌راگه‌یاندنیکی ئه‌م‌په‌رۆی پۆژنامه‌ی (وه‌قت) ئاگادارتان بکه‌مه‌وه که ده‌لیت حکومه‌ت
داوای له‌ حکومه‌تی ئێران کردوو هه‌ی‌شه‌کانی سمکو له‌ ئێران‌وه بۆ سه‌ر خاکی تورکیا راگریت.
ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ ئه‌و راپۆرته‌ی گوشاری تورک نه‌بئ که پاشکۆی سه‌ریازی ئێران لای رانیید هارینک
(پروانه‌ نووسراو، ژماره ١٢٢) ی (٥) ی مانگی رابردووی رانیید هارینک^{١٥}) گازنده‌ی له‌سه‌ر
کردبوو، وا ده‌رده‌که‌وی تورکه‌کان هه‌ولئ ئه‌وه‌ بده‌ن وا له‌ فارسه‌کان بکه‌ن بکه‌ونه شه‌ری کورده‌کان.
٢- ویلايه‌ته‌کانی پۆژه‌ه‌لات هه‌نا به‌رووی گه‌شتیاراندا داخراون و، هه‌والئ سه‌رکه‌وتنه‌کانی
سیاسه‌ت و رێبازه‌کانی تورک بۆ هه‌م‌نکردنه‌وه‌ی کوردستان زۆر که‌من. ((میلییه‌ت)) له‌سه‌رگوتاری
(١٧) ی ئهم مانگه‌یدا زۆر که‌م له‌سه‌ر ئهم بابته‌ی نووسیوو، به‌لام له‌کاتی‌کدا شته‌کان ((له‌چاو
سالانی پێشوودا)) زیاتر پشت راستکه‌ره‌وه‌ن نه‌یتوانیوو بارو دۆخی گه‌شتی ویايه‌ته‌کانی

پۆژه لآت بداته ناسين. ئەمەيش ئەو گومانەى من نيشاندهدات كه له هه لومەرجه كه م ههيه. واته :
 ناوچهيهكى بهر فراوان ههيه كه حكومەت سه ره پراى كۆششه كانى نه يتوانيوه ده سه لآتى خۆيى
 به سه ردا سه پيئى. ده لىن (١٢٠٠٠) كه سى ئەندامى ئەو بنه مالانهى كه ياخى بووبوون نير دراونه
 هه ندئ شوينى پۆژئاواى دوورترو (٣٠٠) ي تريش ده نيردرين. ناساييه بريارىك هه بئ - وهك
 به ناشكرا هه بوو - بۆ ئەوهى كه هه چ فه رمانبه ريكى كورد له ويلايه ته كانى پۆژه لآتدا كارى
 پيئنه كرى. چا په مه نيبه كان بلاوى ده كه نه وه: ئەبئ ئۇجاغ (يانه) كانى تورك كه پۆلى كه وره يان له
 تازه گريى كوردان خۆياندا هه بوو، كورديش بكه نه ها ولا تى باش. سئ مانگ له مه وه به ر دهنگى
 ليبدو رنيك بۆ كوردستان له ناودا بوو، به لام هه چ له ئەنجومه نه وه ده رنه چوه. بيگومان وا هه ست
 ده كه ن هيشتا كاتى ئەم جوړه كاره زووبئ.

٣- پيويسته تيبينى ئەوه بكرى كه سه رگوتارى له سه ره وه باسكراوى ((ميلييه ت)) گله يى له
 سنوور بربين به گشتى و به تايبه تيش هى سنوورى سوورىاى كردووه.
 ٤- كۆيى ئەم راپۆرته بۆ كۆميسارى بالآى خاوه نشكو له به غداو بالۆيزى خاوه نشكو له تاران
 ده نيرم.

سه ركه و تووين

جوړج پ.كلارك

ئۆفيسى ده ره وه، ٢٦٦/٤٢٤، ل: ٥٥، ژ: ٣٢

ژ: ٣٧

سيړج.كلارك بۆ سيړ ئۆستن چامبرله ين - (٢٧ى حوزهيران گه يشتووه)
 (ژماره: ٣٢١)

تيراپيا، ٢٢ى حوزهيرانى ١٩٢٧

گه وره م

ئەو بره گه يهى (٢٠)ى حوزهيرانى پۆژنامه يه كى توركيا له سه ر بريارى حكومەتى تورك بۆ
 داخستنى سنوور به رووى خيئله كانى عيراقدا (وهك له راپۆرتى ژماره (٢١٣)ى (٤)ى مايسمدا
 ئامازهمپيكردبوو) كه ليره دا هاوپيچم كردووه^{١٦}، شايه نى گرنكى پيدانه.

ئەم ياسايه به كرده وه ئەو ده سه لآته به حكومەتى توركيا ده به خشئ كه ژماره يه كى نه زانراو
 كوردو په گه زى تر كه به سه رپيچى كاربه ده ستانى ئەنگوره داده نرين، له ويلايه ته كانى پۆژه لآت
 راگويزئ. واته حكومەت به پيئى ئەم ياسايه (٢٠٠٠) خيزانينكى ياخى له ناوچه كانى كوردستان
 به گشتى و بايه زيد (نهك ده رسيم كه پۆژنامه كه به هه له نووسيوه) به تايبه تى راده گويزئ.



حکومهتی تورکی وهک له راپورتی ژماره (۱۹۲) ی (۲۰) ی نیساندا هاتوو دژی کوردهکان کهتووته جیبهجیکردنی نهو سیاسهتهی که له سالی (۱۹۱۵) بهسهرکهوتوویی لهدهست نهرمهنییهکان پزگاری کرد، که نهمهیش شهپرکردنه دژی کوردهکان. نهمه فیلیکی سهیری چارهنووسه که نهبئ کوردهکانیش که بزوینهرو هاندهری سهرهکیی راگویزانی نهرمهنییهکان بوون، پاش دوازده سال، بهرهو پرووی مهترسیی ههمان چارهنووسی نهوان ببنهوه. هیچ هویهک نییه که وا ههست بکهین حکومت ههول نهادات بههمان پیوهری سالی (۱۹۱۵) بکهویته راگویزان.

۳- نهنجووهمنی نیشتمانیی مهزن یاسایهکی دهرکرد که مافی داوا کردنی حسابی مولکهکان ههداته راگویزراوان، بهلام کهمی نهو ماوهیهی که پییان دراوه، بههای نهو نیمتیازهی پووچهل کردووتهوهو، نایشتوانم بلیم ئایا داواکان تا چند گوئیان لیدهگیری؟

۴- هیچ ئامارهییهک نهکراوه که بوچ ههریمیک دهنیردرین و دهیشکری پیرسین: ئایا چهند له ههزارهکان دهگهنه جیوشوینی دیاریکراویان؟

۵- مانگی پیشوو زمانحالی پوژنامهی حکومت جاریکی ترلهباسی ویلایهتهکانی پوژههلاتدا نهوهی رهتکردهوه که کهمی بودجهی دیاریکراو، جیبهجیکردنی پروگرامی چاکسازیهکهی راگرتبئ. ههموو نهو شتانه ههر له ریکخستنی دهستهی پشکنیاران و دهست بهسهر داگرتنهوهی چهک و ریکخستنهوهی دادگا یاساییهکانهوه تا سهرژمیری و دامهزراندنی تومارگهی زهوییهکان و ههلوهشانندنهوهی تیرهو هوزهکان- که بیگومان ئارهزووی حکومتن- پارهیان پیویسته، بویه مهحموود بهگ وتی: ئاساییه وا ههست بکری که ریفورمهکه بههیاوشی بهپروه دهچی. سهرهرای نهوهیش که ئاژاوه له ناوهوهو دهرهوهی تورکیا پیش و دواي دامهزراندنی پژیمی نهنگوره بهریابوون، ههستیکی نهتهوهپهروهیری وا چ تورکی بی یان کوردی لهناوچه کوردیهکاندا نییه که جیی لیدوان بی، لهبهر نهوه پیشوازیی خواستی وهزیری پهروهدهی کرد بو بهپروهبردنی قوتابخانهکانی پوژههلات بهو ماموستایانهی که میشکیان بهبیری نویی تورکی زاخ دراوه.

۶- لیستی لیبوردرنی کوردان بو ماوهیهک لهدهست کومسیونی یاسایی پهرلهماندا بوو، بهلام ئیستا وا دیاره تهنهها بو تاوانهکانی پیش یاخی بوونه. نهمه بهگشتی نهوه دهگهیهنی که حکومت زیاتر سهرگهرمی دهست بهسهردا گرتنهوهی چهکهکان و ریشهکیشکردنی بنهماله دهسترپوکانه، نهک نواندنی ههندی لهنهرمی وهک مهسهلهی قوتابخانهکان و دادگا یاساییهکان و تواماری زهوییهکان.

سهرکهوتووبن،

جورج پ. کلارک

ئوفیسی دهرهوه، ۲۶۶/۴۲۴، ل: ۸۵-۸۶، ژ: ۴۹



په راويزه کسان

۱۱- چاپ نه کراوه

۱۲- "کش کردن" وشه يه کی شه تره نجدا به کار دیت ، نووسه له به کاره يانی نهم وشه يه دا

مه به سستی "ترس خستنه بهر" ه.

۱۳- نهم رسته يه ناته واوه.

۱۴- نهم رسته يه ش ناته واوه.

۱۵- نهم نووسراوه چاپ نه کراوه.

۱۶- نهم راپرته يیش چاپ نه کراوه.

سه چاوه:

Ingiliz Belgeleriyle
TURKIYDE KURT SORUNU
1924 - 19398

شاری کۆیه

بهشی یهکههه

بهندی یهکههه

لیکۆئینه وه یهکههه (میژووی - جوگرافی - کۆمه لایه تییه)

(۲-۱)

نووسینی سه فین جه لال فه تحوئلا

شاری کۆیه یهکیکه له شاره کۆن و دیرینهکان و خاوهن میژوویهکی شارستانی دیرینی کوردستانی باشوره. نزیکه سێ ههزار ساله به ئاوهدانی ماوهتهوه. له وهتهی کورد شارنشین بووه کۆیه شاره، نوسراوو شوینهواره کۆنهکان دهیسهلمینن که ههر له کۆنهوه شار بوه.

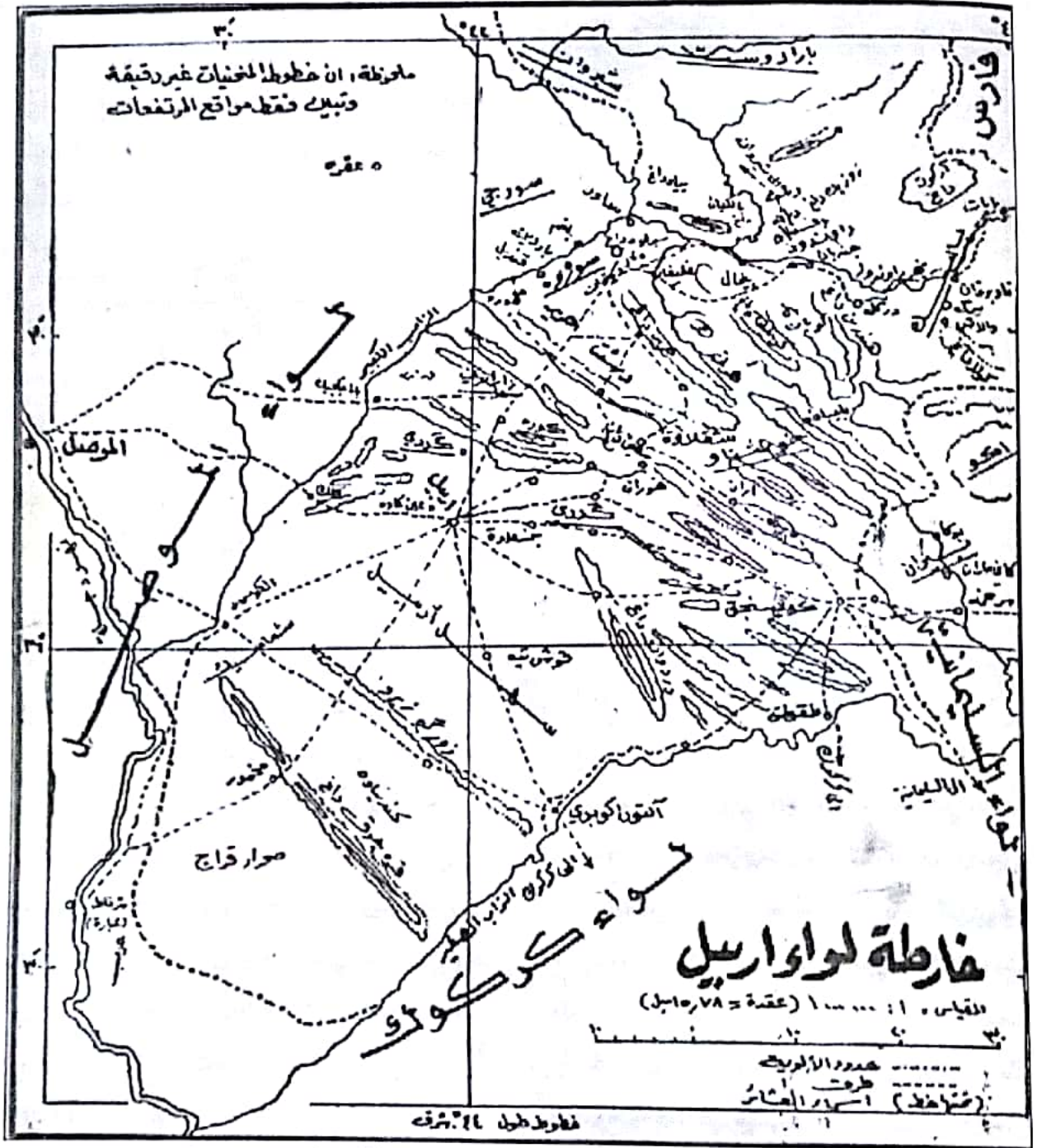
فه زمانه وایی خۆیدا زنجیره هیرشیکی سهربازی بو ئهه ناوچهیه ئهه نجام داوه که اوربیلوم و ئالتون کوپریشی گرتۆتهوه^(۲)

به مه بهستی مسۆگه رکردنی ریگای بازرگانی که بهه ناوچهیه دا تی په ریوه له سهردهمی مهمله که تی اشوننا ۲۰۲۸ پ.ز زۆر لهه ریگایانه کۆنترۆل کراون، به لام ئهه کۆنترۆل کردنه زۆری نه خایاند پاش ئهوهی شمش اددی یهکههه هیرشهکانی به دریزایی زیی دهست پی کردو گه یشته کهرکوک و بهه شیوهیه ناوچهکه بوه مهیدانی مملانیی نیوان اشوننا و ئاشور^(۳)

دواتر ئاشورییهکان دهسه لاتیان به سهه ناوچهکهه و زۆربهی باکوری عیراق چه سپاند ئهه دهسه لاتهش تا رۆژئاوای ههولیر بوو^(۴).
دواتر فه زمانه وایی ناوچهکه که وتۆته ژیر

له سهردهمی گۆتیهکان کۆیه ناوچهیهکی ئاوهدانی بووه، محمد زهکی بهگ له پهرتوکی پوختهیهکه له میژووی کورد و کوردستاندا نووسیویهتی (ناوچهی کۆیه و رووباری کۆیه مه لبهندی سهههکی گۆتیهکان بووه که له ناوه پراستی سهدهی ۲۶ پ.ز به سهه ناوچهکانی ولاتی ئهکههه دو سو مهردا زال بونه و ناوچهکانی ژیر دهسه لاتی خویان فراوانتر کردوه، به لام دواتر له سالی ۲۴، ۲۵ پ.ز گۆتیهکان به هوی به هیزبوونه وهی ئهوهی دواتریان ناچار دهکرین بکشینه وهه بگه ریینه وه ولاتی ئهصلی خویان که ناوچهی زیی کۆیههه اریخا - کهرکوک بووه^(۱)

کاتی فه زمانه وایی ئوری سئیههه و له سهردهمی شولکی کوری ئورنمو ۲۰۹۵ - ۲۰۴۸ پ.ز و له سالی ۲۲ هههه مینی



نه خشه لیوای ههولیرو هوزهکانی به گویرهی کتیبه‌که‌ی کابتن‌های

سهرچاوه: کابتن‌های ، سنتان فی کردستان ، ترجمه فؤاد جمیل ، بغداد ، ۱۹۷۲ ، ص ۲۲۳ .

دروست کراوهو به خه‌تی مسماری له‌سه‌ری
 نوسراوه که پیش ماده‌کان پاشانشین بوه^(۸) .
 له‌سالی ۵۵۰ پ.ز ده‌ول‌ه‌تی فارسی
 دامه‌زراو ته‌واوی ناوچه‌که‌ی کوئترول کرد که

کوئلیاری به‌ردیان به‌قوولایی ۲،۵ متر
 دروست کردووه^(۸) .
 له‌شوینه‌واری پیش ماده‌کانیش قه‌لای
 ساتوقه‌لای* کوئیه‌یه که له‌به‌ردو خشت



پاشا کورش چندین هیرشی هینایه سر میدیه‌کان.

دواتر فرشی‌یه‌کان دواى سه‌رده‌مى سلوقى‌یه‌کان ناوچه‌که‌یان داگیرکرد و ده‌سه‌لاتیان یه‌کجار فراوان کرد له سالانى ۲۲۳-۶۲۷ م ده‌سه‌لاتى بنه‌ماله‌ی ساسانى فارسى له‌سر ده‌ستى نهرده‌شیر دامه‌زینراو دواتر ناکوکى و مملانى نى‌وان ساسانى رومانیه‌کان له‌ناوچه‌که ده‌ستى پیکرد و له سالى ۵۸۹ م هیزی رومانی بو به‌بره‌کانی هیزه‌کانی کیسری هاتون و هیزه‌کانی بهرام تیدا شکا^(۱۰) هر له و کاته‌وه ناوچه‌که بوته مه‌یدانى شهر و کوشتاری نی‌وان رومان و ساسانیه‌کان.

دواتر هرقل توانی فراوان بونی نیران و ده‌سه‌لاتی سهریازی هیزی کیسری رابگری و ناوچه‌که له سالانى ۶۲۳-۶۲۴ داگیرکات^(۱۱).

چند جارنک شاری کویه به‌هوی جیا جیا (شهر و ناژاوه و گرانی و نه‌خوشی) ویران بوه دروست کراوه‌ته‌وه، به‌لام هر جاره‌ی له شوینیکدا دروست کراوه‌ته‌وه که تا راده‌یه‌ک له شوینی پیشووتری جیا‌واز بوه*.

بیرورای میژوونوسه‌کان وای بو ده‌چن که منوچه‌هری کوپی کیکاوسی نیرانی دواچار شاری کویه‌ی دروست کردبیته‌وه، به‌لام نه‌گهر نه‌مه‌ش راست بیت نه‌وا سالی دروست کردنه‌وه که دیار نی‌یه^(۱۲) کاتی هاتنی نیسلام بو کوردستانی عیراق (کویه) شار بووه و له‌سر نایینی زهرده‌شت بووه، نه‌مه‌ش پاش

نه‌وه‌ی موسلمانه‌کان به‌سه‌رکرده‌ی عقبه‌بن فرقد دواى گرتنی موسل و مرج و حیتون و حیانه نزیك بونه‌وه له (تل الشهارجه) پاشان له (السلق) که ده‌کاته (سن لوق) که چیای (سینک) ی نیستاکه‌ی سه‌رووی هه‌ولیری نی‌وان رینگای کویه-که‌سنه‌زانه هه‌روه‌ها له خانزاده‌وه به‌ره‌و گوندی سیده‌که‌ی بهرام‌بهر سه‌ری ره‌ش رویشتوه له هه‌مان کاتدا له سالانى ۲۰، ۲۱ له‌ده‌ریه‌ندی گومه‌سپان به‌ره‌و کویه روویان کردوه^(۱۳)، به‌ر له‌وه‌ی بگه‌نه کویه موسلمانه‌کان به‌سه‌رکرده‌یه‌تی مه‌غدید نه‌سوه‌د کندی که به‌نه‌سحابه ره‌ش به‌ناوبانگه له‌ده‌وروبه‌ری گوندی شيله توشی شه‌ریکی قورس ده‌بن، قه‌لای شيله ده‌گرن و قه‌لاکه ده‌سوئینن^(۱۴). دواتر هیرش ده‌که‌نه سه‌ر هه‌رموته‌و توپزاوه که نه‌و کاته زور ئاوه‌دان بووه و دانیش‌توانه‌که‌ی له‌سه‌ر به‌خپوکردنی مه‌رومالات و کشتوکال ژیاون.

له‌گوندی هه‌رموته* که گوندیکی مه‌سیحیه و قیطان کوپی حفا که حاکمی شاره‌که بوه له گه‌لیان ده‌که‌ویته شه‌رو شه‌ریکی قورس ده‌قه‌ومئ پاش نه‌وه‌ی مه‌سیحیه‌کانی نه‌م گونده ره‌فزی نایینی نیسلام یان کردوه و سه‌رانه‌یان نه‌داوه.

بو کۆتایی هاتنی شه‌روگرتنی شاری کویه و هه‌رموته پیاویکی ناودار که خه‌اکى ناوچه‌که بووه که مه‌زاره‌که‌ی به (شیخ محمدی دیری) ناو ده‌به‌ن له‌نی‌وان نیسلام و مه‌سیحیه‌کان زور هاتوچۆ ده‌کات تا به



دیمه‌نی کۆیه له سالانی سییه‌کاندا

زهردهشتی تیا‌دا ب‌لا‌وبۆته‌وه به‌بێ شه‌ر شاری کۆیه ده‌گرن.

میژووی شیخ محمدی دیری به دوو شیوه باس ده‌کریت یه‌کیان به‌ستراوه‌ته‌وه به میژووی ماربه هنام ی نزیک موسل پاش ئه‌وه‌ی له‌م شوینه‌ی (موسل) توشی هی‌رش‌ی مه‌خول دین گشتی ره‌به‌ن و قه‌شه‌کان دینه ئه‌م شوینه.

له‌سه‌ر دیواری ناوه‌وه‌ی دیره‌که نوسراوه که و‌اله‌ سالی ۱۷۱۴ ی یۆنانی به‌رام‌به‌ر ۱۴۰۳ زاینی (کینموا ئوغان) گه‌وره‌ پیاوی هه‌رمۆته ئاوه‌دانی کردۆته‌وه‌و نوسینه‌که‌ی به‌ زمانی کلدانی بو‌ه، له‌ لایه‌کی دیواره‌که

ناشتی و بێ کوشتار لیکیان نزیک کاته‌وه، چونکه ئیسلامه‌کان سوربون له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که به‌زه‌بری چه‌ک یان موسلمانیان بکه‌ن یا سه‌رانه‌یان ئی وه‌ر‌بگرن به‌لام شه‌ویک ئه‌م شیخ محمدی دیری به‌که‌ له‌نا و دیانان به‌ (ماربین قدیشه ناسراوه) ** به‌رکه‌مێن ده‌که‌وێت و شه‌هید ده‌بی‌ت و شه‌هید بو‌نیشی له‌پینا و ناشتی‌دا ده‌بی‌ت به‌م شیوه‌یه شه‌ریکی خویناوی له‌ هه‌رمۆته ده‌قه‌ومێ و کوشتاریکی زۆر له‌ هه‌ر دوولا ده‌که‌وێ به‌ تایبه‌تی له‌ مه‌سیحیه‌کان ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ به‌دیل گرتنی ۷۰۰ که‌س لی‌یان. دواتر هی‌زه‌که‌ی موسلمانان به‌ره‌و شاری کۆیه یاخود (کوه‌سار) دین که ئاینی

هيژهش له شه پردان جار جار به سه ريه كدا زال
 نه بن له سه ر نه ساسه عالم بو دو به ش
 دابهش ده بن له شكري روناكي و له شكري
 تاريكي، يه كيك له مبادئي زه رده شت كه
 ئيشي هره باشي ئينسان زراعت و ماليات
 پيگه ياننده، تا نه و راهيه ي زه رده شت
 روژوگرتنى له جوتياران قه دهغه كردبو بو
 نه وه ي بئ هيژ نه بن له م دينه ناو هه واو ناگرو
 خاك چوار عنصرى مقدس و پاكن و نابيت
 پيس بكرى^(۱۷).

به م شيوه يه ئيسلامه كان ئاينى ئيسلام له
 كو به بلا و ده كه نه وه و هه موو شاره كه ده كه ن به
 ئيسلام ته نها به شيك له گه ره كي بفرقندى و
 جوله كه نه بيت كه جوله كه بون سه رانه يان
 داوه.

مزگه وتى كو به جمعه ي گه ره كي هه واى
 ئيستا كه پيشتر كه نيسه ي ديانان بو له م
 سه رده مه دا عبده للى كورپى عومهرى خطاب
 ده يكاته مزگه وت و دواتر به مزگه وتى عه بدولا
 عمران ناسرا.

له دواى شارى كو به هيژى موسلمانان
 هه نديكيان به ريگاي ئه يوب سلطان (هيبت
 سلطان) روو ده كه نه ميرزا روسته م كه نه و
 كاته شار بوه و سه رو كه كانى سه ر به پاشاي
 مه رگه بونه، له شكري ئيسلام كه ده گاته مه رگه
 له گه ل كورده كان ده كه ونه شه رپيكي قورس
 قه لاته كه يان داگير ده كرى و پاشاكان بو چپاي
 قه نديل ده كشينه وه و موسلمانان
 به ده ره بندي رماكان تى ده په رن.

نوسراوه (نويز بو من و بو خو تان بكن به
 گشتى) نه م شوينه له سالى ۱۹۸۸ له شالوى
 نه نفال به T.N.T ته قيندارايه وه به لام له سالى
 ۱۹۹۶ له سه ر نه ركي خيرخوازىك و دواتر
 كه سانى تريش دروست كرايه وه^(۱۵).

نه رك و زه حمه تيكي كه پياوه ئاينيه كانى
 زه رده شت به ناوى دينه وه خستبويانه
 سه رشانى خه لكه كه يه كه م هوى به ره و
 پيرچوونى كورده كان بوو بو ئاينى ئيسلام ،
 زه رده شتى* به دينيكي ئاسمانى له قه له م
 درابو وه ك عيسايى سه ير ده كرا، له لايه ن
 سوپاي ئيسلامه وه، كورده كان ده يان توانى
 وه ك ديانه كان له سه ر دينى خو يان بميننه وه
 به لام وا دياره هاتنى حوكميكي نوئ و
 به دينيكي نوئ وه هه ليك بوه و هه لكه وتوه بو
 زوربه ي خه لكه كه كه خو يان له ده ست پياوه
 بئ ره حمه كانى زه رده شت قوتاريكه ن^(۱۶).

مستر جاكسن Jackson.A.V.W كه له
 مه زه به ي زه رده شت لى كو لينه وه ي كردوه ده لئ
 زه رده شت له نيوه ي دوهمى سه ده ي (۷) پيش
 ميلاد هاتوته دونيا و له نيوه ي نه وه لئ سه ده ي
 شه شه مدا وه فاتى كردوه مستر هو ل به ده قيقى
 ده لئ له سالى ۵۹۹ پيش ميلاد هاتوته
 دونيا وه. خه لكى بو ناسينى خودا ده عوه ت
 كردوه دواتر له ناو خه لكدا به ارشاد مشغول
 بوه، دينى زه رده شت به ناو توران و ئيران و
 هيندو ئاسيائى بچوكدا بلا بووه وه.
 به گويره ي كتيبى (ئاوستا) دونيا له سه ر
 دوشت په يا بوه، روناكى و تاريكى نه م دو



به شه که ی تری هیزی موسلمانان له
 کویه وه رهو میرسیدو فقی یان و باوچار
 روده که نه سماقولی و خوشناوه تی ، له دۆلی
 ئەسحابان هه مویان به ره نگاری له شکری کویه
 ده بن و له شه پیک قورسدا ژماره یه کی زۆر
 له هه دوولا ده کوژرین، ئیستاکه ش
 پاشماوه ی گۆرستانی موسلمانان له م دۆله
 هه ماوه و که له که به ردیان له ده ور
 کۆکراوه ته وه و ئالای سپی و سه وزیان له سه ر
 هه لداوه و خه لک به مه به سستی هاتنه دی
 خواسته کانیان سه ر دانیان ده که ن و دۆله که به
 دۆلی شه هیدان و ئەصحابان نا و ده بریت.

له هه مان کاتدا ده لێن کاکۆی برای پاشای
 شیه که پیش کویه موسلمانان هیرشیان
 کردبوه سه ری ، به قاچاخ به چپای باوچی
 و تاوه گرد گیرسابوه وه که مینیان له دۆلی
 ئەسحابان نابوه وه له گه ل نزیک بونه وه ی تاقمی
 مه غدید ئەسه ود کندی موسلمانان که وتنه
 بهر نوکی رم و تیرباران کردنی کورده کان و
 له یه که م ده ست ریژدا زۆر له موسلمانان
 ده کوژرین و شه پ گهرم ده بییت و له شکری
 ئیسلام ده شله ژئی و شه ویان به سه ردا دیت^(۱۸)

واقیدی له (ولاتگیری ره شه خاکی عیراق)
 ده لی دوا ی داگیرکردنی کوردستان عه ره به کان
 به ره و عه ره بستان گه رانه وه (ریگیان به سه ر
 سماقولی) رائه بوارد خه لکی سماقولی
 که بیستیان سوپای عه ره ب به ره و سماقولی
 دین خۆیان قایم کردو هیرشیان برده
 سه ریان و ۱۵۰ که سیان لی کوشتن بۆیه تا

ئیستا ناوی ئەسحابه کوژ به سه ر خه لکی
 سماقولی دا براوه^(۱۹).

هه ر چۆنیک بییت خه لکی ناوچه که و کورد
 به گشتی ئەو کاته نه ده باره ی ئەم ئاینه
 نوپیه هیجیان ئاراسته کراوه نه هیجیشیان لی
 زانیوه بۆیه دواتر ورده ورده له خودی
 ئاینه که ده گهن و وه ری ده گرن و باوه پی پی
 ده که ن و ده رژینه نا و ئیسلامه وه.

به مردنی عه لی کوری ئەبی تالیب
 حوکمرانی کوردستان ئەم ده ست و ئەو ده ست
 ده کات له ده سستی ئەمه ویه کان دواتر
 عه باسیه کان و له سه ره ده می سه ده ی
 دوانزده هه می زاینی ده که ونه ژیر ده سه لاتی
 سه لاحه دینی ئەیوبی که ده وله تیکی گه وره
 له میسرو شام و یه مه ن و کوردستان دروست
 ده کات تا شاری ئەمه د- دیاربکر له دوایدا
 که وتۆته ژیر ده سه لاتی هه ردوو ده وله تی
 (قه ره قوینلوو- ئاق قوینلوو) له دوا ی ئەمه ش
 هه ردوو بنه ماله ی غه زنه وی و سه لجوقی له
 ئیران ده رده که ون له عیراقیشدا بنه ماله ی
 عه باسی له م کاته دا ره و بوژانه وه بون، به لام
 به سلبی به سه ر کورد ده ره نه جامه که ی
 شکایه وه عوسمانیه کان به ده ر ده که ون و
 سه رجه م کوردستانی باکور و باشور ده خه نه
 ژیر رکیقی خۆیان.

به ره له وه ی شاری سلیمانی بنیاد بنری له
 هه موو ئەو ناوچانه ی خواروی کوردستان که
 ده که ویته رۆژه لاتی هه ولیرو که رکوک و



دواتر سلیمان پاشا متصرفی بابان که ناموزای سلیم پاشا بوو نیماره تی (بابان و کویه و حریر و ههولیر) بی نهوهی کهس جئی پی لهق بکات له سالی ۱۱۶۴ ه تا سالی ۱۱۷۴ ه له بهردهست دا بوو، دواتر ناوچه که به تهیمور پاشای کوری عوسمان پاشا که له میرهکانی کویه و سوران بوو دهدریت.

سالی ۱۱۶۴ ه سهلیم پاشا دووباره یاخی بوونی خوی به هاوکاری له گهله عوسمان پاشای سوران متصرفی (کویه و حریر) راگه یاند^(۳۶) (جولانهوهی ئهوانه هه له سهردهمی نادر شاه جیگای گومان بوو بویه له روزهکانی دواتریش له گهله متصرفی کویه عوسمان پاشا بریاری جودابونهوهو سهربه خوییان راگه یاند و هه ریه کیکیان دهستیان به جولانهوه کردو شوین به شوین و ناوچه به ناوچه دهسهلاتی خویان فراوان دهکرد، ئه م کارهش وای له سلیمان پاشای والی بهغدا کرد که خوی سه رکردهی هیرشیکی سه ربازی بکات و ئه م کارانه یان رابگریت، هه ر بویه سلیم پاشا نهیتوانی ههله بیت به هوی دووبه رهکی له گهله ئیرانهوه بویه خوی له چیای (ئاوه گرد) خواروی چیای سه فین قایم کرد، بهلام هیرش وای بهغدا هه ربه ردهوام بوو تا توانرا عوسمان پاشا و براکانی ئیبراهیم بهگ و سلیمان بهگ و کوره کهی چهسه ن بهگ بگرن و سه ریان بپرن و بییاننیرن بوو ئهستانه^(۳۷).

دواتر وهزیر سلیمان پاشای له سهه نیماره تی بابان دانا و فه رمانزه وایی کویه و حریر و ههولیر و مقاطعه ی کویری و قه ره چهسه ن و جهحان ی پی راسپیردرا. بهلام له سهردهمی وهزیر عهلی پاشا هه لگه راپیه وه ناچار پاش کۆکردنه وهی هیز له لایه ن عهلی پاسا، سلیمان پاشا بو کرمانشاه هه لات و دهسه لاتی ولایه تی شاره زوور درا به ئه حمه د پاشا^(۳۸).

دوای مردنی عهلی پاشا والی بهغدا عومه ر پاشا ۱۱۷۷-۱۷۶۳ م دهسه لاتی بهغدا ی گرته دهست، والی نوئی زوری رق له ئه حمه د پاشای بابان ده بویه بهلام زیاتر به لای براکه ی سلیمان پاشای هه لاتوودا دهچو هه ر بویه ش ناوبراوی به فه رمانزه وای بابان له کویه و حریر و ههولیر و ئالتون کویری و قه ره چهسه ن و جصان و بدره دانا.

بهلام دواتر ئه حمه د پاشا لادراو گه راپیه وه حمادیه و دواتر موسل دوایی ده گه ریته وه بهغدا و له و کاته دا سلیمان له سه ر دهستی فقه ئیبراهیم ده کورژی و ئه حمه د پاشا بانگ ده کریت و لیوای کویه و قه ره داغی پی ده سپیرداری، له سالی ۱۷۷۲ م طاعون له ناو بابان بلا و ده بیته وه ئه حمه د پاشا ئه مه به هه ل ده زانی و هیرش ده کاته سه ر کویه و هه ر دووبراکه له سه ر زینی بچوک به یه ک ده که ن، بهلام شه ره که به ریکه و تنیکی ئاشتی کۆتایی دیت، محمه د پاشا براکه ی ئه حمه د پاشا له کویه داده نی بهلام دواتر متمان ه ی لی



دهسینیتتهوهو برا بچوکه که ی مهحمود بو بهغدا دهچیتتهوه^(۲۹).

دواتر ته مهر پاشا (تهیمور پاشا) که متصرفی کویه یه بریاری عصیان دهادتو دهگیری و نهحمه داغای کوری مهحمود خلیل ی سهرکردهی هیزهکانی کهرکوک دیتته کویه و سهربازگه دادهئی^(۳۰).

پاش تیک چونی په یوهندی نیوان والی بهغداو (سلیمان پاشای گهوره) مهحمود پاشای بابان، وهزیر حهسهن بهگ به فهرمانپه وای بابان دادهئی و نازناوی پاشای پی دهادو مهحمود پاشای کوری ته مهر پاشای به فهرمانپه وای حهریرو و کویه دادهئی.

پاش زانینی مهحمود پاشا بهم لادانه هندی له میرانی کوردستان و پیاوه ناودارهکان دهنیرتته لای والی نه ویش رهزامهندی ناشت بونه وهی نیشان دهاد به مهرچی واز له شاری کویه بهینی و نه و زهررو زیانانهش بداتهوه که ئی کهوتوه. بهلام مهحمود پاشا په یمانه کهی شکاندو هیرش ی کرده سهر کویه و حریر و مهحمود پاشای ال تمر پاشای بهند کردو هه ربویه هیزکی عوسمانی گهوره بهره و کویه هاتن بهلام کاتیک گه یشته کهرکوک بهندکراوهکانی کویه نازاندکران و داوی ئی بوردن له والی عوسمانی کرا، دواتریش ئیبراهیم بهگ ال نهحمه پاشا به متصرفی کویه و حریر دانرا^(۳۱).

پاش شهری بلباس عه بدولپه حمان پاشا به هوی محاوله کردنی بو هیرش کردنه سهر زهوی و زارهکانی دهروپشتی هه ولیرو کهرکوک له لایهن وهزیره وه دورخرایه وه^(۳۲).

سالی (۱۱۷۸ هـ) ۱۷۷۳ م (عومهر ناغای کههیه) له بهغداوه ناوچه که نه داته وه سلیمان پاشای بابان، پاش سائیک سلیمان پاشا نه کوژدیت^(۳۳) و ناوچه که نه دریتته محمد پاشای بابان نه ویش براکه ی که نه حمه د پاشایه ده نیرتته لیوای (کویه قهره داغی) دهادتی. بهلام سالی ۱۱۹۱ (عه بدولا پاشای کههیه) نه حمه د پاشا ده باته لای خوی له بهغدا که نه و کات وهزیری بهغدا بو^(۳۴).

له سالی (۱۲۰۰ هـ) ۱۷۸۵ ئیبراهیم پاشا متصرفی لیوای (بابان و کویه و حریری) وهرگرتوه. دواتر دواي کوژاندنه وهی شورشی مصطفی ناغای کوردی له سالی (۱۲۰۳ هـ) ۱۷۸۸ م لیوای کویه و حریر درایه (مهحمود پاشای کوری ته مهر پاشا). له سالی ۱۲۰۴ هـ ۱۷۸۹ عه بدولپه حمان بهگی کوری مهحمود پاشا ده بیته متصرفی لیوای کویه و حریر^(۳۵).

عبدالرحمان پاشای بابان له دهروبهری سالی ۱۲۱۰-۱۲۱۲ از دیتته کویه و هه موو زاناکان و پیاوه ناودارهکان کو ده کاتته وه و نه نجومه نیکیان پی ده بهستی*

له سالی ۱۲۴۸ هـ نه حمه د پاشای بابان پاش ناخوشی له گهل به گزاردهی جافه کان و شهر ی له گهل نجیب پاشا. له کویه ده رده چیت و کوتایی بابان دیت^(۳۶) دواتر



سالی ۱۸۷۵ گرانی گه وره کۆیهی زۆر ناله بار کردبوو، خه لکیکی زۆریش رووی له شار کردبوو که له بازارو کۆلانه کاندای ده که وتن، رۆژانهش ۱۰-۱۵ کهس ده مردن، به هۆی ئه و نه بونی یه و قات و قبری ریزه ی مردن تا ساله کانی ۱۹۱۰ بو ۱۹۱۸ هه ر به ریزه یه کی زۆر بوو.

ماموستا مه سعود محمد له کتیبی حه مه ئاغای گه وره ده رباره ی ئه و کاته ی کۆیه نویسیویه تی و ده لئی (گوزهرانی کۆیه له بنه پرتدا به ند بوه به تیجاره تی ترانزیت و مامه له ی له گه ل دراوسه ی یه کانی که کیشاوه تیه وه بو په یدا بونی ورده سه نه ته تی پیویست بو ژیا نی ئه و سه رده مانه وه کو چنن و چه خما خساز و زیندروویه تی و ئاش و نانه و ده باغچیه تی و ئیتر، که کۆیه هه ریمیکی پان و به رینه بگره له به ری که رکوک هه هه تا سه رده شت و دیوی ئیران و به و ئاتا جانه ته یار کردوه و تیجاره ت و خویندن و مزگه وت و دیوه خانه و خانه قا و ته کیه ی به دوا ی خویدا هینا وه که شه ر ده ستی پی کرد ئه و بازاره له خو وه کزیو وه چونکه بازرگانی بپرا و لفاوی په نابه ران له ئیرانه وه هات و هه م به ره مه ی کشتوکالی که م بو وه له به ر نه مانی جوتیار و سه پان هه م قات و قبری و گرانی شی به سه ردا هات^(۳۹).

قشله: یا خود قشلاغ یه کیکه له شوینه واره دیرینه کانی شاری کۆیه له سه رگر دی که کۆن

له لایه ن نجیب پاشا ته شکیلایه تی به ری وه چونی ولات دامه زرا وه و کۆیه که را به مدیریه ت و خرایه ژیر متصرفیه تی شاره زو ورو مامور یکی بو دامه زرا و هه رگه ره که و ئاغایه کی بو دانرا^(۳۷).

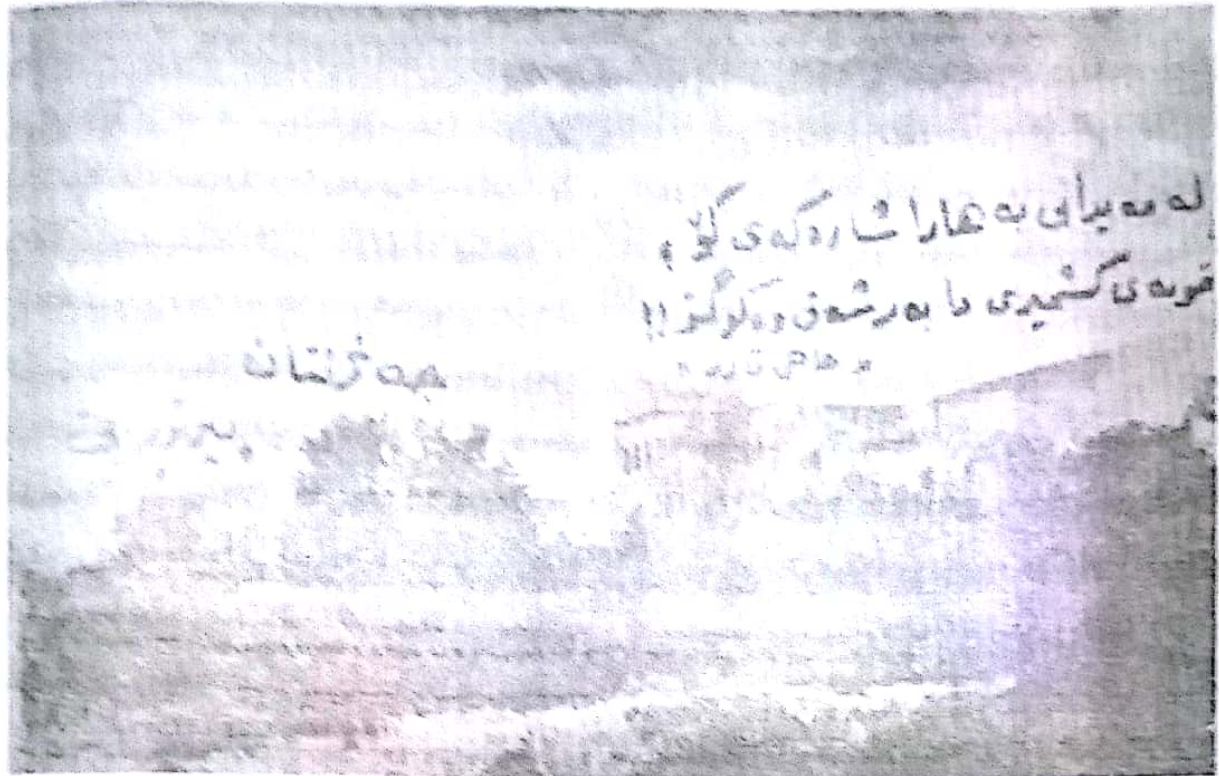
له سالی ۱۸۲۵ هـ ۱۸۴۳ م تا وه کو ۱۹۱۸ م کۆیه راسته وخو له لایه ن عوسمانیه کانه وه ئیداره که راه. له سالی ۱۸۷۹ م شاری موسل بو به ولایه ت و دوو لیوای پی درا که لیوای که رکوک و سلیمانی بوو شاره کانی (کۆیه) هه ولیر، ره واندوز، رانیه، کفری) قهزا بوون و درابون به که رکوک^(۳۸).

شاری کۆیه له سه رده می عوسمانی دا ناوچه یه کی گرنگی بازرگانی و سه ربازی بوو، بو ئه م مه به سه ته ش (قشله یه کی سه ربازی) که به تورکی (ئیچقه لایان)* پی ده گوت له سه رگر دی (که کۆن) دروست کرد.

کۆیه له م سه رده مه یدا سه ره پای ئه وه ی جینگایه کی بازرگانی بوو ریگایه کی گرنگی هاتوو چۆش بوو، پیش ئه وه ی ریگای هه ولیر، رواندوز، رایات بکریته وه ئه وه ریگای قه لادزی و سلیمانی له سه ر ریگای کۆیه تی ده په ری که ده گه یشتنه ئیران و رۆژانه ده یان کاروانی پیاده هاتو چۆی تیا دا ده کرد.

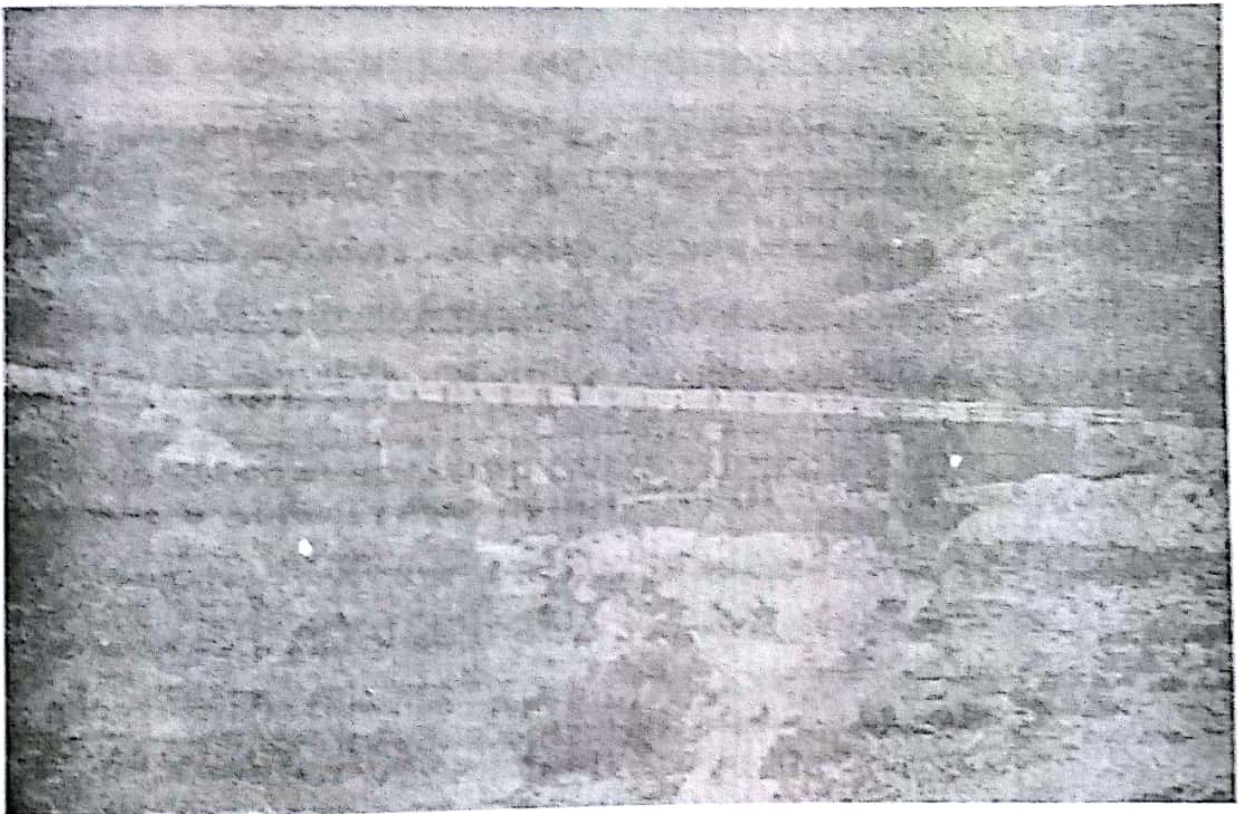
دوا ی ئه وه ی قهزای کۆیه خرایه سه ر لیوای که رکوک ئه و دوو ناحیه ش به کۆیه درا ئه وانیش (باليسان و شه قلاوه) بوو.

به لام به هۆی که می باران بارین و ناردنی خه لک بو سه ربازی و کوشتن (گرانی گه وره)



تشنه ی شاری کزیده (اندلس گردنی که کفزی)

پردی نازادی نه گدی دکی نازادی





که شوینیکی بهرزه و بهه موو لایه کی
خویدا دهروانیت دروست کراوه.

سه بارهت به دروست کردنی قشله وا
دهوتریت که له سالی ۱۲۲۵ هـ له سهردهمی
حکومه تی محمد بهگی رومی دروست کراوه،
نهم زانیاریهش له نوسراویکی فارسی یهوه
زانراوه که له شوینه دوزراوه ته وه.

به لام بیرورایه کی تره هیه که دهلی قشله
له سهردهمی وه سمان پاشای قوچاغ له سالی
۱۳۵۰ زایندا دروست کراوه له سهردهمه شدا
کویه به سهردهمی زیپرینی له قه له م دراوه،
دواتریش که سولتان مورادی عوسمانی کویه
داگیر دهکات قه لای که کونی کردوته
نوردوگای جه ندرمه و هیستر سواره کان.

شیوازی دروست کردنی قشله که
شیوازیکی هه ندهسی ریکی هیه که چوار
قولغی هیه، هه ریه کیکیشیان به شکلیکی
هه ندهسی جیا دروست کراوه و ناوه وهی
قولغه کان بوشن، روبه ری گشتی قشله که
۹۰۰۰ مهتر چوار گوشه یه به دریزی ۱۰۰
مهتر و پانایشی ۹۰ مهتره. شوره و قولغه کان
پیکه وه دروست کراوه که له مادهی بهردو
قشل به نه ستورییه کی نزیکه ی مهترین
دروست کراوه هه ریه که له قولغه کان جئی
سئ توپیان هیه دیواری شوره که له سهره وه
به ریز سئ کونی تیدایه پیان گوتراوه
(مهترین) له ویوه لوله ی تفهنگیان دهره ی ناوه و
له کونیکیشا سیره یان لی گرتوه.

بناغهی شورهی قشله به سهر کونه قه بران
دا رویشتوه (قه لاکانی پاشای کوره (میری
گه وره) له سهر نهم شیویه دروست کراون)
به لام له کوردستاندا قشله ی له مه گه وره تر
دروست نه کراوه.

له کاتی داگیر کردنی عوسمانیدا
کوشکه که ی سهر دهرگی قشله دروست
کراوه، له به فره نه ستوره که ی سالی ۱۹۱۱ دو
برای وهستا له به غدا که سهر باز بونه ستونه
پاله رانه کانیا (الاعمدة المساندة) له روکاری
پیشه وه به به رشوره که داوه.

هه ر له م کاته دا چندن طاووریکی سهر بازی
له م قشله دابوه نه مه سهره پای ته ویله ی
ولاغان و قویشی سهر بازی، قولغی لای سهد
جامی مزگهوت بوه، له نا و قولغی به ره و شار له
غهمیک هیه به قادره بوی ده چیتته خوار، له
کاتی تهنگانه ناویان له وی وه هه لکیشاوه
قوله تینی بو سهر بازه کانی قشله له خواره وه
به لای باکورددا دروست کراوه.

قه برستانی قشله له قشله که زور کونتره
(گوپی باپیز فقی نه حمده) له هوشی
قشله یه و گونبه تی له سهر کراوه و چوار قه بر
له نا و نهم گونبه ته دا بوه و گوپی دایکی باپیر
فقی نه حمده (دایه خه جئ) له ته نیشته باپیر
فقی نه حمده به دیوی دهره وه ی دیواری
قشله.

له موسوعه ی تورکی دا که له دهره وه ی
سالی ۱۳۱۴ هـ دا نوسراوه ته وه له بابته
قهزای کویه دا هاتوه:



(کۆیه ژماره‌ی دانیشتوانی ۱۸۰۰۰ کهسه، له‌مانه ۵۰۰ کهسی کلدانی و ۱۶۰ کهسی جوله‌که و ئه‌وانی تر موسلمانن و کوردن شاره‌که بو خۆی دانیشتوانی ۱۰۰۰۰ کهسه، قه‌لایه‌کی کۆن و ۱۰ مزگه‌وت و ۳ مدرسه‌ی علمی و ۶ سوخته‌خانه و ۳ ته‌کیه و ۲۴۰ دوکان و ۳ چه‌مام و ۸ ناشی ئاوی تیدا بوه، به ناحیه‌ی شه‌قله‌وه‌وه ۲۵۲ گونده^(۱).)

جه‌نگ و ئازاوه هه‌موو لایه‌کی گرتبووه، گرانی هه‌موو کهسی شر کردبوو عوسمانیه‌کان له هه‌موو لایه‌ک ده‌کشانه‌وه و ته‌واو لاواز بیون. ئینگلیزه‌کان سه‌بر سه‌بر به‌ره‌و باکور ده‌کشان و ده‌هاتنه پیش و ده‌سه‌لاتیان له‌ناوچه‌که فراوان ده‌کردو که‌رکوک ده‌گرن و ده‌گه‌نه ئالتون کوپری دواتر کاپتن های ئینگلیزی له ریگای بروسکه‌یه‌که‌وه له به‌رپرسیاریه‌تی به‌ریقانی له عیراق راده‌سپێردریت که بچیته شاری کۆیه و ولاته‌که ریک بخاته‌وه.

به‌م شیوه‌یه کاپتن های نامه‌یه‌ک بو چه‌مه ئاغای غه‌فوری ده‌نی‌ریت و ناگاداری ده‌کاته‌وه له هاتنیان به‌م شیوه‌یه‌ش له ۱۹۱۸/۱۲/۱۵* کاپتن های و سه‌ربازانی ده‌گاته کۆیه و چه‌مه ئاغا به حاکمی شار داده‌نی‌ت له‌شار ده‌مین‌ه‌وه دوا‌ی گه‌یشتنی کاپتن های یه‌که‌م ئیشی ریک‌خستنه‌وه‌ی کاروباری حوکمرانی بوو له شار و ناوچه‌که‌ی کۆیه هه‌ر بۆیه هه‌ستا ئه‌م کار و خه‌رمانانه‌ی به‌سه‌ر که‌سه ناسراوه‌کانی بنه‌ماله‌کانی غه‌فوری و حویزی و

جه‌لی زاده دابه‌ش کرد به شیوه‌یه‌ک که چه‌مه ئاغای غه‌فوری حاکمی شار و، جه‌میل ئاغای حویزی جیگری حاکمی شار و مه‌لای گه‌وره به قازی شه‌رع و مه‌لا ئه‌حمه‌د ئاغای سمایل ئاغای غه‌فوری به حاکمی صلوح و عه‌بدول فه‌تاح ئاغای عه‌ولا ئاغای غفوری به سه‌رۆکی شاره‌وانی و مه‌لا حویز ئاغای غفوری مه‌ئموری مه‌رکز پۆلیسی پیاده‌و حاجی جه‌لیل ئاغای حویزی مه‌ئموری مه‌رکز پۆلیسی سواره و حاجی عه‌ولا به‌گ له بنه‌ماله‌ی قوچ پاشا به مه‌ئموری ئه‌وقاف و مه‌لا سدیق ئه‌فه‌ندی نازه‌نینی به مه‌ئموری تاپۆ.

دوا‌ی وه‌فاتی چه‌مه ئاغا جه‌میل ئاغا بوه حاکمی شار له‌م کاته‌دا یاخی بونیکی چه‌کداری له شاره‌که‌دا له دژی یاریده‌ ده‌ری سیاسی ئینگلیز به‌ریا بوو ده‌سته‌یه‌ک له چه‌کداری لاو له شه‌وی ۱۹۲۰/۹/۲ به‌ره‌نگاری پۆلیس و پاسه‌وانی قشله‌ بونه‌وه‌و که گه‌نجینه‌و قاسه‌ی حکومه‌تی ئی بوو، دواتر به‌و یاخی بوانه ووترا به‌لشه‌ویک که دوا‌ی هاتنه‌وه‌ی ئینگلیز بو شاری کۆیه ده‌رکه‌وت که ئه‌مانه بوون:

۱. ره‌سول ئاغای حاجی جلا ئاغای حویزی
۲. عومه‌ر ئاغای حمد مسته‌فای غفوری
۳. عه‌ده‌ی دورسن
۴. صالح ئاغای عه‌ولا ئاغای غفوری
۵. عه‌ده‌ی مام شیخ
۶. سمایلی ره‌سول کیشکه



لهم كاته دا بۆ بهرئوه بردنى شار ليژنه يهك

۷. كهريمى گۆده

پيگ هات لهم كه سانه:

۸. ههسه نه خره

۱. مهلا همدى جهلى زاده (مهلاى گهوره)

۹. مهعروف رهسول

قازى شەرع / سهروك

۱۰. رهزا فهقى عهبدولا

۲. جهميل ئاغاي حهويزى قائمقامى

۱۱. فتاح فقى عهبدولا

كۆيه / ئه ندام

۱۲. رهشيد شهوگيىرى و چه نند لاويكى

۳. عهولاغاي حاجى تاهير اغاي حهويزى /

ديكه^(۴۱)

ئه ندام

بهر لهم ميژووانهش كه شيخ مهحمودى

۴. مهلا ئهحمه د ئاغاي سمايلاغاي

ههفيد بۆ يه كه م جار له ۱۹۱۸/۱۱/۱۵

غه فورى / ئه ندام

حكومه تىكى كوردى له ناوچه ي سليمانى

۵. كهريم ئاغاي واحيد ئاغا / ئه ندام

دامه زراندى دهسه لاتی تا رانيه و پشدهرو

۶. رهسولاغاي كهريم ئاغاي غفورى

كۆيه شى گرته وه له كۆيه پشتگيىرى و

ئه ندام^(۴۲)

پيرو زبايى ئاراسته كرا بۆ دواتر له حوزه يرانى

ئه م ليژنه يه كاروبارى كۆيه ي ههلسوران تا

۱۹۱۹ تاقى كردنه وه كه ي شيخ مهحمود له لايه ن

هيزيكي ۷۰ كه سى له چه كدارانى ئوزده مير له

ئينگليزه وه له ناو براو شيخ مهحمود بۆ

رانيه وه به سه ركردايه تى ئه فسه رى تورك رامز

هيندستان دوور خرايه وه.

ناويك گه يشته كۆيه وه له شوينى جميل ئاغا

به لام كاتيك كه بارى كوردستان به

خوى كرده قائمقامى كۆيه^(۴۳).

هه لگيرساندى بزوتنه وه كه ي ئوزده مير كه

سه ركرده ي هيزه كانى به ريتانياش له

له لاي رهواندوز به سه ركردايه تى مير ئالاي

هه وليروه ئينزاري خه لكى كۆيه ي كرد له

عوسمانلى عه لى شه فيقى ي چه ركه سى ناسراو

رينگاي به ياننامه يه كه وه كه به زمانى فارسى و

به ئوزده مير به رپا بوو (ئه م پياوه كونه

به ئيمزاي فه رمانده ي گشتى حه ركات

سه ربازيكي عوسمانى بوو چه نند سه ربازيكي

نوسرابوو به هوى فروكه وه به سه ر كۆيه دا

ترى عوسمانى و ئه فسه رى له گه ل دابوو

بلاوكرايه وه. كه تيايدا هاتبوو:

ده ويست ويلايه تى موسل له كوردستانى

((ئهى خه لكى كۆيه با لاتان روون و ئاشكرا

باشور بدرتته وه توركييا* . به م شيوه يه

بيت كه تاقميك له پياو خراپان دزه يان كردوه

سوپاي ئينگليز له پشده ره وه به ره و رانيه و

بۆ ناو سنورى ولايه تى موسل و هه ر وا

له وى بۆ كۆيه و بۆ كه ركوك راونراو كشايه وه.

خه ريكي پيلان نانه وه ن، بۆيه ده ولته تى

بۆشاييه كى سياسى له ناوچه كه پهيدا بوو.

به ريتانياى مه زن هه لمه تىكى سه ربازيان بۆ



دیمه نیکی گهره کی بفرقندی و قهلات نه سالانی ۴۰ دا

ناو بازاری کویه نه سالی ۱۹۵۲ دا





ئاغای حەویزی بوو قائیمقامی کۆیە، لە کاتی کدا هەر لە ساڵی ۱۸۹۴ هەو کۆیە قەزاربوو و شەقلاوێ سەر بە کۆیە بوو کە ئەوسا سەر بە لیوای کەرکوک لە ویلایەتی موسل بوو.

ئەگەر سەرنجی مێژووی ئەو ساتانە شاری کۆیە بەدەین دەبینین کاتیکی زۆر ناخۆش بوو چونکە جاریک تورک جاریکی تر ئینگلیز ئینجا تورک ئینجا ئینگلیز یەک بە دوا یەکدا دەستیان بەسەر شارەکەدا گرتوو.

لە ساڵی ۱۹۲۰ تا ساڵی ۱۹۲۱ جمیل ئاغا حوکمراتی شاری کۆیە بەرپۆه بردوو و تا رادەیک شارەکە ئارام بوو لەم بارەیهوه س.ج. ئەدموندس^(۶) کە وەک بەرپرسیکی بەریقانی لە ساڵی ۱۹۲۱ سەردانی کۆیە و رانیەیی کردوو و نوسیویەتی (ناوچەیی رانیە و پشدر پشویان پێوه دیارە بەلام کۆیە لە سایە کارگیریهتی زۆر هێمن و ئارام راگیراوه.

هەر لەم کاتانەشدا تا دەهات هەستی نەتەوایهتی و داواکردنی مافی گەلی کورد لەناو خەلکی دا پەرهی دەستاند ئەوه بوو بزوتنەوهی (رزگاری کوردستان لە سلیمانی دا لە ریگای چەند کەسانیکهوه لهوانه صالح فقیان و عزیز محمد ئەحمەد فخری و علی شوقی هاتە کۆیە، لە سالانی ۱۹۲۰-۱۹۲۵ لقی کۆمەڵەیی خۆیبوون لەگەڵ کۆیەکان پەيوهندی پەیدا کرد و دروشم و بلاوکراوهیان بلاو دەکردهوه.

ساز دەکات تا کوو لەناوچەکیان وەدەرنی، بۆیە هەرکەسیک سەلامەتی خۆی دەوی با دوور کەوتنەوه لە پیاو خراپان، دەنا خۆی توشی گەورەترین سزا دەکات^(۷).

سەرکردەیی گشتی حەرەکات هەفتەیکە مۆلەتی بە خەلکی کۆیەدا پاش ئەم هەفتەیهش کە مۆلەتەکە تەواو بوو فرۆکە جەنگیهکانی بەریتانیا بۆ ماوهی ۶ رۆژ شاری کۆیەیان بۆمباران کرد و گەلیک زیانی گیانی و مالی بە خەلکەکە گەیاند. بۆیە خەلکەکە هیزی تورکی ناچارکرد کە لە شار بکشیتەوه لە بەرامبەر ئەمەشدا (رەمزی) سەرکردەیی هیزهکانی عوسمانی داوای هەندێ پارو ئازوقەیی کرد تا لە کۆیە بکشیتەوه، بەم جوړه شارەکیان چۆڵ کرد و سوپای ئینگلیز بۆردومانی راگرت و لە هەولیرەوه بەرهو کۆیە بەرپێ کەوت^(۸).

دوای نەمانی چەکدارانی تورک لە کۆیە سوپای بەریتانیا بە چەند فەوجیکی لیقی و سیک و گورگهوه بە چەکی قورس و تۆپ بەرهو ناوچەکە گەپایهوه و هاتنەوه کۆیە.

دەبیست ئاماژە بەوهش بکریست کە دوای دامەزراندنی یەکەم وەزارەت لە حکومەتی عێراقدا بە سەرۆکایەتی عبالرحمن ئەلنەقیب لە ۱۹۲۰/۱۰/۲۵ بۆ مانگی ئاداری ۱۹۲۲ بە رەسمی بە فەرمانی ژماره ۲۶۵۲ رۆژی ۱۹۲۱/۳/۲۶ ی وەزارەتی ناوخوا جەمیل

١٩٣٩ وە بەدەرکەوتن کە گیانی کوردایەتی جۆش دەدا لەوانە دامەزراندنی حیزبی هیوا بوو. کە گۆرانیکی نوێی لە گۆرەپانی سیاسی هینایە پێشەووە و روناکبیرانی کۆیە ناشنایان بوون. هەرە بۆیەش هەندیک لەمانە لە کۆیەو بۆ باشوور دورخرانەو.

لەدوایدا چەندین حزب و ریکخراوی تر هاتنە گۆرەپانەکەو خەباتیان دەکرد لەیەکەم کۆبوونەوێ ئاشتی خوازی عێراق لە سالی ١٩٥٤ دا تەنھا نائیبیکی ئەوسای کورد کە بەشدار بوبی نائیبیکی کۆیی بو کە (کاکە زیاد) بو ئەم میژوو و رووداوانە یەک لە دوایەکەئێ بەسەر کۆیەدا هاتووە هەردەم لە دژی شارەکە بوون هەربۆیەش زیادی نەکردوو (لە لیکۆلینەوێ ژمارەئێ دانیشتوان دەبینن کە هەر لە سالی ١٩٤٧-١٩٥٧ تەنھا ٥٠٠ کەس لە کۆیە زیادی کردوو. هەر بەهۆی سەل نەکردنەوێ کۆیە لە کۆپی خەباتدا زۆر نەهامەتی بەسەردا هاتووە حکومەتە یەک لە دوای یەکەکان دایان مرکاندۆتەوێ زۆر لە خەلکەکیان دەست گیر کردوو و نازار دراوان.

خەباتی شاری کۆیە لە سالی کانی شەست و هەفتا و هەشتاکاندا خەباتیکی بێ وچان بوو چەندین راپەرین و خۆپیشاندانی بە خۆیەوێ بینیووە لە هەموو شۆرشەکاندا بەشداری کردوو و خەباتی بە ئەنجام گەیاندووە چالاکی رۆلەکانی مایەئێ ریزو باس کردنی خەلکی کوردستان بوو، لە شوباتی ١٩٧٣ طە

لە سالی کانی ٢٠-٢٢ دا زۆر لە قوتاییە خۆین گەرمەکانی کۆیە بە تاییبەتی ئەوانەئێ لە شارەکانی تر دەیانخویند بەناوی لاوانی کوردەوێ گەلێ هەلوێست ووتار و هەستی نەتەوایەتییان نیشان دەدا لە سالی ١٩٣٦ دا گەلێ چالاکی لەدژی حکومەت بۆکرایەوێ هەر لەم سالی دا یاسین الهاشمی سەرک وەزیران و رەشید عالی گەیلانی بۆ گەرانیک بۆ باکوری عێراق بە ناوی تەفتیش کردن سەردانی کۆیەیان کرد کە ئەو کات رەمزێ یعقوب قائیمقامی کۆیە بوو.

رابردووی پر شانازی کۆیە یەکەم هاندەری خەلکەکی بوو تا لە کۆپی خەبات دووانەکەوێ. بەئەرك و زەحمەتیکی نەفس بێر کۆیەئێ دابراو لە کاروانی دەرامەت و گوزەران خەباتی سیاسی خۆی لە ریزی هەرە پێشەوێ خەباتی گشتی عێراق و تاییبەتی کورد دەناژوا^(٤٧).

لە سالی کانی ٤٠ و ٥٠ کاندا گەر چاویک هەلێنین لە خەباتی سیاسی کوردەواریدا دەبینین بەشیکی زۆری لە ئەندامانی قیادەئێ پارتە شۆرشگێرەکان گەنجی کۆیین.

کۆیەش چەند جار بەقەدەر توانای خۆی قورسای خەباتی دەگرتە بەر یەک لەبەر بەسەهوو چون لە خۆهەلسەنگاندن بەلکو لەبەر تاکە هۆی سەرنەکردنەوێ لە کۆل دان^(٤٨).

لەسەرەتای جەنگی جیهانی دووهم دا چەندین ریکخراوی کوردی لە سالی کانی



شه کرچی له ریگای حرس قومیه کانیه وه کهوته ویزه ی خه لکی شاری کویه پاش کوتان و گرتن چهن دین کهسی له دنگه ی شار بهسته وه و گولله بارانی کردن .

گه لی هۆکار بون به ته گهره له گه شه کردنی کویه، له مانه جینگه جوگرافی و ستراتیجی شار کاری کردۆته سهر ئه وه ی له دوا ی رودا وه کانی ۱۴ تموزی ۱۹۵۸ وه تا ئه مپۆ دهسه لاتی جیا جیا فه رمان په وایی بکه ن.

هر له گه ل هاتنی رژیمی به عسایش دا ئه م رژیمه هه ولی دژایه تی کردنی ئه م شاره ی دا وه ئه مه ش به هوی ره وه وه ی خه باتی ئه م شاره دژی ئه م رژیمه بویه خۆپیشاندانه کانی سالی ۱۹۸۲ به لگه یه کی نه ویستی دیاری ره ت کردنه وه ی رژیمی داگیرکهری به عس بوو، رژیمی به عسایش ئه وه ی پی ی کرابییت دژی میله تی کورد و شاری کویه دریغی نه کردوه بگره بچو کترین منالی ئه م شاره ی به دژوارترین دووژمنی خوی ده زانی، شاری کویه شاری خه بات و شه هیدانه بی گومان ئه م نازنا وه ش به ریکه وت به م شاره نه درا وه به لکو له ریگای شه هید بوونی چهن دین رۆله ی که له پینا و خه باتی ره وای گه لی کورد پیشکەشی کوردستانی کردوه .

له دوا ی ته و او بوونی جهنگی عیراق - ئیران له سالی ۱۹۸۸ دا سوپای عیراق هه موو هیزو توانای سه ربازی خوی بو له نا و بردنی کورد به کارهینا و هیرشه به دنا وه که ی ئه نفالای ده ست پیکردو تیایدا هه موو گونده کانی کوردستان و

ناوچه که ی خاپور کرد، ده شتی کویه ش یه کیك بوو له مه رانه گلا وه کانی رژیم به ر ئه م شالا وه که وت و هه تا خودی نا و شاری کویه ش هه ندی که سی لی ئه نفال کرا . بو دواتریش رژیم بریاری بچوک کردنه وه ی ئیداری شاری کویه ی دا له قه زا وه بو قریه عصریه ، چونکه رژیم نیازی له راگواستن و خاپور کردنی کویه هه بوو بو ئوردوگا زۆره ملی کان، به لام داگیرکردنی کویت سالی ۱۹۹۰ و راپه رینه جه ما وه ریبه که ئه م نه خشه و پیلانه گلا وانه ی هه لوه شانده وه ئه وه بوو دوا ی راپه رین له ۱۹/۵/۱۹۹۲ هه لبژاردن ئه نجام درا و له ۵/۷/۱۹۹۲ یه که م حکومه تی هه ری می کوردستان بو یه که م جار که له لایه ن خه لکه وه هه لبژێردرا بوو دامه زرا .

کویه له سه رده مه میژوه کانی خۆیدا به ره و کزی ههنگاوی نا وه هه رچه نده مه لبه ندیکی گرنگ بوه به لام ئه نجامه که ی له شاریکی په راوێزدا خوی بینییه وه .

شاری کویه هه ر له و کاتانه یه وه که میرنشینی سه ربه خۆ بوه، به شوره یه ک ده وره درا بوو که شوره یه کی قایمی ئه ستور بوه و به گه چ و به رد دروست کرا وه به لام نه زاندا وه له چ سه رده میك و له لایه ن کئ وه دروست کرا وه .

نیپۆرپیش له سالی ۱۷۶۶ سه ردان ی عیراقی کردوه له گه شته نامه کهیدا ده رباره ی کویه و شوره که ی نوسیویه تی . کویه باره گای پاشایه کی کورده و سه ر به پاشای به غدایه ،





نەخشەى شارى كۆيه له رووى سروشتى يەوه

ئەم شورەيه له گەردى كۆنه قەلات بە گەردى كە كۆن دەنوساوه بەرەو قۆشخانەدا چویتیە تەمتەمان و سەر قەبرۆكان و خۆى له دەرگای خۆشناوان داوه لەوئى سوراوه تەوه حەمامى پيسكان (لەدەرەوهى شورە بووه) مزگەوتى حاجى ملا اسعد (ئەويش لەدەرەوهى شورە بووه) بۆ قولغى قۆنگرى سورايتەوه و راست رۆيشتوه بەلاى گۆرى شىخى شىخ موسى (لەدەرەوهى شورە بووه) بۆ لاى ناشى پيسكان (لەدەرەوهى بووه) بۆ گەردى مەلا مەحمود (سەرباسكان) بۆ دەركى گەروئى و بۆ سەرشوران و خۆى ليك داوه تەوه.

شورەى شارەكە بۆ خۆى بە تەنها داستانىكى دارايى و بە هيژى و گەورەيى و ژيارى شارەكەمان بۆ دەكىرتتەوه، وەك دەزانرى بونى دەرگە پاسەوان و چاودىرى كردن و داخستن و كردنەوهى دەوئى، سەرەپراى نوئى كردنەوهو گۆرپىن و چەندىن ئەركى قورسى ديكە كە تىكراى ئەم ئەركانە بە حكومەت نەبئى ناكرى، كەچى كۆيه حكومەتى وەك بابان و سۆران و ئەردەلان و ئامىدى نەبووه، قورسايى كارەكە دابەش كراوه بەسەر خەلكى هەموو بە خەرج و مەسرهفو كاريكى بەرگري لەكيسەى دانىشتوانى كۆيه دەرچوه^(٥٠).

لەسەردەمى محمد ئاغاي باوكى بەكر ئاغاي شازادەيهكى ئيرانى بە عەودالى

هەولير و ئالتون كوپرى بۆ ماوه يەك سەر بەم پاشانشىنە بوين، ئەم ميرنشىنە چەشنى ميرنشىنەكانى سەدەكانى ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، شورەيهكى سەخت و قايمى هەبووه كە پينچ دەرگای هەبووه^(٤٩)

ئەوهى گومانى تيدا نيە زۆر جار ئەم شورەيه نوئى كراوه تەوه و لە هەندى شويندا دروست كراوه تەوه. ئەم شورەيهش كە شارەكەى كۆكردۆتەوه چوار دەرگای هەبووه:

١. دەركى قۆنگر: لە گەپەكى هەواو بۆ رينگای سليمانى و بنارى حاجى قەلا و دوكان بوه.

٢. دەركى شىخى شىخ موسى: لەنيوان گەپەكى هەواره بەفرقندى يە ئەمەش بۆ كاروانى كەركوك و دەشتى كۆيه بوه.

٣. دەرگى گەردى (گەروى سوركى) لەگەپەكى بفرقندى يەوه بۆ دەشتى كۆيه و كەركوك و التون كوپرى.

٤. دەركى خۆشناوان: لە گەپەكى بايزانى بۆ ولاتى خۆشناوه تى يە لە گەپەكى قەلاتيش دەرگايەكى تايبەت بە خۆى هەبووه كە تايبەت بوو بۆ رينگای هەولير. ئەم دەرگايانە چەند قولغىكى هەبووه كە بۆ پاسەوانى بەكاريان دەهينا لەوانە، سەرباسكان، ناشى پيسكان، سەرشاخان، گەردى شىخ مصطفى تەمتەمان، سەرشوران.



دورژمنانی عهبدو لږه حمان پاشای بابان هیرش دینیتته سهر کویه، له نه نجامی نه توانینی گرتنی شاره که له بهر مه حکمی شوره که ی و چالاکي خه لقه که ی له دیفاع کردندا نابلقه ی شاره که دهاو به لام کویه ته سلیم نابی و شازاده بو ئیران ده گه پرتته وه^(۵۱).

له دهره وه ی شوره ی شاریش ناوه دانیه کی زور هه بوه که رهنگه هی دهره وه ی شوره پتر بوو له هی ناوشوره چونکه هه مامی پیسکان له تهنیشت شوره ی شار بوه به لای دهره وه، میژووی دروست کردنیشتی بو سالی ۱۱۱۱ کۆچی و اتا ۱۷۰۰ ی زاینی ده گه پرتته وه، نه م هه مامهش بو لایه نی قهره بالغی شار له و کاته دا شایه دی نه وه دهادت، چونکه عاده ت وایه هه مام له ناو شاردا دروست بکری نه که له دهره وه ی شار، دیاره نه م قه له بالغیهش له دهره وه ی شوره ی شار هه بوه که هه مام له نزیکیه وه دروست بکری^(۵۲).

شاری کویه له زور رووه وه پایه ی تایبه تی خوی هه بوه له ژبانی کورده واریدا، به لام نه م پایه یه به سه رنج دان و ئی وردبونه وه نه بی خوی دهرناخا هه رچه نده له واقعیه شدا به قه دهر چیا که ی هه یبه ت سولتقان و سه رچاوه که ی هه مامۆک و گردۆلکه که ی باسکی عه ره بیان ته واو که ری شه خصیه تی کویه یه.

به لگه یه کی تری قهره بالغی و فراوان بونی شوینی شاری کویه نه وه یه که به شیکي زوری گه ره کی بایزاغا و گه ره کی قه لات و دهرکی

خوشناوان و گردی شیخ مصطفی و سه رقه برۆکان و بهرکه کۆن تا نه و شوینه ی به گردی قشله ی نوساره قه برستان بوه بویه نیستا که ش زور قه بر که هه ندیکیان به پیاوچا که کان ناو دهریت له ناوه راستی گه ره که کانی بایزاغا و قه لات دهبینریت و له بهر پایه ی ناینی تیک نه دراوه و وه ک خوی ماوه ته وه^(۵۳).

به لگه یه کی دیکه ی گه وره یی کویه نه وه یه له سه رچاوه ی ناوی هه مامۆک تا له شار ده چویته دهری یه که له دوا ی یه ک ناشی ناو دروست کرابوون، نه م هه موو ناشه بو شاریکی بچوک ده ست ناده ن، هه ر ناشه وانه کان به خیو ناکات.

ناوی شاری کویه یا خود (کوینسجق).

پینویسته له م به شه دا باسی چۆنیه تی و واتا و ره چه له کی وشه ی (کویه) یا خود کوینسجق بکه ی ن.

هه رچه نده له م باره یه وه سه رچاوه گه لیک که من و باس نه کراوه بویه ناچار که به شیوه یه کی باش پشت به نوسراوه کانی په رتوکی میژووی کویه ی مامۆستا طاهر نه حمه د به ستم^(۵۴).

سه باره ت به ناوی شاری کویه یا خود کوینسجق زور بوچوون هه یه، له وانه.

۱- هه ندیک ده لاین کویه به زمانی تورکی به واتای گوندیت وه کوینسجق و اتا لیوای گوند یا خود شای گوندان یا خود گوندی به یداغ.



۲- دەلێن کۆیه چەند گوندیکی لێک نزیک و بلاوبووه، گه‌وره‌یه‌کیان ئی پەیدا بووه، له ترسی دوزمنان گوتویه‌تی وەرن کۆببینه‌وه‌و سنوریان له‌ده‌وری شاره‌که کیشاوه‌و خانووه‌کان گه‌یشتونه‌ته‌وه یه‌ک.

۳- له‌سه‌رده‌می سلجوقیه‌کان، شاری کۆیه شاریکی زۆر گرنگ بووه‌ خاوه‌ن ته‌پل و سه‌ربازو ئالاً بووه، ئالاً و بلۆکی هه‌موو کوردستان له‌کۆیه‌وه‌ ده‌رده‌چو بوو شاره‌کانی‌تر، بۆیه‌ش پێی گوتراوه کویسنجق هه‌ر جێیه‌کی چوار بلۆک* سه‌ربازی ئی ببايه پێیان گوتووه سنجق، کۆ که‌ش کۆی ئه‌م سنجاقانه بوه له‌ کۆیه^(۵۵).

۴- هه‌ندیك ده‌لێن عه‌ره‌به‌ موسلمانه‌کان یان عوسمانیه‌کان (ئالاً: سنجق) پینغه‌مبه‌ری شه‌ریفیان هیناوه‌ته‌ کۆیه‌و له‌ قه‌لاتی قوچ پاشا- له‌کاوه‌ سه‌رای نزیک ئاشی الیاسیان چه‌قاندوه‌و له‌ پینشان ناوی کۆتار بووه‌ که‌لیمه‌یه‌کی زه‌رده‌شتیه، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌م به‌یداغه‌ ناویان نا کویسنجق.

۵- هه‌ندیك ده‌لێن کۆیه‌ له‌ کوه‌ساره‌وه‌ هاتوووه‌ که‌ له‌ سه‌رده‌می فتوحاتی ئیسلامیدا ناو ده‌بدررا کوه‌ساریش به‌ واتای جینگایه‌کی شاخاوی دیت که‌ به‌ردو ته‌لانی زۆر بێت.

۶- ده‌لێن کۆیه‌ وه‌ختیکی ناوی (کۆی سان) بوه، کۆی سان و کۆسره‌ت برابوون، کۆی دیاره‌ به‌مانای کۆکردنه‌وه‌ دیت و سان (کورت کراوه‌ی سلطان)ه.

۷- له‌شه‌ری چالدێران ئه‌میره‌ کورده‌کان به‌ هۆی (شیخ حکیم الدین ادیس بدلیسی) سه‌الی ۹۲۰ هـ ۱۵۱۴ م یاریده‌ی عوسمانیه‌کانیان دژی فارسه‌کان داوه‌ به‌رامبه‌ر به‌م ئیشه‌یش سولتان سه‌لیم له‌ پاش سالیك به‌ فه‌رمانیکی شاهانه ۱۷ به‌یداغ (سنجق) ملمو ۵۰۰ خه‌لاتی شاهانه‌شی بوو ناردن که‌ به‌سه‌ر حکومه‌ت و ئیماره‌ته‌ کورده‌کاندا دا به‌ش بکرنه‌ت، شیخ ئیدریس (دیاریکر، ره‌هاو موسل) ی کرده‌ چه‌ند (سنجق)یک، وه‌ کۆیه‌ (سنجق: لیوا) یه‌کی سۆران بوه^(۵۶).

۸- له‌دوای داگیرکردنی به‌غدا له‌لایه‌ن سولتان سلیمانی قانونی عوسمانیه‌وه‌، ده‌سته‌ له‌شکری بوو هه‌موو شاره‌ به‌ناو بانگه‌کانی ولایه‌ته‌کان نارد که‌ ئه‌و وه‌ختی پێیان ده‌گوت (سنجق بگی)^(۵۷).

۹- کۆیه‌ (کویسنجق) ۲-۳ هه‌زار سال پینش زاین له‌سه‌رو به‌ندی ره‌گه‌زه‌ ئاری نه‌ژاده‌کانی (گوتی و لۆلۆ، میتانی، ماد: میدیا... هتد) له‌ناوچه‌ی زاگرووس کزردستانی ئه‌مڕۆ به‌ناوی (کوته‌ر، کوته‌ر، کۆسان) له‌ دوای فتوحاتی ئیسلامی و سه‌لجوقیه‌کان به‌ناوی (کوسار، کۆی سنجق) سه‌ری هه‌لداوه‌و که‌وتۆته‌ ره‌وتی شارستانیته‌ت وه‌ک مه‌زنه‌ شاریک وه‌ک پایته‌ختیک هه‌ر له‌و رۆژگا‌ره‌ کۆنانه‌وه‌ هه‌تا سه‌رده‌می میرنشینه‌کانی ئه‌رده‌لان و بابان و سۆران و دواتریش^(۵۸).



زانینی ئەم پێشکەوتنە کە لە بەشەکانی تردا
ئۆی دەکۆڵینەوه.

پەراویزەکان:

- ۱- محمد امین زەکی بەگ، خلاصەییەکی تاریخی
کوردو کوردستان، جلدی دووهم، چاپی دووهم،
چاپخانەی دار السلام، بغداد، ۱۹۶۱، ص ۳
- ۲- جورج روود، العراق القديم، ترجمة حسين
علوان، وزارة الثقافة والاعلام، بغداد، ۱۹۸۴، ص
۲۳۳
- ۳- جورج روود، هەمان سەرچاوەی پینشو، ص
۲۶۳-۲۷۳
- ۴- طه باقر، مقدمه في تاريخ الحضارات، ت، بغداد،
۱۹۵۲ ص ۱۱۳-۱۱۹
- ۵- زبير بلال اسماعيل، تاريخ اربيل، مطبعة
الثقافة، اربيل، ۱۹۹۸ ص ۴۶
- ۶- R. Ghirshman : IRAN/ harmedsworth/-
1954 /P.91 119
- ۷- جورج روود، هەمان سەرچاوەی
پینشو، ص ۵۰۴
- ۸- بەشیک شاردراوە لە میژووی کۆیە، عوسمان
مام یحیی، گۆفاری هەولێر ژمارە ۴، پایزی ۱۹۹۹،
چاپخانەی رۆشنیری، ص ۱۳۳
- * ساتوقەلا: گوندیکە سەر بە ناحیەیی تەق تەق
- ۹- عوسمان مام یحیی، بەشیک شاراوەی کۆیە،
سەرچاوەی پینشو، ص ۱۳۵
- ۱۰- ئەمین زەکی بەگ، خلاصەییەکی تاریخی
کوردو کوردستان، سەرچاوەی پینشو، ص ۱۲۵-
۱۳۲
- ۱۱- کریستین، ایران في عهد الساسانيين، ترجمه
یحیی الخشاب، القاہرہ، ۱۹۵۷، ص ۴۳۱
- * شاری کۆیە لەسن جینگا دروست کراوەتەوه
پاش ئەوەی بۆ چەند جارێک تیک چۆ:
- ۱- کاولە کۆ: لە ناشاناوە دەست پێ دەکات هەتا
سەرچاوی ئاوی حەمامۆک کە کەوتۆتە ژووری کۆیە.

۱۰- ناوی کویسنجق کۆنترە لە حوکمی
عوسمانی، رەنگە بگەریتەوه بۆ سەردەمی
(ئیلخانی) وە یا لەویش کۆنتر بۆ دەورووبەری
فەرمانرەوایی نەوەکانی ھۆلاکۆ لەو سەردەمە
کۆنانەدا (سنجق) ھەر واتایەکی راگەیاندبێ
(کۆیئ) ئەوسا ھەبوە^(۵۹).

۱۱- قەلائی کە کۆن، قەلائی شیلە، کێلە
خوارە حەمامۆک کە ئاوەدانی کۆیە پینشتر
لەوئ بوە، ئەسکی کۆیە بە ھۆی ھێرشیک
مەغۆلەکان تالان کراوە سوتینراون، بۆیە ئەم
شوینەیان بەجێ ھێشتووە ھاتونەتە شوینی
ئێستای کۆیە لەگەڵ ئاوەدانیکەکانی
دەورووبەری کۆیە کۆبونەتەوه ھەر بۆیەش
ناویان ئاوە کۆیە^(۶۰).

گومان لەوەدا نیە کە مەو کورپەکی زۆر
لەسەرچاوەکان و بەلگە میژوویەکانی تایبەت
بە شاری کۆیە دا ھەیە، ھەر بۆیەش زۆر
لەسەردەمە میژوویەکان نادیار ماونەتەوه
زانیاڕی تەواومان دەربارەیی دەست
نەکەوتوووە سەرچاوەکان کە مەو و پەرشو
بلاون. ھەر بۆیەش بۆمان دەردەکەوینت کە
تاكو ئێستا میژوویەکی نوسراوی نەپساوی
نیە کە باس لەپاش یاخود پینش ئەم کاتە
(مراجل) میژوویانە بکات.

ھەر بۆیەش بەمەبەستی تیشک خستنە
سەر چۆنیەتی پینش کەوتنی شارەکە لە لایەن
گەشەپێدانی دانیشتوان و پیکھاتنی کاریکی
پینووستە لە بابەت و شوینی جوگرافی و ئاوو
ھەوای شارەکە دەوری کاریگەری ھەیە بۆ



- ۱۷- خلاصه‌یه‌کی تاریخی کورد و کوردستان ، جلد ۱، محمد امین زکی ، ۱۹۳۰ ، مطبعة دار السلام ، بغداد ، ص ۲۷۴-۲۷۶
- ۱۸- عوسمان مام یحیی، ژماره ۴ هه‌ولیر ، میژووی کۆیه ، ص ۱۳۵
- ۱۹- ولاتگیری ره‌شه‌خاکی عیراق، واقیدی، وه‌رگیزانی ج رۆژ به‌یانی، ص ۱۲۲
- ۲۰- مسعود محمد، حاجی قادر، به‌رگی یه‌که‌م، سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۳۲۲
- ۲۱- ایه‌الله شیخ محمد مردوخ کردستانی، تاریخ مردوخ، ص ۹۵-۱۰۷
- ۲۲- الشرفنامه، ترجمه ملاجمیل رۆژیانی (بالغه العربیه) ص ۱۱۳
- ۲۳- سلیمان الصانع، تاریخ الموسل، ۱۹۲۳ ص ۲۷۸/۱
- ۲۴- رحلة ریج الی العراق عام ۱۸۲۰ کلودیوس جیمس ریج ممثل شركة الهندية الشرقية والمقيم البريطاني فی العراق (بغداد) واولئل قرن ۱۹ نقلها الی العربیه بهاالدين نوری ۱۹۵۱ ، بغداد، ص ۱۰۹
- ۲۵- عباس العزازی، تاریخ العراق بین احتلالین، جلد الثاني، ۱۹۴۹، بغداد ص ۱۵۴-۲۱۹
- ۲۶- رسول الکرکوکلی ، دوحه الوزراء فی تاریخ وقائع بغداد الزوراء، ترجمه التریکیه موسی کاظم نورس، بیروت ۱۹۶۳ ص ۱۱۵
- ۲۷- ستیفن هیسلی لونکرک، اربعة قرون فی تاریخ العراق الحديث، ترجمه جعفر الخياط ط ۲، بغداد، ۱۹۶۸ ص ۱۹۷-۱۹۹
- ۲۸- رسول الکرکوکلی ، دوحه الوزراء ، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۱۱۷-۱۱۸
- ۲۹- اربیل فی العصور التاريخیه ص ۱۷۱
- ۳۰- رسول الکرکوکلی ، دوحه الوزراء ، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۱۷۸-۱۷۹
- ۳۱- رسول الکرکوکلی ، دوحه الوزراء ، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۱۱۷
- ۳۲- رسول الکرکوکلی ، دوحه الوزراء ، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۲۵۶-۲۵۷

- ۲- نه‌سکی کۆیه: که گوندیکی نزیک کۆیه‌یه‌و ده‌که‌ویته رۆژه‌لاتی‌یه‌وه‌و له نزیک سیوه‌سه‌ن.
- ۳- فتنه‌کۆ: که شوینی نیستای کۆیه‌یه‌ که له دامینی گردی که کۆنه‌وه په‌یدا بوه.
- ۱۲- طاهر نه‌حمه‌د حویزی، میژووی کۆیه، به‌رگی یه‌که‌م مطبعة الوفاء، بغداد ، ۱۹۶۲ ، ص ۲۶
- ۱۳- بلاذری، فتوح البلدان ، مراجعه رضوان محمد، مصر، ۱۹۵۹، ص ۹۸-۲۲۸
- ۱۴- عوسمان مام یحیی، به‌شیکی شاراوه‌ی میژووی کۆیه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو ص ۱۳۵
- *هه‌رمۆته/ له گونده هه‌ره کۆنه‌کانی کوردستانه به گوندی دیانان ناسراوه‌و که‌وتۆته رۆژاوی شاری کۆیه. خه‌لکی هه‌رمۆته هه‌ر خویان به کورد زانیوه‌و له‌م پیناوه‌دا خه‌باتیان کردوه، به‌پئی ئه‌و که‌لاوه‌و شوینه‌وارو گۆرستانانه‌ی له ده‌وروبه‌ری هه‌رمۆته هه‌ن ئه‌و راستیه‌مان بو ده‌رده‌خات که شاریکی گه‌وره بووه له بناری باواجی تا ناراسته‌ی گوندی تۆبزاوه‌و گوندی شيله که‌لاوه‌ی چه‌ندین دیری بچوک و ناشی گه‌وره سه‌رنجمان راده‌کیشتی له‌وانه دیره گچکه‌و خه‌رابۆک و چوارباخ ناوی هه‌رمۆته‌ش ده‌لین له ره‌زی هه‌ناری ناوچه‌که هاتوه (به‌سریانی هه‌رمۆته واتا هه‌نار) به واتای خاکی مه‌رکش دیت که به هوی شه‌روشه‌رو نه‌خۆشی و گرانی و قاتی و قریه‌وه بی
- ** مرینه قه‌دیشه به شوینه‌واریکی پیروژ داده‌نریت له لایه‌ن موسلمان و مه‌سیحیه‌کانه‌وه و سالانه خه‌لکی زۆر ده‌چنه سه‌ره‌نم مه‌زاره، شیخ محمدی دیری یاخود مرینه قه‌دیشه ده‌که‌ویته ناوچه‌یه‌کی زورک و گردوته‌پۆلکه
- ۱۵- مرین قدیشه (شیخ محمدی دیری) ی گوندی هه‌رمۆته ، نوسینی جمیل عیسا کریم ، رۆژنامه‌ی هامون، ژماره ۱۷ سالی ووه‌م نه‌یلولی ۱۹۹۹ ص ۷.
- ۱۶- حاجی قادری کۆیه، مسعود محمد، له چاپکراوه‌کانی کۆپی زانیاری کورد، بغداد، ۱۹۷۳ به‌رگی یه‌که‌م ، ص ۲۷۸



گهرمی و ساردی و رووناکی

له موزه خانه کاندای *

نووسینی: علی ناصر النقشبندی

وهرگیڕانی: هاشم حه‌مه عه‌بدوڵا

بکه‌وێت کارلیکردن روو ئەدات. ئەو گازانه‌ی له‌هه‌وادا بلا‌وبوونه‌ته‌وه، هه‌رچه‌نده‌ رێژه‌یان که‌م بێ کاتیک له‌هه‌لمی ئاودا ده‌توێنه‌وه ترشه‌لۆکیک پیک ده‌هینن و له‌گه‌ل پیکهاته‌ی ئاسه‌واره‌کاندا کارلیکردن په‌یدا ده‌بێ و ژه‌نگ دروست ئەکات. هه‌روه‌ها رووناکی وزه‌یه‌کی تیشک ده‌وری هه‌یه و رینگه‌ خو‌ش که‌ره بو‌ دروست بوونی ژه‌نگ که‌ به‌ژه‌نگی رووناکی ناسراوه. هه‌روه‌ها دۆلابه‌کان به‌هۆی به‌کاره‌ینانی که‌ره‌سه‌ی پاکردنه‌وه و به‌رگ تیگرتنه‌وه هه‌لمای ده‌بن به‌و که‌ره‌سانه‌ی که‌ له‌پیکهاته‌یاندا توخمی کبریتی تێدایه. ئەم پیکهاته‌یه هه‌لمی ترشه‌لۆکیان هه‌یه و کارلیکردن له‌گه‌ل پیکهاته‌ی پارچه‌ ئاسه‌واره‌کاندا رووده‌دات و ژه‌نگ دروست ئەکات. له‌مه‌وه ده‌رده‌که‌وێت که‌ ئەو هۆکارانه‌ی ده‌بنه‌ مایه‌ی داخووران و دروست بوونی ژه‌نگاوی، جگه‌ له‌ خو‌یی کلۆرید،

کارتیکردنی که‌ش و هه‌واو شئ و رووناکی له‌سه‌ر تووش بوونی که‌لوپه‌له‌ ئاسه‌واریه‌کانی ناو دۆلابه‌کانی موزه‌خانه به‌هۆی که‌ش و هه‌وا و شئ و رووناکی موزه‌خانه، به‌ه‌ناوی (Rathgen)، بو‌چاره‌سه‌رکردنی ئەم حاله‌ته، که‌لوپه‌له‌ ئاسه‌واریه‌کانی به‌ماده‌یه‌کی که‌تیره‌یی دژ به‌ژه‌نگ روو که‌ش کرد، به‌لام پاشان بو‌ی ده‌رکه‌وت به‌و شیوه‌یه‌ چاره‌سه‌رناکریت و ناتوانریت وه‌ک ریسایه‌ک به‌کاربه‌ینریت. تاقیکردنه‌وه‌و لیکۆلینه‌وه له‌تاقیگه‌کاندا له‌سه‌ر که‌لوپه‌له‌ ئاسه‌واریه‌کانی ئەنجام دراو کاریگه‌ری ئاوو هه‌وا‌ی له‌سه‌ر تاقیکرایه‌وه. ده‌رکه‌وت چه‌ند خو‌یی کلۆریدی ئی بکریته‌وه هیشتا بلقی بچووک‌ی له‌سه‌ر ده‌مینن و ره‌نگه‌که‌ی سپی یان خو‌له‌می‌شی ده‌بێ و له‌سه‌ر ئەو چینه‌ ژنگاوییه‌ی به‌کانزاکه‌وه لکاوه‌ ده‌که‌وێته‌ روو. ئەگه‌ر به‌ر شیییه‌کی زۆر



دهردهچن كه له نيشاندانى ناسه واره كاندا به كار دههينرئيت. بو پاريزنگارى كردنى ناسه واره كان پيوسته زانيارى ته و او له سه ر كesh و هه وای ناو موزه خانه بزانرئيت و ريزه ی گهرم و ساردی و شیی تیا دیاری بكرئيت.

گرنگترین هۆكاری كesh و هه وای موزه خانه:

۱- گهرمی و شئ: هه و له بارى ناسايیدا له گازو هه لمی ناو و ته پ و تۆز پيک هاتوو، كاتی ليكۆلینه وه له سه ر

هه وای پيس و گازو هه لمی ناو و ته پ و تۆز تيشكى رووناكيبه، هۆكاری يارمه تيدهر بو كارليکردن و ژهنگ بوونی ناسه واره كان راده ی شئ و پله ی گهرميبه. زانا (تۆمسن) دلنيا بو كه هۆكاری سه ره كى بو رزینی كه لوپه له كان هه وای گازوای پيس بوو به هه لمی ترشه لۆكه كه له و ماددانه وه ده رده چيئت و بو نيشاندانى ناسه واره كان به كار دههينرئيت. ههروه ها زانا (Oddy) ناشكرای كرد كه كارليكه كيمايبه كانى ده بنه هۆی دروست بوونی ژهنگ به و گازو هه لمه ی له هه وادان و له و ماددانه وه



كەش و ههواى شوينه جياجياكانى جيهان كرا دەرکەوت ریزه‌ی هه‌لمى ئاو له‌هه‌وادا له‌پله‌ی گهرمى (۲۰) ی پله‌ی سه‌دیدا نزیكە‌ی (۲-۱۷) گرامه‌ بۆیه‌ك مه‌ترى چوار گۆشه‌ له‌هه‌وادا. ئەم ریزه‌یه‌ش له‌كاتیکه‌وه‌ بۆ كاتیکی تر ده‌گۆریت به‌پێی گۆرانی كەش و هه‌وا و شه‌و و رۆژ و وه‌رزه‌كانى سال و شوینی جوگرافى. ئەگەر ناوچه‌كه‌ بیابانیکى وشك یاخود ناوچه‌یه‌كى شیدار بوو، ئەو كه‌لوپه‌له‌ی له‌و كەش و هه‌وايه‌دان هینده‌ی هه‌واى چوار ده‌وریان شیدارن، هه‌چ‌نده‌ هه‌ندیک ماده‌ هه‌یه‌ تاییه‌تمه‌ندیتی خۆی هه‌یه‌ بۆ هه‌لمزینی هه‌لمى ئاو كه‌ زیاتره‌ له‌هه‌لمى چوار ده‌ورى. سه‌ره‌پای ئەوه‌ش ئەو ماده‌نه‌ له‌بارى ئاساییدا ده‌میتنه‌وه‌ له‌گه‌ل جیگیربوونی پله‌ی گهرمى و ریزه‌ی شى له‌هه‌وادا. به‌لام ئەگەر پله‌ی گهرمى به‌رزبووه‌ یان هه‌واكه‌ی گۆردرا به‌هه‌وايه‌كى وشك، ئەو ماده‌نه‌ یه‌كسه‌ر ده‌ست به‌ وشك بوون ده‌كهن و پێچه‌وانه‌شى هه‌ر راسته‌. ئەم گۆرانیكاریه‌ له‌هه‌وادا كه‌مه‌تر كار ئەكاته‌ سه‌ر ئەو ماده‌نه‌ كه‌ ریزه‌ی هه‌لمزینی ئاویان دیاریكراوه‌، به‌لام ئەو ماده‌نه‌ی كه‌ ریزه‌ی هه‌لمزینی ئاویان زۆره‌، له‌كاتى گۆرینی هه‌واى چوار ده‌وریاندا به‌هه‌وايه‌كى وشك

، ئەبێته‌ هۆی فه‌وتانى ماده‌كان، بۆ نمونه‌ دابه‌زینی ریزه‌ی شى له‌ ۶۰٪ بۆ ۲۰٪ ئەبێته‌ هۆی وشك بوونی خیرایی ته‌خته‌و كه‌وتنى دیواری خانه‌ی ته‌خته‌كه‌. ئەمه‌ش قه‌باره‌كه‌ی بچووك ئەكاته‌وه‌و ئەیقلايشینى و ئەبێته‌ هۆی وشك بوونه‌وه‌ی پێسته‌ و خیرا شكاندنى، به‌لام له‌كاتى به‌رزبوونه‌وه‌ی راده‌ی شیدا بۆ ۷۰٪ مه‌ترسییه‌كى تر روو ده‌دات كه‌ به‌كتريا و كه‌پوو به‌شیوه‌یه‌كى زۆر گه‌شه‌ ده‌كهن و ئەبنه‌ مایه‌ی رزین و داخوړانى ئاسه‌واره‌كان.

بۆیه‌ به‌شى چاكسازى له‌ئه‌نجومه‌نى مۆزه‌خانه‌ی جیهانى بېریاریان داوه‌ بۆ سه‌لامه‌تى ئەو كه‌ره‌ستانه‌ی كه‌ له‌بنه‌ره‌تدا رووه‌كى یاخود ئازهلین، نه‌هلیریت راده‌ی شى له‌ ۶۰٪ زیاتر بێت و له‌ ۴۰٪ كه‌مه‌تر بێت، له‌پله‌ی گهرمى ۲۰٪ دا. هه‌ندیک له‌پسپۆران ده‌ست نیشانیا‌ن كردوو كه‌ نابیت ریزه‌ی شى له‌ ۶۵٪ - ۷۰٪ زیاتر بێت و له‌ ۴۰ - ۴۵٪ كه‌مه‌تر بێت. له‌ كاتى توێژینه‌وه‌ له‌سه‌ر کاریگه‌رى شى له‌سه‌ر كانزاكان دەرکەوت ئەگەر بێت و ریزه‌ی شى ۷۸٪ بێت ئەوا له‌ماوه‌ی چوار سه‌عاتدا ژه‌نگ ده‌گریت، خویی كلۆریش له‌چالاكى ده‌وه‌ستیت ئەگەر راده‌ی شى ۳۵٪ كه‌مه‌تر بێت. زانا (Organ) ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌كات كه‌ بۆ پاراستنى ئاسه‌وارى برۆنزی له‌کاریگه‌رى شى، پێویسته‌ له‌كەش و



ھەوايەكى وشكدا ھەلبىگىرىت و رادەى شى لە ۵۰٪ زياتر نەبىت. لەمەۋە ئاشكرا دەبىت كە كارىگەرى شى و گەرما لەسەر ئاسەۋار چەند زۆرە، ئەگەر بىت و رىژەكەيان دىارى نەكرىت بۇ پىكھاتەى ئاسەۋارەكە.

۲- ھەۋاي پىس و تەپ و تۇز:

ھەۋا لەيەك بەش ئوكسىجىن و چوار بەش نايتروجىن پىك دىت، لەگەل رىژەيەكى كەم لەگازى دوۋەم ئوكسىدى كىرىت و دوۋەم ئوكسىدى كاربۇن و رىژەيەكى زۆر كەم لەگازى كىرىتىدى ھايدروجىن و ئۇزۇن. لەگەل ھەلمى ئاۋو تەپ و تۇز. لەم گازانەى ناۋ ھەۋادا رەگەزى ئوكسىجىن لەچاۋ رەگەزەكانى تردا كارلىكردنى زياتر لەگەل كەرەسە ئاسەۋارەكاندا دروست دەكات و چىنىك لەئوكسىد جى دىلى، ئەم كارلىكردنەش تىشكى روناكى يارمەتيدەرىتى. بەم كردارەش ئەوترىت ئوكسىدى روناكى، بەلام ھەلمى ئاۋ ھوكارىكى راستەوخۇيە بۇ كارلىكردن، لەبەر ئەۋەى ئەۋ گازانەى لەھەۋادان ۋەكو گازى دوۋەم ئوكسىدى كىرىت و كىرىتىدى ھايدروجىن، كاتىك لەگەل ھەلمى ئاۋى سەر پارچە ئاسەۋارەكاندا دەتويىنەۋە ترشەلۇكىك دروست ئەكەن و لەگەل پىكھاتەى ئاسەۋارەكاندا كارلىكردن روۋ ئەدات، بەلام گازى نايتروجىن و گازى دوۋەم ئوكسىدى كاربۇن بەگازە خامۇشەكان دەژمىردىن و كارىگەرى راستەوخۇيان لەسەر ئاسەۋارەكە

نىيە، بەلام ھوكارىكى يارىدەدەرن بۇ نامادەكردنى ترشى كىرىتىك لەگازى دوۋەم ئوكسىدى كىرىت و ئاۋ و گازەكانى ترو ئۇزۇن و O^3 . كەلەچىنەكانى سەرۋەى ئۇزۇن لەناۋ دۇلابەكاندا دروست دەبىت بەھۋى تىشكى ترافىولىتەۋە كە لەگلوپە فلورسنتەكانەۋە دەردەچى. بۇ رىكخستنى روناكى دۇلابەكان، پىۋىستە فلتەر بەكار بەينىرى بۇ كەم كردنەۋەى تىشكى نەبىنراۋ كە درىژەى شەپۇلە روناكىيەكەى كورتەۋ كارىگەرى بۇ رىژەيەكى پىۋىست كەم ئەكاتەۋە. ھەۋاي ناۋ دۇلابەكانىش بەۋ ھەلمە ترشەلۇكە پىس دەبىت كەلە كەرەستە بەكارھىنراۋەكانى دروست كردنى دۇلابەكان دەردەچىت. ۋەك كەتيرە كە پىكھاتەيان سىلىۋز و پىرۇتىنە و رەگەزى كىرىتى تىدايە ئەۋ كەرەسانەى كە لە ناۋ دۇلابەكاندا بەكار دەھىنرىت ۋەك لۇكە و خورى و پىستە و چەرم و كەرەستەى لاستىكى و ماددەى كەتيرەى ۋەكو Celluloseactat ، poyumala،areaformaldehyde cellulose acetate. بەلام كارىگەرىنترىنيان ھەلمى تەختەيە كە ترشەلۇكى ئەستىكى تىدايە و ئەبىتە ھۋى رىزىنى كەرەستەى كانزايى ۋەكو زىۋو قورقوشم، ھەرۋەھا ترشەلۇكىكى يارىدەدەرە بۇ دروست بوۋنى ترشى كىرىتىك كە زوربەى مەۋادە ئاسەۋارىيەكان دەرزىنى. لەم كورتەيەى



کاریان تئیده کات و چینیک ژهنگ پهیدا
 نه کات، ههروهه ناوه ندیکی باشه بو
 گه شه کردن و زور بوونی به کتريا و که پروو که
 ده بیته هوئی رزینی که رهسته ناسه وارینه کان و
 دروست بوونی په لهی رهش و سپی له سه
 گلینه و کاغزو خوری و پیست و له هه مان
 کاتیشدا زیان به خشه بو نه و کارمه ندانه ی
 که له و بواره دا کار ده که ن.

بو ره خساندنی که ش و هه وایه کی گونجاو
 بو پاراستنی ناسه واره کان له کاریگری شی
 و گهرما و گازه کان، پیویسته نامیری فینک
 که ره وهی به پیی پیوه رو سیفته داواکراوه کان
 بو دابین بگریت بو چاره سه رکردنی ریژه ی
 شی و پله ی گهرمی ههروهه پیویسته
 نامیره کان فلته ری هه وایان هه بیته بو
 پاکردنه وهی هه و له ته پ و توژ و پیسی. نه و
 فلته رانه ش چند جور یکن هه ندیکیان ماده ی
 (Carbon Filiter) ی تئدایه و هه ندیکی
 تریشیان پاکه ره وهی ناوی تئدایه بو
 پاکردنه وهی هه و له گهردی ته پ و توژ و
 گازه کان، هه ندی که له مؤزه خانه کان ته نیا
 نامیری ریکخستنی ریژه ی شی تئدایه،
 له ناوچه و ش که کاندان نامیری
 (Humidifiers) به کار دیته که ناهیلیت
 ریژه ی شی له ۴۰٪ که متر بیته، به لام نه و
 ناوچانه ی ریژه ی شی یان به رزه، پشت به
 نامیری (Dehumifiers) ده به ستن که ریژه ی
 شی که نه کاتوه تا پله ی ۷۰٪، بو نه وهی

سه ره وه دا بو مان دهرده که ویت که دا خورانی
 توخمی ناسه وار و بلاو بوونه وهی ژهنگ
 له کاتیکدا روو نه دات که ناسه واره که که میک
 له گازو هه لم له گهل ریژه یه کی زوری شی و
 تیشکی روناکی بهر بکه ویت، بو پاراستنی
 ناسه واری ناو دولا به کان و گه نجینه کان
 پیویسته ماده ی سلیکاجیل (Silicagel) *
 دابگریت. له سیفته ته کانی نه م ماده یه
 هه لمزینی هه لمی ناو هه لمه کانی تره، کاتیک
 نه م ماده یه هه لمه کان هه لده مژیت رهنگه که ی
 له سپییه وه به ره وه سپییه کی شین باو یان
 سپییه کی سوورباو ده گوردریت، له و کاته دا
 پیویسته وشک بگریته وه و دووباره به کار
 بهینریته وه. وشک بوونه وهی به گهرم کردنی
 ده بیته بو (۲۰۰) پله ی سه دی. به لام نه گهر
 له ریژه ی خوئی زیاتر هه لمی ناو هه لمه کانی
 تری هه لمزی نه و کاریگری نامینیت و
 ده بیته به هه لم و هه وای ناو دولا به کان پیس
 نه کات. بو نه وهی ناسه واره کان تووشی هه لمی
 زیان به خش نه بن، پیویسته ماده ی بهرگ
 تیگرتن به کار نه هینرین که هه لمی زیان
 به خشیان هه یه بو ناسه واره کان، پیویسته
 دولا به کان داخراو بیته و ته پ و توژی
 خوئی وایان بهر نه که بیته، به تایبه تی ته پ و
 توژی ناوچه وشکه کان که خوئی واییه. نه گهر
 ناسه واره کان پشت گوئی بخرین و ته پ و
 توژیان له سهر بکه وی که هه لگری ریژه یه کی
 خوئی زیاتره له هه وای دهره وهی دولا به کان،



وهه وشه ييه كانى ده رده خات دريژهى شه پوله دهنگييه كانى ئەم تيشكه له ٤٠٠٠ تا ٧٦٠٠ ئەنگسترومه .

ج- تيشكه سهروو وهه وشه ييه كان (Ultraviolet): تيشكىكى نه بينراون و دريژهى شه پوله دهنگييه كانى به رامبه تيشكه بينراوه كان له ٣٠٠٠-٤٠٠٠ ئەنگسترومه .

لهه سئى خانه تيشكه بينراوه وهه بينراوانه دا تيشكى ترافىوليت لهه موويان زياتر زيانى هه يه بۆ ژهنگ گرتنى كه رهسته ئاسه وارييه كان، چونكه وزه يه كى به گوپه بۆ كارلىكه كيميائييه كان كه هوكاريكى سه ره كييه بۆ ژهنگ گرتنى كه لوپه له ئاسه وارييه كان، پاش ئەميش به ريژه يه كى كه متر تيشكه بينراوه كان، به تايبه تى ئەوانه ي كه شه بهنگى روناكييه كانيان كورته وهكو رهنگى شين . به لام ئەتوانرئيت تيشكى تراريد كه گه وره ترين خانه ي تيشكى بينراوه پشت گوئى بخريئ، چونكه تيشكىكى گه رمييه و كارگه ريه كه ي له سه ره كه رهسته كان دياريكراوه . له مه وه ده رده كه ويئت كه تيشكى نه بينراوى ترافىوليت و تيشكى بينراوه به هه ردوو كيان وزه يه كى به گوپه به تين دروست ئەكه ن بۆ كارلىكه كيميائييه كان، وهكو دروست بوونى هايدروجين بيروكسايه ($H_2 O_2$) له يه كگرتنى هه ردوو توخى ئوكسجين و ئاو به يارمه تى تيشكى روناكى، ئەم كارلىكردنانه ش به كيميائي تيشكى ئاو ده برئيت، ئەم پيكهاته

مه ترسى به كترىاو كه پروو دوور بخاته وه، ئەم ئاميرانه له ئاو هۆله كان و موزه خانه دا داده نرين، بۆ زانينى پله ي گه رمى و راده ي شئ، ئەم ئاميرانه ريژهى گه رمى و راده ي شئى هۆله كه ده ست نيشان ده كه ن و پيويسته چه ند كارمه نديك له موزه خانه كارريان چاوديري كردنى بئى، به مه ش كه ش و هه وايه كى نه گوپ و جيگير بۆ پاراستنى ئاسه واره كان داده نرئيت .

٣- تيشك؛

سه رچاوه كانى تيشك بۆ رووناك كردنه وه ي موزه خانه چه ند جوړيكه له وانه روناكى سروشتى يان روناكى كاره با، هه روه ها پيڊه چيئت رووناكييه كه تيكه لآو بيئت له سروشتى و دروستكراو به به كاره ينانى ده رگا و په نه ره و روناكى گلوپ . ئەگه ر بگه رپيڤنه وه بۆ سه رچاوه كانى تيشك، ده بينين بريتيه له سئى خانه له شه پوله تيشكييه بينراوه كان و نه بينراوه كان و ده توانرئيت به پيئى دريژهى شه پوله كان دابه ش بكرئت :

١- تيشكى ژير سوور: تيشكىكى نه بينراوه، گه وره ترين خانه ي وزه ي تيشكده ره و گه رمييه كه ي به كالورى ده پيوريئ، دريژهى شه پوله دهنگييه كه ي ٧٦٠٠ ئەنگسترومه .

ب- تيشكه بينراوه كان: ئەه تيشكه بينراوه يه كه كاتيك روناكى به بلوريكى شووشه ييدا ده روات وحه وت رهنگه



کیمیاییه‌ش کارلیکردن له‌گه‌ل توێژانی
 یه‌که‌می که‌رسته ئاسه‌واریه‌کان ده‌کات. بۆ
 پاراستنی ئاسه‌واره‌کان پێویسته هیژی
 تیشکه‌که ده‌ست نیشان بکړیت و نه‌خرینه
 به‌ر رووناکی سروشتی، به‌دانانی شووشه‌ی
 لیل (Sola Gray) به‌ئه‌ستووری $\frac{1}{4}$ گرئ
 له‌به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌و ده‌رگا‌کاندا و $\frac{1}{4}$ ٪
 تیشکه‌نه‌ببینراوه‌کانی ده‌شاریته‌وه و تیشکی
 ترافیولیتی نه‌ببینراو گل ده‌داته‌وه که درێژه‌ی
 شه‌پوله‌کانی له ۳۰۰۰-۳۲۵۰ ئه‌نگسترۆمه،
 زوربه‌ی تیشکه‌نه‌ببینراوه‌کانی ترافیولیت
 له‌روناکی سروشتی ده‌پاریزیت به‌دانانی
 پارتیشنی پلاستیکی ته‌نک (Plesiglas
 Luf- acrylic) به‌ئه‌ستووری $\frac{1}{4}$ گرئ له‌سه‌ر
 دیوی ناوه‌وه‌ی ده‌رگا‌و په‌نجه‌ره‌کان. به‌مه‌ش
 له‌کاریگه‌ری تیشکه‌ زیان به‌خشه‌کان ده‌رباز
 ده‌بین. بۆ دیاریکردنی ئه‌و تیشکه‌ی له‌گلۆپی
 فلۆرسنته‌وه ده‌رده‌چیت بۆ کۆکردنه‌وه‌ی
 گورزی تیشکه‌کانی له‌سه‌ر تیشکی ترافیولیت
 پارتیشنی پلاستیک داده‌نریت بۆ رێگرتن له‌و
 تیشکانه ئه‌ویش ئه‌گه‌ر رێژه‌ی تیشکی
 ترافیولیته‌کانی گلۆپی فلۆرسنت هاو رێژه‌ی
 تیشکی ترافیولیتی گلۆپی (ته‌نگستن
 Twngestern Lump) بیټ، ئه‌ویش
 رێژه‌که‌ی هینده که‌مه پێویست به‌گرنگی دان
 ناکات. ئه‌توانریت هیژی تیشکه‌که‌ی و دابه‌ش
 کردنی به‌شیوه‌یه‌کی ریک و پیک به‌چه‌ند
 رینگایه‌ک دیاری بکړیت له‌وانه ئاستی

حه‌ساسیه‌تی که‌رسته ئاسه‌واره‌یه‌کان به‌و
 تیشکه‌و جوړو هیژی رووناکییه‌که. ئه‌توانرئ
 به‌پیی ئه‌م خالبه‌ندی کردنه ئاسه‌واره‌کان
 بکړینه سی کۆمه‌ل:

۱- ئه‌و ئاسه‌وارانه‌ی که تیشک
 کاریان تی ناکات: وه‌کو ماده‌ی کانزایی
 و شووشه‌و گلین و گلینی شووینراو
 په‌یکه‌ری به‌ردی و تابلیتی به‌ردی و
 گلینی و گه‌چی و سیرامیک و ماده‌ی
 گلینی. هیچ رینگیک نییه له‌به‌کاره‌ینانی
 جوړی رووناکی بۆ ئه‌م ماده‌دانه ئه‌گه‌ر
 رووناکی سروشتی هه‌بیټ یاخود گلۆپی
 فلۆرسنت یان ته‌نگستن بیټ. ریکخستن و
 ئاراسته‌کردنی رووناکییه‌که که پشت
 به‌ستوه به‌ دیاریکردنی رووناکییه‌که که
 به‌و شیوه‌یه‌ی گونجاوه بۆ نیشاندانی
 ئاسه‌واره‌کان و هه‌ندیک له‌پسپۆران به (Lux ۱۰۰۰-۲۰۰)
 * پله‌ی رووناکی
 ده‌ست نیشان کردوه. (Lux) (L
 یه‌که‌یه‌کی پێوانه‌یه بۆ هیژی تیشکی و
 بریتییه له گورزی تیشکی ده‌رچوه
 له‌سه‌رچاوه‌یه‌کی رووناکی (Candel)
 یه‌وه به‌کونیکی بچووکدا بۆ
 رووناکردنه‌وه‌ی یه‌ک مه‌تر چوار گوشه‌و
 هه‌ر یه‌که‌یه‌ک (Lux) ی پی ده‌وترئ،
 به‌لام له‌ئینگلته‌ره‌و ولاته یه‌که‌گرتوه‌کانی
 ئه‌مریکا یه‌که‌ی پێوانه‌یه‌ی تیشک بۆ



پاش زانیسی کاریگەری تیشک لەسەر ئاسەوارو کەم کردنەوێ هێزی تیشکەکی بە پارتیشن و دابەش کردنی بەریزە دیاریکراو، پێویستە نامیری تایبەت بە هێزی تیشک و جوێ روناکی بۆ مۆزەخانە دابین بکری.

نامیری ریکسختنی کەش و هەوا و روناکی

ناو مۆزەخانە:

مۆزەخانە پێویستی بە نامیری ریکسختنی پلەیی گەرمی و ریزەیی شێ و پاککردنەوێ هەوا هەیه لەپێس بوون و گەردی تەپ و تۆز و نامیری چاودێری کەش و هەوا و روناکی ناو مۆزەخانە.

۱- شێ و گەرمی: دوو رینگە هەیه دیاریکردنی ریزەیی شێ یان نامیری گونجانندی هەوا لەروی گەرمی و شێو کەشایستە ترە یاخود بەکارهێنانی نامیری زیاد کردن و کەم کردنی ریزەیی شێ بۆ ناوچە وشکەکان یان شیدارەکان ئەگەر پلەیی گەرمی مام ناوەندی بێت و گرنترین نامیرەکان:

۱- نامیری گونجانندی هەوا (Air Conditioning) کە سیفەتی تایبەتی هەبێ بۆ کۆنترۆل کردنی پلەیی گەرمی و ریزەیی شێ، شوینی هەواکەیی فلتەری هەبێ بۆ کەم کردنەوێ ریزەیی گازو پاککردنەوێ هەوا لەگەردی تەپ و تۆز و هەوا (Casbm)

روناککردنەوێ یەک پێ چوار گۆشە یەکسانە بە (۱۰ لۆکس)....

۲- ئەو ئاسەوارانەیی کە تیشکی بەهێز کاریان تی ناکات: وەکو تەختەو عاچ و ئیسقان و وینەیی سەر دیوار و وینەیی زەیتی. پسیپۆران لەسەر ئەو کۆک بوون کە هێزی تیشک بە ۱۵۰ یەکەیی تیشکی دیاری بکری و گۆپی فلۆرسنتی بۆ دابنری و پارتیشن پێو بێت بۆ ریزگرتن لە تیشکی فلۆرسنت یاخود دانانی گۆپی تەنگستن، هەندیک جار ئەتوانرێت هێزی تیشکەکی بۆ ۳۰۰ یەکەیی تیشکی زیاد بکری بۆ ماوەیەکی دیاریکراو کە لەمانگی زیاتر نەبێت تاکو بینەرانی هۆلی مۆزەخانە سەود لەو رووناکییە وەرگرن.

۳- ئەو ئاسەوارانەیی کە زۆر هەستیارن بە تیشک: وەکو کاغەزو خوری و چەرم و وینەیی ئاوی و وینەیی فۆتۆگرافی و بەلگەنامەکان، لەبەر کاریگەری ئەم ماددانە بە تیشک، هێزی تیشک بە (۵۰) یەکەیی تیشکی دیاریکراو و پێویستە تەنیا گۆپی تەنگستن بەکار بهێنرێت تاکو ئاسەوارەکان زەنگ هەلنەهێنن و پێویستە پارتیشن بەکار بهێنرێت بۆ کەم کردنەوێ هێزی تیشکەکی لەگەڵ ئاسان بەکارهێنانی لەکاتی بەرزکردنەوێ پارتیشنەکی.



بەلێكدانەو هەیهکی بیرکاریانە ریزەشی شێ
لهههوادا وەردهگرین.

۲- ئامیری پێوانەهی پلهی
گهرمی و شێ (Thermo hygograph)
و خویندنهوهی پشت به کارت ده بهستیت
(hyrometric charts) که زانیاری له
پلهکانی گهرماو ریزەشی شێ بۆ ماوهی
ههفتهیهک دهردهگریت و بۆ بهردهوام
بوونی ئامیرهکه که بۆ ماوهی یهک سال
پێویستی به ۵۲ کارت ههیه.
به خویندنهوهی پلهی گهرمی ئامیرهکه
رۆژانه و ههفتانه نه توانریت گۆرانکاری
کەش و ههواى مۆزهخانه بزانی. له گهل
خویندنهوهی ئهم ئامیره پێویسته
خویندنهوهی ئامیری
(Pychrometer) دوو مانگ جارێک
به کار بهینریت، به مهش سه رهپرشتی
تهواو له سه ر چاودیری کردنی ریزەشی شێ
و پلهی گهرمی مۆزهخانه ده کریت.

ئامیری پێوانەهی تیشک:

له مه و پێش باسی چۆنیهتی دیاری کردنی
هیزی تیشک کراو چۆنیهتی رێگرتن
له تیشکی نه بینراو و دابهشکردنی روناکی
به شیوهیهکی راست و گونجاو نه و ئامیرانهی
که بۆ پێوانههی تیشک به کار دین:

(: ئه و High Meter) 1-

زانیا رییانهی که به رده ستمان ده که ون

(Filtter) که گازی دووه ئوکسیدی کاربۆن و
دووه ئوکسیدی تریک ده مژیت یا خود دانانی
فلتهری تر که تایبه تمه ندیتی تری ههیه.

ب- ئامیری کهم کردنه وهی ریزەشی شێ
(Dehumidifiation) کار بۆ کهم کردنه وهی
ریزەشی ههلمی ئاو ده کات، ئه ویش به دانانی
چه ند ماده یهکی کیمیا یی بۆ مژینی ههلمی
ئاو له ههوادا و به به رده و امی ریزەشی شێ کهم
نه کاته وه.

ج- ئامیری زیاد کردنی ریزەشی شێ
(Humdification)، ئهم ئامیره بۆ ناوچه
وشکه کان به کار دیت که ریزەشی شێی تیدا
% ۴۰ که مته ر.

ئامیری چاودیری پێوانههی ریزەشی شێ و

پلهی گهرمی:

به بی ئهم ئامیرانه ناتوانریت ریزەشی شێ و
پلهی گهرمی دیاری بکریت، له وانهی ئامیری
بارۆمه تری ته رو وشک و ئامیری پێوانههی
پلهی گهرمی و شێ.

۱- ئامیری بارۆمه تری ته رو

وشک: (Wet and dry bulb Rygro meter)
ئهم ئامیره به
(Psychrometer) ده ناسریت و
له خویندنه وهی پلهی گهرمی بارۆمه تری
ته رو وشک دا به دانانی ئاوی (مقطر) و
پاش زانینی په ستانی هه وا و



لهروناکی سروشتییوه تا روناکی دهست کرد و وهگرتنی زانیاریی زیاتر. نه توانریت به به کارهینانی پارتیشن پلاستیکی گونجاو ری لهروناکییه که بگیریته بۆ نهو ریزه ی که پیویسته.

سه رچاوه:

گۆقاری سۆمهه ر سالی ۱۹۸۲ لا په ره (۲۷۱-۲۷۵).

له نامیری پیوانه یی هیزی تیشکه وه له (Lux ۱۰۰۰۰۰ تا Lux ۲,۵) و به مه ش هیزی تیشک به و شیوه یی پیویسته ریگ بخریت.

۲- (U.V. Monitors) : نه م

نامیره کۆی پیوانه ی گورزی روناکی له تیشکی ترافیولیت ده پیویته هه ر



سلیمانی له جهنگی جیهانی دووهم دا

(۱۹۳۹-۱۹۴۵)

بهشی یهکههه:

شهر و شار

یهکههه - کۆمهنگای نه و کات

دووهم - گوزره رانی نابووری

سییههه - رابوونی روشنبیران

نووسینی

هیرش عهبدوئلا همه کهریم

ئامانجی ئەم لیکۆلینهوه بریتی یه له دهرخستنی رۆل و بایهخی شاری سلیمانی له بزوتنهوهی رزگاری خوازی نهتهوهییدا که هاوکات دهییت لهگهڵ تیبهربوونی جهنگی دووهمی جیهانی که خراپترین شوینهواری بهسهر ههموو بووارهکانی جیهاندا بهجێ هیشته له روی کۆمهلایهتی و نابووری و سیاسی یهوه ئەمهش وهک روویهکی نینگهتیقی ئەم شهره.

لهگهڵ ئەوهشدا ئەم جهنگه بووه هۆی هۆکاری گهشهسەندنی بیرو بزوتنهوهی رزگاری خوازی له دژی دهسهلاتی زلهیزهکانی جیهان له جیهانی سێدا که له روی سیاسی و سهربازی و نابووری خۆیان به تهواوی سهپاند بوو.

بیگومان کوردستانی باشوور به گشتی و سلیمانی به تایبهتی لهم کهش و ههواي شهرهنگیزی یهدا وهک بهشیک له دهولهتی پاشایهتی عێراقی بی بهش نهبوو به لکوزیاتریش له بهشهکانی ناوهراست و باشووری عێراق تووشی گهروگرفتی کۆمهلایهتی و نابووری هاتوه. بۆیه به پێویستی دهرمان که باس لهو بارو دۆخه کۆمهلایهتی و نابووری یه بکریته لهگهڵ ئەو رابوونه روشنبیری یه که لهو ماوه یهدا که شاری سلیمانی به خۆیهوه بینیه که ئەمانه ههمووی کاریگهری راستهوخۆیان ههبووه لهسهر بزوتنهوه رزگاری خوازیهکان له شاری سلیمانییدا به دهر له ناوچهکانی دهورو پشته به شارو شاروچکهکانی سهر به سلیمانی...

تا ئایاری سالی ۱۹۴۵. ئەم جهنگه تایبهت

بهشی یهکههه: شهر و شار

نهبوو به کیشوهری ئهروپا تهنها، به لکو

جهنگی جیهانی دووهم له مانگی ئهیلولی

ههموو کیشوهرهکانی گرتوه وه کهم تا زۆر

سالی ۱۹۳۹ دهستی پێ کرد وه بهردهوام بوو



هەموو وولاتان تێوەگلان بە گشتی و زل هیزەکان بە تاییبەتی؛ عێراق ھەرچەندە بەشداری ئەو شەپەری نەکرد راستەوخۆ بەلام کاریگەرییەکی زۆری لەسەر پەیدا کرد بە تاییبەت لە رووی ئابووری و وە دروست کردنی کیشەیی ناوخوای.

سەرەك وەزیرانی عێراقی نوری سەعید پاشا ئەوەی بە پێی رێکەوتنامەیی (ئەنگلۆ-عێراقی) سالی ۱۹۳۰ عێراقی بەستبوو وە بە رەوڕەوی بەریتانیا وە^(۱) لەسالی ۱۹۴۳ لەکانونی دووھەمدا بەشیوەیەکی رەسمی جەنگی راگەیان دژی ئەلمانیا و ئیتالییا و یابان^(۲). ئەمانە ھەموو کۆمەڵێک ھۆکار بوون کە بوو بەھۆی ئالۆز بوونی بارودۆخی عێراق لە رووی کۆمەڵایەتی و ئابووری و سیاسی یەو، بیگومان کوردستانی باشوور بە گشتی و سلیمانی بە تاییبەتی لەم کەش و ھەوای شەپەرەنگیزییەدا پشکی خۆیان بەرکەوت زیاد لە بەشی ناوچە باشووری یەکانی عێراق؛ بۆیە دەبینین گۆرپانکاری بەسەر ژیاانی کوردان ھات لەم کاتە کەمەدا و لەھەموو روویەکی شەو.

کۆمەڵگای ئەو کات

ژمارەیی دانیشتوانی شارێ سلیمانی بەپێی نزیکترین ئاماری سالانی تاییبەت بە باسەکەمان کە ئاماری سالی (۱۹۴۷) ۵ بەم پێیە (۳۳۴۷۰) کەس بوو^(۳)، بەلام ئەگەر ئاماری سالی ۱۹۳۵ تێبینی بکەین دەبینین (۲۴۱۸۶) کەس بوو کە ئەم ژمارەییەش زۆر

کەمە لەچا و ژمارەیی ئاماری پێشوو بۆیە ئەم زیاد بوونەش خێرایە^(۴)، ھۆکەشی دەگەرێتەو بە زیاد بوونی ژمارەیی کۆچکردن لەلادی نشینەکان بۆ ناو شارەکان. ئەم کۆچکردنەش لەو کاتەدا پەيوەندی بەچەند لایەنیکەو ھەبوو لەوانە:

یەكەم: ئەو گۆرپانکارییەیی بەسەر شاردا ھات لە رووی خزمەت گوزارییەو بە تاییبەت راكیشانی ئا و لە سالی ۱۹۳۰ بەشیوەیەکی سەرھاتی و وە فراوانکردنی لە سالی ۱۹۳۴ کە گەرکەکان توانیان بەتەواوی سوودی ئی وەرگیرن، بە ھەمان شیوە لەسالی ۱۹۳۰ ویستگەییەکی کارەبایی بۆ شار دانرا کە زۆر سادە بوو، پاشان لە نیوەی دووھەمی سالانی سییەکاندا فراوانتر بوون^(۵). بەھەمان شیوە پەیدا بوونی ھەندێ پێداویستی کە لە پێشدا لاوەکی بوون پاشان ببون بە پێویستی ژیان کە بە تەنھاش لە شارەکاندا ھەراھەند دەھات، لەوانە جل و بەرگ و شەکر و چا، کە ئەمەش ھۆکاریکی تر بوو بۆ کۆچ کردن کە واشی کردبوو خەڵکانێک بە تاییبەتی گەنجانی لادی کە لادیی بچوک و تاریکیان لەبەرچا و بکەوێت و ھەز بەخۆش گوزارانی شار بکەن^(۶).

دووەم: پێداویستی شار بۆ خەڵکی لادی لە رووی گەشەسەندنی ئیشە دەستی یەکان بە شیوەییەکی فراوانتر کە دەستی کاری ئەم پیشانە زیاتر کریکارە دی نشینەکان بوو بەرھەمی ئەم پیشانەش دەگوییەو بە بۆ



لادئى كان ئەم پەيوەندى يەش زياتر لادئى يىهەكانى ناو شاو هەل دەستان بە دروست كردنى^(۷). بۆيە ئەمەش ھۆكارىك بوو بۇ فراوان بوون و زياد بوونى دانىشتوانى شار لەو ماوہ يەدا.

لەسا لانى جەنگى جىھانى دووہ مەدا (۱۹۳۹-۱۹۴۵) زياتر باسى كۆبوونەوہى خەلك دەكرىت لە مزگەوتەكاندا كە ئەمەش شتىكى ئاسايى يە، چونكە لەگەل پەيدا بوونى گرانى و ترس لە يەك كاتدا كۆمەلگە زياتر خەريك بە لايەنى ئايىنى بۇ رەوانەوہى ترس و برسيتى. لەم مزگەوتانەشدا دواى نوپىژى خەوتنان بە تايبەتى لە مانگى رەمەزاندان ئەم دانىشتنانە ئەنجام ئەدرا كە پاش ووتارى ئايىنى چەند يارىيەك دەكرا (لەگەل ووتنى چەند سرود و گۆرانىەك دا وە بەشەدارى كردنى چەند گەنجىكى ئەو كاتە لەوانە حەمە سالىح دىلان و قادرى حاجى حەسەن^(۸). وەشاعىرانى وەك بىخود و زىوہرو لەگەل ميوانى ھەميشەيى يان قانع بەشداريان تىادا دەكرد كە ھۆنراوہەكانيان بەلای خەلكى مايەى سەرسورمان بوو^(۹)، ئەم جۆرە دانىشتنانە زياتر لە مزگەوتى شىخ بابە عەلى لە گەپەكى سەرچىمەن و مزگەوتى مەلا ئەسەدى مەحوى ساز دەكرا^(۱۰). خەلكى لەو ماوہ يەدا بەبۆنەى روداوہەكانى شەپەوہ زۆر لە بواريكى دەروونى ناھەمواردا بوون بە تايبەت دواى ھىرشى ئەلمانەكان بۇ رووسيا تا واى لى ھاتبوو لەو

ماوہ يەدا خەلكى باس لە داگىر كردنى سلىمانى دەكەن لە لايەن سوپاي ئەلمانەكان بۆيە ترس و بيم داى گرتبوون، لەم كاتەدا پىرەميرد لە رۆژنامەى (ژىن) دا دلخوشى خەلك دەداتەوہ وە دەنووسيت:

"تا ئىنگلىز لە عىراقدا بىت دل نىابن ھىچمان لى نايەت"^(۱۱).

ھەلوئىستى فەرمان بەرو دەسەلات دارەكان زۆر ناشرىن بوو، لەگەل خەلكى شار تا واى لى ھاتووہ ھەر لە گەورەترىن دەسەلات دارەوہ تا بچوكترىن كەم تا زۆر بەرتىليان وەرگرتووہ، بۆيە ھىچ كارىك تەنانەت لە بەرپۆوہ بەرپەتايەكى وەك "تەجنىدى سلىمانى" بەرپۆوہ نەچووہ، ئەم خووش ھەتا موئەسەرىفەكانىشى گرتووہ تەوہ^(۱۲)، وە جەمال بابان لەم رووہوہ دەلئيت:

"ھەندىك لە موئەسەرىفەكانى ئەوسا دزو شەرىكى دز بوون بەلام تاكو تەراشيان پاك و خاوين و بى غەل و غەش بوو لەو دەست پاكانە زۆر باش خوالىخوش بوو (مەعروف جياؤك)م لە بىرە كە بەو پەرى دلسۆزى و خاوينى يەوہ خزمەتى شارەكەى ئەكرد"^(۱۳).

ئاستى خوئندەوارى شار لەگەل بوونى بارودۇخىكى ئالۆز كەچى لە رەوتى خۆى بەردەوام بوو وەك لە گۆقارى گەلاويزەوہ وەرگىراوہ لە سالى ۱۹۴۷ ئەم قوتابخانانەى تىدا بووہ:

ژماره‌ی مامۆستاكان	ژماره‌ی قوتابى‌يه‌كان	ژماره‌ی قوتابخانه‌كان	جوړى قوتابخانه‌كان
۱۴	۳۲۰	۱	۱- ناوه‌ندى كورپان
۳	۱۰۰	۱	۲- ناوه‌ندى كچان
۵۳	۱۶۱۰	۸	۳- سه‌ره‌تايى كورپان
۳۹	۷۶۰	۵	۴- سه‌ره‌تايى كچان
۱۰۹ ^(۱۴)	۱۷۹۰	۱۵	كوڤى گشتى

شوونيانه كه به هۆيه‌وه خه‌لكيكي زۆر به مه‌به‌ستى گوى گرتن له هه‌واله جيهانيه‌كان سه‌بارت به‌شه‌رو گۆرانكارى‌يه‌كانى كو ده‌بوونه‌وه، ئەمه‌و له‌گه‌ل خه‌ريك بوون به يارى‌يه‌كى باوى ئەو كاته ئەويش يارى دامه بووه^(۱۸).

له رۆژى كوټايى جهنگدا ۸ى مایسى ۱۹۴۵ خه‌لكى سـليمانى ده‌زگا به‌رپۆبه‌ریتى‌يه‌كان و قوتابخانه‌كانى سـليمانى ئاهه‌نگيكي گه‌وره‌يان ساز كرد به‌و بۆنه‌يه‌وه ئەمه‌ش وه‌ك هيمايه‌ك بو ماندوو ده‌رچوونى خه‌لك له‌و شه‌ره‌ى كه به هه‌موو شيوه‌يه‌ك كارى كرد بووه سه‌ر ژيان و گوزه‌رانىان^(۱۹).

پاش ئەوه‌ى له سالانى سه‌ره‌تاي جهنگدا جه‌ژنى نه‌ورۆز به ئاشكرایى قه‌ده‌غه كرابوو، به‌لام له كوټايى سالى شه‌ردا، كه زۆربه‌ى كيشه‌كانى جهنگ كه يه‌ك لا بوو بووه بۆيه له ۲۱ى ئازارى ۱۹۴۵ ئاهه‌نگيكي گه‌وره له گردى مامه ياره سازكرا، كه پيره‌ميردى شاعير به‌رپۆه‌ى ده‌برد ئەمه‌و به ئاماده‌بوونى زۆربه‌ى جه‌ماوه‌رى شار له‌و ئاهه‌نگه‌دا^(۲۰).

سالى ۱۹۴۰ يه‌كه‌م قوتابخانه‌ى تيكه‌لاوى سه‌ره‌تايى كراوه‌ته‌وه كه به‌رپۆه‌به‌ره‌كه‌ى ئافره‌تيك بووه به‌ناوى فاتيمه محى دين ئەفه‌ندى^(۱۵)، بوونى ئەو ژماره خوینده‌واره له‌و كاته‌دا ژماره‌يه‌كى زۆر بووه له‌چاو هه‌ندى ليوای تری عيراق^(۱۶).

له‌سالانى چه‌نگدا چه‌ند گۆپان كاريه‌ك له‌شيوه‌ى شارستانى شارددا رووى داوه له‌وانه له سالى ۱۹۴۲ سینه‌ما سه‌لاحه‌دين كراوه‌ته‌وه كه خاوه‌نه‌كه‌ى عومه‌ر قه‌زاز بوو، وه له سالى ۱۹۴۴ به‌تايبه‌ت كاتيک كه ليوا به‌هادين نورى موته‌سه‌ريف بووه چه‌ند خزمه‌ت گوزارى‌يه‌ك كراوه له‌وانه دروست كردنى (كتیبخانه‌ى گشتى) وه دامه‌زراندنى يانه‌ى فه‌رمان به‌ران وه كردنه‌وه‌ى بينايه‌ك بو به‌رپۆه‌به‌رايه‌تى ناگركوژينه‌وه^(۱۷) كه، بيگومان ئەم دامه‌زراوانه كاريگه‌رييان هه‌بووه له‌سه‌ر كۆمه‌لگه‌ى ئەوكات.

قاوه‌خانه‌كان خه‌لكانيكي زۆر ئى داده‌نيشتن و كو ده‌بوونه‌وه تياى‌دا ئەمه‌ش زياتر به هۆى بوونى ئاميرىكى تازه بوو له‌م



به دروشم ووتن بۆیه ئەدمۆنس وای ئی هات
دانیشتنه که به جئ بیئنی^(۲۱).

گوزهرانی نابووری

به پئی ئاماری سالی ۱۹۴۷ خه لکی
کوردستانی باشور به نزیکسی له ۵۰٪
که سانیکن که توانای کارکردنیان ههیه، به لام
له گه ل بوونی ئەم ریزه یه ش که چی ناوچه که
له بارگرژی یه کی نابووری دایه ئەمه ش به هوی
که م بوونی داها تی تاکه که س، واته ئەو
کاره ی تاکه که سی به ره م هینهری به کار به ر
(المنتج المستهلك) ده ی کات ته نها به شی تاکه
که س ده کات نه ک به شی به کار به ری به ره م
نه هینهر (المستهلك غير المنتج) بکات^(۲۲).

وه به پئی هه مان ئاماری سالی ۱۹۴۷
پیشه گه ری یه کانی سلیمانی به م جوړه بوون له
ناو شاردا:

له م بۆنه یه شدا راویژکاری و هزاره تی ناوخو
ئەدمۆنس - که فه رمان به ریکی ئینگلیز بوو له
عیراقدا - هاوړی له گه ل موته سه ریف
(مه عرف جیاو ک) ناماده ی ئەو ئاهه نگه بوون
له و کاته دا بیکه سی شاعیر له ناو خه لکه که وه
ده چیته به رده می ئەدمۆنس و هۆنراوه به ناو
بانگه که ی ده خوینیته وه و که ده لئ:

"بیست و حوت ساله من ره نجه ری تو م

به نان و ناو و جل و به رگی خو م

خزمه تم کردی له ئیران و رو م

له پیناوی تو شکاوه ئەستوم

که چی هیشتا هه ر دیل و ره نجه رو م

گوناهم چی بوو به م ده رده ت بر دم

بوچی به ناهه ق وا سوکت کردم"

دریژه ی ئەم هۆنراوه یه جه ماوه ری هه ژاندو
خه لکی به (بروخی) و (با بژی) ده ستیان کرد

ژماره

۵۷۱

۲۱۰

۱۵۳

۱۰۵

۵۲

۴۹۲

۱۶۶

۱۶۰

۲۰۷

۳۷

۱۲۹

پیشه

که سانی کارکه ری ناو کیلگه کشتوکالی و ناژه لی یه کان

که سانی په یوه ندی دار به پیشه سازی خوړاکی ناژه لی

دارتاشی و شیوه کانی

سه پراجه کان و شیوه کانی

پیشه سازی قوماش

ئیشی جل و درورمان

پیشه سازی مه عده نی

که سانی کارکه ره له ریگاوبان و چاک کردن

گه یاندن و گواستنه وه

سه پرافه کان

خزمه ت خزمه تگوزاری یه زانستی یه کان



لهو کاته دا. عهبدول رهزاق حوسینی له باره ی بارودوخی ئه و کاته وه ده لئ

"به رهه م هینه ره کانی وه ک شه کرو چا گه یشه ترخی شی ت بوون تا وای لئ هات حکومه ت به بلیت دابه شی ئه کرد وه بارگرانی وای له فه قیره کان کرد که مردووه کانیان به جلی خو یانه وه بنیژن له بهر نه بوونی کرنیی کفن بو یان"^(۳۲).

سه ره پرای گرانی که به سه ر عیراقدا هات بوو ناوچه کوردستانی یه کان گرانی یه کی تریشیان له سه ر بوو ئه ویش به هۆی حکومه تی عیراقی یه وه بو نموونه ترخی نان له کوردستانی باشوردا چوار به رامبه ری ترخی نان بوو له به غداد، وه دانه ویله سا ل به سا ل که می ده هی نا له عیراقدا به هۆی چونه خزمه تی ئه و دانه ویله یه بو هیزه کان و داروده سه ته ی ئینگلیز^(۳۳). جه مال بابان هاوسه رده می ئه و کاته یه نووسی ویه تی سه باره ت به سلیمانی:

"شه کری که لله ی جارن و چای جه مه ل و قوماشی فاسون نه ما شه کریکی ووردی سور ئه هات وه ک قور و ابوو، چای ئیران و چای ووشک کراوه دوو باره و سئ باری ئه درا به خه لک، ئه مانه هه موو له لایه ن کار به ده سه ته دزه کان و وه کیله چا وچنۆکه کان ئه گو پان و ئه دزران و یاری پی ئه کران، ئه و شتانه به نیوه ناچل ئه گه یشه لادی کان و دانیش تووانی دهره وه هه ناسه سارد و به ش بپرا و بوون له لایه کی تره وه ده غل و دان و گوشت و برنج

پیشه سازی یه کانی شار به پله ی سئ هه م دا هاتی ئابووری شار پیک دینن وه جگه له و پیشه سازیانه ش که له خشته که دا باس کراوه پیشه سازی سابون دروست کردن هه بووه تا دوای جهنگی جیهانی دووه می ش به شیوه یه کی که م ما بووه وه له کاتی که دا ئه م پیشه گه رانه له سالانی پیش جهنگی جیهانی یه که م و وه پاشانیش سالانه ۵۰۰ ته ن سابونیان نار دۆ ته شاره کانی به غداد و ته بریز وه گه ره کیک به ته وای خه ریکی ئه م کاره بوون^(۳۴). وه مو تا بچیه کانیش به هه مان شیوه خه ریکی پیشه ی (جه و آل) دروست کردن بوون که ئامرازی نیمچه پیشکه و توویان تیا دا به کار ده هی نا وه دابه ش کردنی کار سیما ی پیشه که یان بوو^(۳۵).

له کاتی جهنگی جیهانی دووه مدا به هۆی به سه تنه وه ی ئابووری عیراق به ئابووری ئینگلیزه وه بو یه له یه که م ساتی ده ست پی کردنی جهنگه وه ئابووری عیراق توشی بهرگرژی بوو. هه رچه نده بهرپرسیانی عیراق هه ستان به دانانی چهن د پیلانی ک بو سووک کردنی بارگرانی له سه ر عیراق به لام نه یان توانی خو یان بگرن له به رامبه ر ئه و فشاره ی که له هه موو لایه که وه تووشیان ده بووه وه به هۆی شه ره وه به دریزایی پینج سال^(۳۶). به تایبه ت له سالی ۱۹۴۰ کاتی ک سوپای ئه لمانه کان هیرشیان کرده سه ر سو قیه ت ئیرانیش ره زامه ندی دهرپری بوو له سه ر ئه و هیرشه بو یه گرنگی شوینی عیراق زیادی کرد



"بن ئیشی روی له بازار کردوو له مهش بههوی بن پارهیی و سهرمایهیی به پاره (سو). دینن یهک دیناری قهرز مانگی به ۵۰ فلس دهن"^(۴۰).

وه توتن که دهرامه تیکی سه رهکی بوو بو ئالوگوپی بازرگانی سلیمانی، تا له پله یهیی که عهلی که مال بو پروپاگهندهی ههلبژاردنی سالی ۱۹۴۸ باس له توتن دهکات وه دهلیت: "که سیک ههلبژیرن که ههول بدات بو ناسان کردنی مهسنه لهی توتن"^(۴۱).

که چی به پئی به یاننامهیی ئینحصاری توتن سالی ۱۹۴۰ نرخیی توتنی (دهره جه مومتان) کیلوی (۹۰) فلسیان بو دانا^(۴۲)، که ئهم نرخهش زور زور کهم بوو له کاته شدا، کاسب کارهکان له ماوه یه دا بو ئه وهی توتنه که به هه رزان نه چیته دهره وهی شار بو یه توتنه که یان له ناو شار ده کرد به جگهره، که هه ل ده سان به دانی قامیشی جگهره به ئافره تان بو تیکردن و پینچانه وهی جگهره که ده یان کرد به بوخچه، که هر بوخچه پیک هاتبوو له ۱۰ گورزه وه هر گورزه ی پیک هاتبوو له ۱۰۰ جگهره^(۴۳). که ئه مهش له بازارهکانی سلیمانی دا ساغ ده کرایه وه که داها تیکی باش بوون بو خهک.

گرانی له شاردا هر بهرده وام بوو تا وای لی هات که سیکیی وهک پیره میرد دهلی: "من دوو گرانیم بینیه له شاری سلیمانی یه کهم سالی ۱۸۷۷ تا سالی ۱۸۷۸ له کاتی شه ری نیوان رووسو و عوثمایی وه دووه

کهم بوون هر له و ساله دا (سن) پهیدا بوو که ئافاتیك بوو دهغلی به سهوزی ئه خواردا، جگه له کولله که له ناوبردنی ئهم ئافاته زور ستهم بوو، بویه دهغل دان تا نه هات روو له کزی بوو. قوماشی ئهو کاته زوری له ژاپونی پیش شه ره وه هاتبوو هه مووی (عه ماره پو) بوو، واته دهست نه دایه شی ئه بووه و نه دپا، خهک له جیاتی جام و په رداخی ئاو خوار دهننه وه (بطل) ی شووشه ی له ناو قه ددا ئه پری یه وه و به کاری نه هیئا"^(۴۴).

وه هه ندی شت پهیدا بوو که له وه و پیش به خه یالی که سدا نه ده هات وهک پیلاوی (جاشه که وش) بنه که ی لاستیکی تایه و سه ره که ی به چه رمی گاتی ده گیرا^(۴۵). هه ره ها له و ماوه یه شدا که له بهر بن قوماشی گوینی له بهر ئه کرا، بازرگانه کانیش له دوا ی نه مانی ده سه لاتی حکومه تی ئیران له ناوچه سنوورهکانی کوردستانی رۆژه لات ههستان به هیئانی گهنم له ئیرانه وه که ئه مهش یارمه تی یه کی باشی بوژاندنه وهی خه لکی سلیمانی دا^(۴۶)، ئه مهش دوا ی ئه وهی که بو ماوه یه که بوو نانی گهنم وه تا گهنم شامیش ده ست نه ده که وت^(۴۷)، وه نانی بهرو ده خورا^(۴۸).

له گه ل ئهم بواره ناهه وارده هه ندی کهس بههوی هه ندی کاری تازه پهیدا بوو که رۆژگار دای هیئا بوو ده وله مند بوون^(۴۹)، هه ندیکی دی کهش به کاری نارپه وا وهک پیره میرد دهلی:



گرانی ئەم گرانی یهیه که هۆقهی رۆن به دوو دینارو چوار سەد فلسە" (٤٤)

گه‌یشتە ئەو راده‌یهی که فه‌قیرخانه له سلیمانی کرایه‌وه له‌سەر ئەستۆی خه‌لکی شار و هه‌لکێکی زۆریش به‌شدارێ کرد له‌و پرۆژه‌یه‌دا، بۆ نمونه عه‌لی که‌مال یه‌که‌م جار (٥٠٠) دینارو پاشان مانگانه (٥٠) دیناری داوه و هه‌لکانی دیش به‌ شیوه‌یه‌کی رینکوپێک یارمه‌تی مانگان‌ه‌یان داوه (٤٥). ئەمه‌ش هه‌لویتستێکی جوامیرانه‌ی خه‌لک بوو له‌و کاته‌دا.

له‌ کۆتایی سالانی شه‌ڕ به‌ تاییه‌تی له‌ سالی ١٩٤٤ ئەم بارگرانی‌یه‌ تۆزێک سووک بوو له‌سەر ئەستۆی خه‌لک ئەمه‌ش به‌هۆی گرنگی دانی میری بوو به‌ ناوچه‌ کوردستانی‌یه‌کان، بێ‌گومان که‌ بیهوده‌ نه‌بوو ئەمه‌ش، به‌لکو ئەو گۆرانی‌کارانه‌ی له‌ کوردستانی رۆژه‌لاتی سه‌ر به‌ حکومه‌تی ئێران رووی دا‌بوو به‌ تاییه‌ت له‌ شاره‌کانی مه‌هاباد و بۆکان و سه‌رده‌شت، ئەو یارمه‌تی‌یانه‌ش بۆ ئەوه‌ بوو که‌ کورده‌کانی کوردستانی باشوور سو‌زیان بۆ لای ئەو بارودۆخه‌دا نه‌پروا ئەمه‌ له‌ لایه‌ک، وه‌ فشاری شو‌ڕشی بارزان له‌ سه‌ر حکومه‌تی عێراقی له‌ رووی خزمه‌ت گوزاری‌یه‌وه‌ بۆ ناوچه‌ کوردی‌یه‌کان له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ هۆکاری ئەو گرنگی پێدانه‌ی میری بوو.

له‌ به‌رواری ١٩٤٤/٦/٦ (کۆمپانیای باکور) بۆ بازرگانی و کشتوکاڵ له‌ سلیمانی لقیکی کرده‌وه‌ که‌ سه‌رمایه‌ی ١٠٠ هه‌زار دیناری

خسته‌ بازاره‌وه‌ (٤٦)، ئەمه‌و جگه‌ له‌ دابه‌ش کردنی هه‌زاران ته‌ن جو‌ بۆ خواردن و قوماشێکی زۆر دابه‌ش کرا به‌ سه‌ر دانیشتیوانی شاردا. (٤٧)

ئهمه‌ کورته‌ی ئەو بارودۆخه‌ بوو که‌ شاری سلیمانی پیا‌ی‌دا تێپه‌ڕ بوو له‌ رووی ئابووری و گوزهرانه‌وه‌ له‌ جه‌نگی جیهانی دووه‌مدا که‌ له‌ سه‌ره‌تادا دزی و ده‌ست درێژی کردنه‌ سه‌ر خه‌لک و برسێتی و قاتووقه‌ری له‌ سیماکانی بوو (٤٨)، به‌لام له‌ کۆتایی ئەوه‌ سالانه‌دا ده‌بینین به‌ ئاهه‌نگه‌ فراوانه‌کانی مامه‌یاره‌و سه‌رچنار کۆتایی دیت.

رابوونی رۆشنی‌یران

له‌ لاپه‌ره‌کانی پێشوو کورته‌ی بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری شاری سلیمانی باس کرا، که‌ چۆن شه‌ڕ راسته‌وخۆ کاری کردووه‌ته‌ سه‌ر ژیا‌نی خه‌لکی له‌و لایانه‌وه‌.

ئا له‌م کاته‌ ناسکه‌دا کۆمه‌له‌ی ده‌سته‌ بژێر توانیان قه‌له‌مه‌کانیان بخه‌نه‌ گه‌ڕو شو‌ڕشیکی سپی به‌ریا بکه‌ن چ له‌نا و شارو چ له‌ ده‌ره‌وه‌ی شار به‌ تاییه‌ت شاری به‌غداد که‌ مه‌ل‌به‌ندی رۆشنی‌یری عێراق بوو ئەمه‌ش بوو به‌ هۆی کۆمه‌لێک رۆشنی‌یری کوردی دانیشتیووی ئەو شاره‌ بوون که‌ پێک هاتبوون له‌ فه‌رمان به‌ران و سه‌ربازان و خاوه‌ن به‌روانامه‌ زانستی‌یه‌کان و هاوکات له‌ گه‌ل بوونی زانکۆکان که‌ کۆمه‌لێک قوتابی شاره‌کانی کوردی تیا‌ی‌دا ده‌یانخویند، بۆیه‌ به‌ دوور که‌وتنه‌وه‌ی ئەو کۆمه‌له‌ له‌ شار، سلیمانی رۆشنی‌یرانی خو‌ی له‌ ده‌ست نه‌دا،



"مانگی ره مەزان هات ره مەزان به خیر نه یهیت"

که لیږه دا مه بهستی نه وه نی یه که مانگی ره مەزان به خیر نه یهت به لکو مه بهستی له موته سهریغه. (۵۵)

له رووی ئابووری یه وه به هه مان شینوه روئی هه بووه، لهو سالانه دا سنو کولله هه بووه ده غله و نان روژ له دوای روژ رووی له نه مان و کزی بووه، نه ویش بانگه واز ده کات بو جوتیاره کان بو دروستکردنی ره زو باخ له بناری شاخه کانی گوێژه وه نه زمه پ چونکه وهک ده لیت:

"ره زو باخ له به لای سون و کولله و مشک و بهرازو دوکوه شهراو کهم بارانی نه مین ده بن". (۵۶)

وه له کو تایی نه م ووتاره ی دا شعریکی فارسی دینئ:

"فریاد ره سی کردم فریاد ره سی نیست کوی که در ئین خانه ویرانه کسی نیست". (۵۷)

سه بارهت به جهنگ و هه وال و دهنگ و باسه کانی پیره میرد له یه کهم روژی شه پ کردننه وه دژی فاشیست و نازی یه کان بو وه له گه ل به ره ی دیموکرات خوازه کان بو، له دووم ژماره ی ژین هه والی شه پ بلاووه کاته وه ده لئ:

"جهنگی جیهانی ناشوب روژی ۴ ازار دهست ده کریت به شه پ زوری پی ناچیت نیوه ی اوربا نه بی به کوره ی اگر شه ره تا

پایزی سالی ۱۹۴۰ نابریته وه، نتیجه به سه رکه ورتی دیموقراطی دیته مهیدان، المانیا نه بیه چوار بهش". (۵۸)

جگه له بلاوکردننه وه ی هه واله کانی شه پ، رونکردننه وه وه ره خنه گرتن له رووداوه کانی نه و روژه له روژنامه که دا باسی لیوه ده کرد بو نمونه له سه ر ری که ورتن نامه ی نیوان نه لمانیا و سو فیهت و یابان ده لیت:

"نیمه لیږه وه بهم نه زانی خو مانه وه گالته مان پیدیت، کئ باوه پ به گورگ ده کات مه پ بیت، کئ هیوای دیموقراطی به دکتاتور ده بی". (۵۹)

وه کاتیک نه لمانه کان له سالانی کو تایی جهنگ شکستی ده رکه ورتبوو روژنامه ی ژین شعریکی زیوه ر بلاو ده کاته وه ده لیت:

"کو پگه ل له سایه ی خوای ته علاوه - مژده یه کم بیست له نه وروپاوه - نازی به جاری پشتی شکاوه - چرا هه لیږه ... تیا ماوه ...". (۶۰)

سه بارهت به بلاوکردننه وه ی ههستی کوردایه تی نه واکه مته رخه می نه کردووه، شیعریکی مه ده هوش بلاووه کاته وه به ناوی حاکی کوردایه تی که نووسیوو یه تی:

"هه رچه نده نه لئین کورد ده به نگن له گه ل یهک

له نا و خو یاندا قهت نابن یهک

گه ر بای خه زان گه لای نه وه ری

ته رازووی جیهان تای وه ره نگری

نه وسا وهک گول نه گه شینه وه



چەشنی ئەستیرە ئەدرەوشیتەوه" (٦١)
گۆشاری گەلاویژ:

ئەو گۆشارەییە لە سالانی ١٩٣٩-١٩٤٩ لە بەغداد دەرەچوو لە لایەن رۆشنییرانی سلیمانی کە خاوەن ئیمتیازەکی ئیبراھیم ئەحمەد و عەلادین سەجادی بەرپۆشەبەری بوو (٦٢) کە توانیان خزمەت بە رۆشنییری کوردی بکەن بە تایبەت لە سالانی جەنگی جیهانی دووھەدا، تا وای ئی دیت گۆشارەکە، لۆرانس-سیاسەتەمداری ئینگلیز لە رۆژھەلاتی ناوھەرست ناوی گۆشارەکە دەبات " بە باشترین گۆشارەکانی رۆژھەلاتی نزیک" (٦٣) ئەم گۆشارە شتێک نەبوو لە پر بێتە کایەو بە لکو بەرەنجامی ھەولەکانی "یانەیی سەرکەوتن" و (کۆمەڵەیی لاوان) کە چەند سالێک بوو خەونیان پێوھ دەبینی. لە بابەتی یەکەمدا لە ژمارەیی یەکەمی گەلاویژ ئیبراھیم ئەحمەد نووسیویوەتی:

"ھیچ گومانم نییە کە ھەمووتان وەک من سەر شۆرپنەکەن شەرمەزار نەبن کە بەرپێکەوت یا پرسبیاری بیگانەییەک نەیتەوھ بیرتان کە لە سەردەمی رووناکی و خویندن و زانیئا لەم پلە بەرزەدا کە شارستانی بیینیوویەتی لە رووی زەمینا گۆشاریکی کوردی نیە" (٦٤)

ئەمانە ھەموو ھاندەر بوون کە ھەول بەدەن بۆ بەدەست ھێنانی ئیمتیازی گۆشارەکە وە بۆ ئەو مەبەستە پەییوھندی بکەن بە کەسانی خاوەن ئەزموون و شارەزای ئەو کاتە لەوانە محەمەد ئەمین زەکی و توفیق وەھبی و بابە

عەلی شایخ مەحمودی حەفیدو حامید فەرەج و ھەبدوللا گۆران و کەسانی تر. (٦٥)

بۆیە کاتیکی کە گۆشارەکە ھاتە ناو مەیدانی رۆژنامەگەری، رۆشنییران و ئەوانەیی کە خواوەنی بوون ھەمیشە ھەولیان دەدا کە وتاری بەھیزو ھۆنراوھیی باش ھەلبژێرن تا ئاستی رۆژنامەکە ھەمیشە لە بەرزیدا بێت. قادر قەزاز بە شانازی یەوھە باسەمکات کە لە سالە سەختەکانی شەری دووھەمی جیھانی بە برسیتی تا نیوھ شوو لە چاپخانەدا دەمانەوھ ھەر بۆ ئەوھیی گەلاویژ کەم ھەلە بێت. (٦٦)

ئەمە جگە لەوھەیی کە ھەمیشە لە لایەن خەلکی سلیمانی یەوھە یارمەتی گۆشارەکە دەدراو ھەول دەدرا بە ھەر چۆنیکی بێت ئەم گۆشارە بەردەوام بێت لەوانەیی کە ھەمیشە یارمەتی دەر بوون توفیق وەھبی و ئیسماعیل حەقی شاوھیس (٦٧)، بەلام عەلی کەمال لەم مەیدانەدا لە ھەموو کەس ئازاتر ئەسپی خۆی تاو داوھ، وە عەلادین سەجادی لە نووسینیکیدا بە ناوی (کوردی بەناوبانگ عەلی کەمال بەگ) دەنووسیت:

"گرنگترین ئیشی ژیانەوھیی گەلاویژ بوو پاش ئەوھیی کە ھیزی رووناکی ئی بپرا بوو گەشانندی یەوھە تا وای ئی ھات ئەمپرۆ بەبەرزترین چاپ کراوی کوردی دانەنریت" (٦٨)

ھاوکات ئەم گۆشارە وای کرد کە ئەندامان و لایەن گرانی پارتی ھیوا لەسەر و ھەمووشیانەوھە رفیق حەلمی لە دەوری



گوڤاره که کو ببنه وه و لاپه ره کانی پرازیننه وه به لکو میژوونوسیکی وه که عزیز شه مزینی که بپروای وایه گوڤاری گه لویژ هه لومه رجیکی له باری بو دامه زانندی پارتی هیوا پیک هیئا^(٦٩)، نه مه له لایه که وه له لایه کی دی به هوی بابه ته جوړ به جوړه کانی هونراوه و په خشان و میژوویی و کومه لایه تی و جهخت خستنه سه ره هستی نه ته وایه تی ره سه ن وای کردبوو کومه لی نووسه ری نه و کاته ی کورد له کوردستانی باشوور بابه تی بو بنیرن که به هوی هه وه کومه له خوینه ریکی زور نارزوومه ندی که له سالی ١٩٤٤ به ١٠ هه زار خوینه ر دانرا بوو^(٧٠)، سه باره ت به رولی گوڤاری گه لویژ له سالانی جهنگدا عه زیز شه مزینی ده نووسی:

"گوڤاری گه لویژ پروپاگهنده ی فاشیستی سووکو ریسوا ده کرد وه وه که دم راستی هه موو رابه روو سه رکرده و هیژه پیشکه و توو خوازه کانی جولانه وه ی نیشتمانی کوردستان دهاته بهرچاو"^(٧١).

وه ناوی هه ندی نووسه ر دیت که هه همیشه بابه تیان بو ناردوون له نووسه ره کانی سلیمانی محمه د نه مین زه کی و توفیق وه هبی و محمه د قودسی و ساله ح قه فتان بوون^(٧٢) نه مه جگه له شاعیرانی وه که پیرومیردو بیخودو بی کهس و زیوه رو مه دهوش.

دهنگی گیتی تازه:

گوڤاریکی نه ده بی هه وال گری بوو به وینه وه که به شه په یوه ندی داریتی که سه فاره تی به ریتانیا له به غداد ده ری ده کرد یه که م ژماره شی له تشرینی یه که می ١٩٤٣ ده رچوو^(٧٣). توفیق وه هبی دامه زیننه ری گوڤاره که بوو وه به پیشنیاری نه و چاپه مه نی یه که ی دانراو سه روکی نووسینی و به ریوه به ری هوننه ری و ته کنیکی هه ر خوی بووه^(٧٤). له گه ل نه وه شدا له و په ری پله به رزی و داهینا و شیوه دا بوو، نه م گوڤاره به کار دهینرا بو پروپاگهنده دژی ده وله تانی ته وه ره (المحور) به گشتی و نازی یه کان به تایبه تی^(٧٥). توفیق وه هبی، حسین حوزنی موکریانی و شیخ حه مه ماری دانا بوو له پال خوی دا بو یارمه تی دانی^(٧٦). نه م گوڤاره مانگانه بوو تا تشرینی یه که می ١٩٤٥، ٢٤ ژماره ی به شیوه یه کی ریکوپیک لی ده رچوو وه پاشان بوو به هه فتانه^(٧٧). وه له گه ل نه وه ی زیاتر بو پروپاگهنده به کار دهینرا به لام توفیق وه هبی روشنبیری سلیمانی به یارمه تی هاوکارانی و روشنبیرانی دی به وتاری به پیژو به ره می نه ده بی و زانستی بایه خ دار گوڤاره که پر ده کرایه وه^(٧٨).

ئیزگه ی رۆژه لاتی نزیک:

روشنبیران له سلیمانی هه ر به گوڤارو رۆژنامه کانه وه نه وه ستان به لکو توانیان به شداری بکه ن له ئیزگه کاندای خزمه ت بکه ن به روشنبیری کوردی، ئیزگه ی رۆژه لاتی نزیک که له یافای فهله ستین په خش نه کرا دهنگی



خۆشى دا^(۸۲). له شوپرشى مایسى ۱۹۴۱
بیزهرانى ئەم ئیزگهيه بهدل و به گيان له گه
سهركه وتنى شوپرشه كه دا بوون وه دژى
ئینگلیز ووتاریان ده خوینده وه^(۸۳).

بزوتنه وهى رۆشنبیری له سلیمانی
ههنگاوئیکى تری هه لئینا له ماوهى جهنگدا به
کردننه وهى چه ند کتیبخانه یهك له ناو
شاره كه دا كه خزمه تیکى گه وهى کرد به
رۆشنبیر کردنى لاوان و خویننه وارانی شار.
سنى کتیبخانه ی میلی کرایه وه كه یه كه میان
کتیبخانه ی نازادى له سالى ۱۹۴۰ وه
کتیبخانه ی بیرى نوئى دووه مین بوو كه
کرایه وه له سالى ۱۹۴۴ وه کتیبخانه ی
رووناكى له سالى ۱۹۴۵ دا کرایه وه^(۸۴). ئەم
کتیبخانه نه به تايبته کتیبخانه ی بیرى نوئى
ئهحمده غه فور بوو رۆئیکى بهرچاویان هه بوو
له سه ر بلاوکردننه وهى بیره نوئى کانی ئەو کاته
كه باو بوو له جیهاندا به تايبته بیرى
(شیوعى) یهت، وه تیايدا کتیبیان دها بو
خواستن بهرامبه ر کرئیه کی كه م، بۆیه له
کاتى گرانی یه دا كه خه لك توانای کتیب
کرینى نه بوو، خه لکیكى زور رووی تئى
کردووه و کتیبیان لى خواستووه، تا وای لى
هاتووه ئەگه ر كه سیک کتیبیکى ده گمه نى
ده ست كه وتبیت ئەه. ا. بردوویه تى له وئى دای
ناوه تا خه لك سوومه ندبیت لى. ^(۸۵)

به لام گرنگترین کتیبخانه كه کرایه وه
(کتیبخانه ی گشتى) بوو له سالى ۱۹۴۴ له
لايه ن موته سه ریف به هادین نوری دامه زرا^(۸۶)،

هاوپه یمانه كان بوو له رۆژه لات دژى
ئه لمانیای نازى و ئیتالیای فاشى، وه به شى
كوردی له و ئیزگه یه دا هه بوو كه توفیق
وهه بى كادیره كانى ده ست نیشان کرد
ئه وانیش ره مزى قه زازو عه بدوللا گوران و
ره فیق چالاک بوون بهرنامه کانیشیان جگه له
هه وئه كانى جهنگ و سه رکه وتنى
هاوپه یمانه كان و راپورتى سیاسى، بایه خى
تایبته تى ئەه دا به میژوو و هونراوه و ئەده بیات و
رۆژه لات ناسى و كورد ناسى و له گه ل زمانى
كوردی^(۷۹). له م ئیزگه یه شدا سه روودى كوردی
خاوه ن ئاوازی كورده وارى ره سه ن پيشكه ش
ده كرا كه له لایه ن گورانی شاعیر هونراوه كه ی
داده رشت و ره مزى قه زازو ره فیق چالاک كه
دوو هونه رمه ندی ده نگ خۆش بوون ئاوازیان
بو دانه ناو ده یان گوت. ^(۸۰)

له ۲۹ كانونى دووه مى ۱۹۳۹ ئیزگه ی
كوردی بۆ یه كه م جار له به غداد په خشكرا كه
بیزهرى كوردی سلیمانی (كامیل كاكه مین)
به رپۆه به رى بوو (وه قادر قه زاز)
پرۆگرامه كانى ده خوینده وه. ئەم ئیزگه یه
سه عات و نیویك بوو په خشه كه ی كه محمه د
ئه مین زه كى و توفیق وهه بى هاوپه شیه كى
كارى گه ربیان كردووه له به رپۆه بردن و
یارمه تى دانی ئەه ئیزگه یه^(۸۱). له یه كه م رۆژى
په خشى دا ناهیده ی شیخ سه لام - كه
قوتابیه كى په یمانگه ی مامۆستایان بوو وه له
به شى ناوخویى قوتابیاندا بوو - ئالای عیراقى
داده گری و وینه ی مه لیک فه یسه ل ده درینى له



سه‌رچاوه‌و په‌راویژه‌کان:

۱. فاضل حسین و آخرون، تاریخ العراق المعاصر، اربیل، بدون سنة الطبع، ص ۱۳۱.
۲. اسماعیل شکر رسول، اربیل، نبی دورها الفكر والسیاسی ۱۹۳۹-۱۹۵۸، رساله دکتوراه غیر منشوره جامعه الصلاح الدین، کلیه الاداب، قسم التاريخ، ۱۹۹۹، ص ۱۳۰.
۳. نفس المصدر: ص ۴۶.
۴. شاکر حصباک، المصدر السابق، ص ۲۱۵.
۵. نه‌کره‌می مه‌حمودی سألحی ره‌شه، شاری سلیمان، به‌رگی دووهم، چاپی دووهم، ۱۹۸۹، ل ۴۵.
۶. شاکر حصباک، المصدر السابق، ص ۲۱۵.
۷. نفس المصدر، ص ۲۱۷.
۸. محمهد ره‌سول هاوار، کویره‌وه‌ری و بیره‌وه‌ری، به‌بن جئ و شوینی چاپ، ۱۹۸۴، ل ۱۱۷.
۹. بها‌الدین نوری شیخ بابا علی، سلیمانیه، ۱۹۹۲، ص ۲۶.
۱۰. محمهد ره‌سول هاوار، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۹۰.
۱۱. "ژین" (روژنامه) ژماره ۶۰۹، تشرینی یه‌که‌می ۱۹۴۰، ل ۱.
۱۲. بها‌الدین نوری شیخ بابا علی، المصدر السابق، ص ۳۲.
۱۳. جه‌مال بابان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۷۰.
۱۴. نه‌کره‌می مه‌حمودی سألحی ره‌شه، شاری سلیمان، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی دووهم، ۱۹۸۷، ل ۴۵۸.
۱۵. نه‌کره‌می مه‌حمودی سألحی ره‌شه، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۴۵۹.
۱۶. بو زانیاری زیاتر بپوانه، اسماعیل شکر رسول، المصدر السابق، ص ۷۰-۷۶.
۱۷. به‌هادین نوری، بانگ بو نه‌هالی خو‌شه‌ویستی سلیمان، بن جئ و شوینی چاپ، ل ۷، ۱۹۴۸.

که کتیبی زور به‌نرخ و گران به‌های تیا دانا له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌ولی‌دا که به‌دوای ده‌ست نووس و ده‌سخه‌تی ده‌گمه‌ن له‌ بواری رو‌شنیبری و زانستی په‌یدا بکات و چاپیان بکاته‌وه‌و بیان پاریزنت^(۸۷).

به‌م جو‌ره شاری سلیمان هه‌موو کات وه‌ک کاته‌کانی پیشوو له‌ ره‌وتی رو‌شنیبری خو‌ی نه‌وه‌ستاو دریزه‌ی به‌ خه‌باتی پیکه‌وه ژیان و ناشتی و پیشکه‌وتوو خو‌ازی‌دا دوور له‌ بیری ره‌گه‌ز په‌رستی و ناوچه‌گه‌ریتی هه‌ر بو‌یه نووسه‌رو رو‌شنیبر فازل نه‌ریمان ده‌لئت:

"نیمه‌ی رو‌شنیبرانی کورد قه‌رزاری بزووتنه‌وه‌ی رو‌شنیبری شاری هه‌لمه‌ت و قوریانین"^(۸۸).



- ١٨ . بهالدين نوري شيخ بابا علي ، المصدر السابق، ص٢٩.
- ١٩ . جه مال بابان، سه چاوهي پيشوو، ل١٧١.
- ٢٠ . بهالدين نوري شيخ بابا علي ، المصدر السابق، ص٣٢.
- ٢١ . جه مال بابان، سه چاوهي پيشوو، ل١٧٢-١٧٣.
- ٢٢ . اسماعيل شکر رسول ، المصدر السابق، ص٥٢-٥٣.
- ٢٣ . شاکر حصبک، المصدر السابق، ص٢١٧-٢١٨.
- ٢٤ . نفس المصدر، ص٢١٩.
- ٢٥ . صلاح الدين محمد سعدالله، کردستان و الحركة الوطنية الكردية ، بغداد ، ١٩٥٩ ، ص١٩-٢٠.
- ٢٦ . شاکر حصبک، المصدر السابق، ص٢٢٢-٢٢٣.
- ٢٧ . ماجد عبدالرزاق، المسألة الكردية في العراق الى ١٩٦١، بغداد، ١٩٦٢، ص١٩.
- ٢٨ . نفس المصدر، ص٢٢.
- ٢٩ . که مال مظهر ئه حمهد، چيني کرئکار دروست بووني و سه ره تاي بزووتنه وهی له عئراق، بغداد، ١٩٨٦، ل٢٥٦.
- ٣٠ . هه مان سه چاوه، ل٢٦٢.
- ٣١ . ستيفن همسلي لونگريک، العراق الحديث من سنة ١٩٠٠-١٩٥٠، ت سلم طه تکريتي، ج ٢، بغداد، ١٩٨٨، ص٤٥٦.
- ٣٢ . عبدالرزاق حسيني، تاريخ الوزارات العراقية، ج ٦، بغداد، ١٩٨٨، ص٨٢.
- ٣٣ . اسماعيل شکر رسول ، المصدر السابق، ص١٠٨-١٠٩.
- ٣٤ . جه مال بابان، سه چاوهي پيشوو، ل١٧٠.
- ٣٥ . ئه کره می مه حمودي سألحي ره شه، سه چاوهي پيشوو، بهرگي يه که م، ل٢٦٧.
- ٣٦ . چاوپيئکه وتئیک له گهل که ريم زهند له ٢٣ ئازاری ٢٠٠٠، رینگه دراوه به ئامارزه کردن بوی.
- ٣٧ . جه مال بابان، سه چاوهي پيشوو، ل١٧٠.
- ٣٨ . بهالدين نوري شيخ بابا علي ، المصدر السابق، ص٢٥.
- ٣٩ . بههادين نوري شيخ بابا علي، سه چاوهي پيشوو، ل٣.
- ٤٠ . جه مال بابان، سه چاوهي پيشوو، ل١٧٠.
- ٤١ . "ژين" (رؤژنامه) ژماره ٦٠٢، ١٨ ته موزی ١٩٤٠، ل١.
- ٤٢ . عه لی که مال بهگ، له عه لی که مال وه بؤ هاو لاتی به خو شه ويسته کانی، به غداد، ١٩٤٨، ل٦.
- ٤٣ . "ژين" (رؤژنامه) ژماره ٦٠٤، ٢٥ ته موزی ١٩٤٠، ل١.
- ٤٤ . ئه کره می مه حمودي سألحي ره شه، سه چاوهي پيشوو، بهرگي يه که م، ل٢٤٦.
- ٤٥ . "ژين" (رؤژنامه) ژماره ٧٣٧، ١٢ تشريني يه که می ١٩٤٣، ل١.
- ٤٦ . مه لا عه بدولای زئوه، سه چاوهي پيشوو، ل١١٥.
- ٤٧ . ئه کره می مه حمودي سألحي ره شه، سه چاوهي پيشوو، بهرگي دووهم، ل٤٧٩.
- ٤٨ . بههادين نوري، سه چاوهي پيشوو، ل٨.
- ٤٩ . نوري شاييس، المصدر السابق، ص٢٧.
- ٥٠ . له سه روپه پری يه که م ژماره ی نووسراوه. "ژين" ، ژماره ٥٥٤ سالی ١٤ شوباتی ١٩٣٩، ل١.
- ٥١ . عبدالجبار جباري، حول التاريخ الصحافة الكردية، بغداد، ص٣٧.
- ٥٢ . نووسه ر خوی تيبيني لاپي په کانی کردوه.
- ٥٣ . چاوپيئکه وتن له گهل که ريم زهند، ٢٣ ئازاری ٢٠٠٠، ئامارزه کراوه به بلاو کردنه وه.
- ٥٤ . "ژين" (رؤژنامه) ژماره ٦٠٩، ١٩ تشريني يه که می ١٩٣٩، ل١.



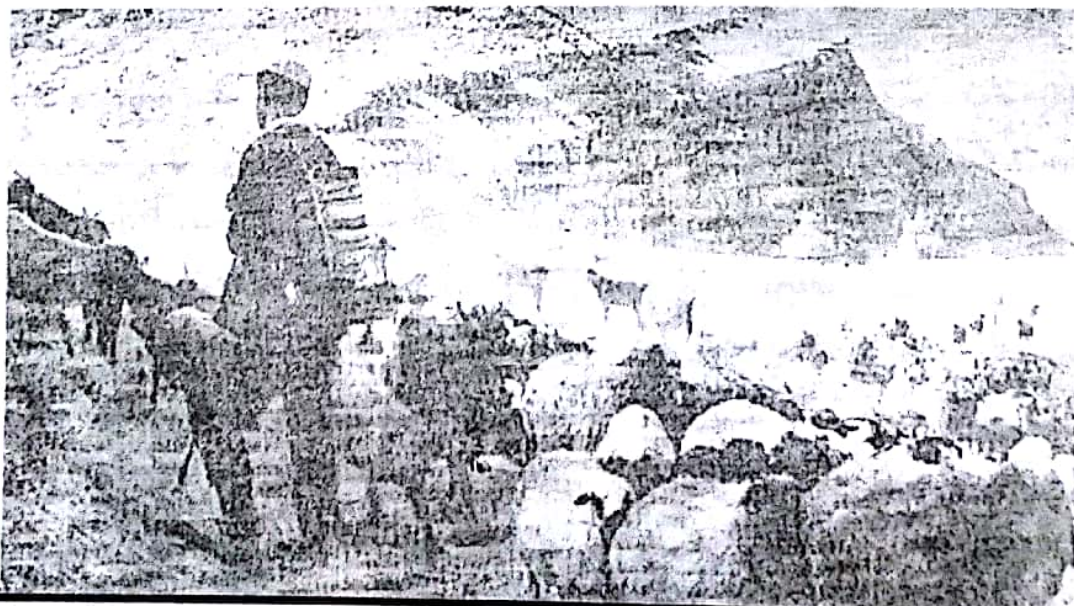
٥٥. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ١٦، ٥٥٦، شووباتی ١٩٣٩، ل. ١.
٥٦. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ١١، ٥٩٨، حوزه‌ییرانی ١٩٤٠، ل. ١.
٥٧. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ٣٠، ٥٦٠، مارتی ١٩٣٠، ل. ١.
٥٨. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ٩، ٥٥٥، شوباتی ١٩٣٩، ل. ١.
٥٩. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ٩/٥٥٥، شووباتی ١٩٣٩، ل. ١.
٦٠. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ٢٨، ٦١٢، تشرینی دووهمی ١٩٤٠، ل. ١.
٦١. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ١٢، ٧٣٧، تشرینی یه‌که‌می ١٩٤٣، ل. ١.
٦٢. "ژین" (رۆژنامه) ژماره ٢٧، ٦٠٣، ته‌موزی ١٩٤٠، ل. ١.
٦٣. عبدالجبار جباری، المصدر السابق، ص ٤١.
٦٤. "گه‌لویژ" (گۆڤار)، ژماره ٤، نیسانی ١٩٤٥، ل. ٢٤.
٦٥. "گه‌لویژ" (گۆڤار)، ژماره ١، کانونی یه‌که‌می ١٩٣٩، ل. ١.
٦٦. "تاخی" (جریده)، عدد ١٤٤٩، تشرین الاول ١٩٧٣، ص ٣.
٦٧. که‌مال مه‌زه‌ر نه‌حمه‌د، تیگه‌یشتنی راستی و شوونی له رۆژنامه‌ی نووسی کوردی‌دا، به‌غداد، ١٩٧٨، ل. ٩٥.
٦٨. محمه‌د عه‌بدوڵڵا کاکه‌ سور، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ١١٦.
٦٩. "گه‌لویژ" (گۆڤار)، ژماره ٧، ته‌موزی ١٩٤٣، ل. ١٦.
٧٠. عه‌زیز شه‌مزینی، جولانه‌وه‌ی رزگار یخوازی نیشتمانی کورد، وه‌رگیزانی - فه‌رید نه‌سه‌سه‌د، چاپی سن‌یه‌م، سلیمانی ١٩٩٨، ل. ١٨٨.
٧١. "گه‌لویژ" (گۆڤار)، ژماره ٦، حوزه‌ییرانی ١٩٤٤، ل. ١٤-١٥.
٧٢. عه‌زیز شه‌مزینی، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ٨٩.
٧٣. محمه‌د عه‌بدوڵڵا کاکه‌ سور، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ١١٥-١١٦.
٧٤. عبدالجبار جباری، المصدر السابق، ص ٤٢.
٧٥. "کاروان"، (گۆڤار)، ژماره ٧١، نه‌یلولی ١٩٨٨، ل. ٣٢.
٧٦. اسماعیل شکر رسول، المصدر السابق، ص ١٣٩.
٧٧. "کاروان"، (گۆڤار)، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ٣٢.
٧٨. عبدالجبار جباری، المصدر السابق، ص ٣٢.
٧٩. که‌مال مه‌زه‌ر نه‌حمه‌د، تیگه‌یشتنی راستی، ل. ٢١٥.
٨٠. "کاروان"، (گۆڤار)، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ٣٣.
٨١. چاوپینکه‌وتن محمه‌د نوری توفیق، ٢٤ نازاری ٢٠٠٠، رێگه‌دراوه‌ به‌ ناماژه‌کردن.
٨٢. محمه‌د عه‌بدوڵڵا کاکه‌ سور، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ٩٨-٩٩.
٨٣. ناهیده‌ی شیخ سه‌لام، نه‌وه‌ی له‌بیرمه‌، هه‌ولێر، ١٩٩٩، ل. ٢٠-٢١.
٨٤. "رۆشنیری نوێ"، (گۆڤار) ژماره ١٢١، نازاری ١٩٨٩، ل. ١٧٣.
٨٥. نه‌که‌رمی مه‌حمودی سالحی ره‌شه‌، سه‌رچاوه‌ی پینشو، به‌رگی دووهم، ل. ٨٠.
٨٦. به‌ال‌دین نوری شیخ بابا علی، المصدر السابق، ص ٣٥.
٨٧. به‌هادین نوری، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ٧.
٨٨. محمه‌د عه‌بدوڵڵا کاکه‌ سور، سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل. ١١٧.
٨٩. مسته‌فا نه‌ریمان، بیره‌وه‌ری یه‌کانی ژیانم/ به‌غداد، ١٩٩٤، ل. ٥١.

نازربايجان بگويزيتهوه له شويني خوځيان و له دهورو بهري ناوچهي خوراسان نيشتهجييان بکات، چونکه ناکوک بوون له گهل ئوزبهکهکانداو بهم هوپهوه کاروباري خوراسان هيور ببپتهوه، بو جي بهجيکردني ئهم بيروکهيهي خوځي پاش ئهوهي که به تهواوي دهستي گرت بهسهر ناوچهي نازربايجاندا له دهورو بهري (ورمئ) چوار ههزارو پينچ سهد خيزاني له ئهفشارهکان گواستهوه بو ناوچهکاني (ئهبيورد) و (دهرهجن) و لهوي نيشتهجيي کردن، پاشتريش که دهستي گرت بهسهر ناوچهکاني (ئهرز روم) و (بلباس) دا نزیکهي سي ههزار خيزاني له تيره کوردهکان گواستهوه و رهوانهي خوراساني کردن که له ناوچهي (خهبوشان) تا ئهگاته (اله داغ) نيشتهجيي کردن."

هه دهربارهي کوردهکاني دهورو بهري باکووري خوراسان، (بار تولد) له کتپهکهيدا "جوگرافياي ميژوويي ئيران" دهليت:-

"شاهه باس بو پاراستني ولات له جرت و فرتي ئوزبهک و تورکمانهکان پرياريدا که کورده شهر ئهنگيزهکاني خوراوي ئيران بگويزيتهوه بو ئه و ناوچانهو..."

وا دياره له کوچپيکردني کوردهکاندا جگه له مهبهستي پاراستني ولات له جرت و فرتي نهتهوه بيگانهکان چهند مهبهستيکي تر له ئارادا بووه، چونکه تاقيک له کوردهکان که پهپرهوي ريبازي (ئه هلي حهق) بوون، گوازاونهتهوه بو ناوچهي "کجور" و "کلردهشت" له مازيندهران که ئيستاش نهوهو وچهکانيان له ههندي له گوندهکاني ئهم دوو ناوچهيهدا نيشتهجين و له گهل پاراستني زمان و رپرهوي ئاييني خوځياندا وهک هه گوندنشينيکي تر به کشتوکالهوه خهريکن. ئهم دوو ناوچهيه له و ناوچه کوستانيايه مازندهران که لاي کهمي بههوي باري سهختي جوگرافيايي يهوه، بيگانهکان نه يانتوانيوه پهلاماري بدهن و بيخه نه مهترسي يهوه.



شوانیکی باچوانلویی



دوای سه‌فهی یه‌کانیش " نادر شاه " فرمانی داوه به گواستنه‌وهی هندی تیرهو تایفه‌ی تر ، وهک تیره‌ی "عه‌مارلو" که به‌شینکن له کورده‌کانی باکووری خوراسان، نادر شاه نه‌مانه‌ی گواسته‌وه بو ناوچه‌یه‌ک له‌ناوچه کونستانه‌ی یه‌کانی "گه‌یلان" ، لای به‌شی خوراوی شاخی (هه‌لموت) هوه ، نه‌م ناوچه‌یه ئیستا به‌ناوی نه‌م تیره‌وه‌یه ، چونکه به‌شی زوری خه‌لکه‌که‌ی له تیره‌ی (عه‌مارلو) نو زمانی ناخافتنیشیان تا ئیستا هر کورده‌یه .

هه‌روه‌ها خیلئ "زه‌عفرانلو" یه‌کین لهو خیله کوردانه‌ی که له سه‌رده‌می (شاه‌عه‌باسی گه‌وره) گوازاونه‌ته‌وه بو ده‌ورو به‌ری باکووری خوراسان، زه‌عفرانلوییه‌کان له قوچان و زه‌وییه‌کانی ده‌ورو به‌ری نیشته‌جئ کراون، دواتر کاربه‌ده‌ستانی ناوچه‌ی قوچان له (خان) هکانی زه‌عفرانلو دا ده‌نران، به‌ناوبانگترینی نه‌و کاربه‌ده‌سه‌تانه (نه‌میر حسین خان) بوو که ناصرالدین شاه نازناوی "شجاع‌الدوله" ی پئ به‌خشی و نه‌ویش یه‌کئ بوو له (خان) هکانی زه‌عفرانلو.

له کتییی " سفر نامه‌ی ناصرالدین شاه به خراسان" دا، که دیته سه‌ر باسی قوچان ده‌رباره‌ی زه‌عفرانلوکان ده‌لیت: که‌شو هه‌وای قوچان مام ناوه‌ندییه‌و وشکه ، ئاوئیکی زور سازگاری هه‌یه ، خه‌لکه‌که‌ی هه‌موویان زیره‌ک و هوشمه‌ندو ئازان له خیلئ زه‌عفرانلون . هه‌زار جه‌نگاوه‌ری چه‌کدار هه‌موو کاتئک بو خزمه‌تکردنی ده‌ولت

ناماده‌ن، له‌کاتی پئویستیش دا هه‌زارو پینج سه‌د سواره‌و هه‌زاری پیاده به چه‌که‌وه ناماده‌هه‌ن .

زه‌عفرانلو ، جگه له تیره‌ی باچوانلو چه‌ند تیره‌یه‌کی تریشی ئی جیاده‌بیته‌وه‌و نه‌مانه‌ی خواره‌وه تیره به‌ناو بانگه‌کانیانن . هه‌ودانلو، باده‌للو، قه‌هره‌مان لو، توپکانلو، که‌م کلان لو، هیزانلو، سیف کانلو، کوخ بنیک، وه‌رانلو . به‌شی زوری نه‌ندامانی نه‌م تیرانه که له سه‌د سالی دواییدا ورده ورده ده‌ستیان داوه‌ته کشتوکال گوندنشینن و به‌شئکی که‌میشیان که هیشتا هر خه‌ریکی ئازده‌لدارین، ده‌وارنشینن و دوای وه‌زی به‌هار له‌گه‌ل مه‌رو مالاته‌که‌ی‌اندا له به‌رزاییه‌کانی ده‌ورو به‌ری قوچانه‌وه ده‌سته‌ده‌سته به‌ره‌و زه‌ویه نزمه‌کانی باکووری ده‌شتی گورگان و ده‌ورو به‌ری . چه‌می (نه‌تره‌ک) نه‌که‌ونه‌پئ . هه‌وپینج له‌گه‌ل نه‌م نووسینه‌دا نه‌خشه‌یه‌کی کوچه‌پئی باچوانلوه‌کانم خسته‌وته روو، له‌م نه‌خشه‌یه‌دا ریره‌وی کوچه‌کردنیان که خویان پئی ده‌لئین کوچه‌پئی له‌گه‌ل نه‌و شوینانه‌ی که تییدا نه‌وه‌ستن و له‌وه‌رگاکانی رییان باسکراوه . وه‌ک له نه‌خشه‌که‌دا ده‌رئه‌که‌وی، (باچوانلو) کان هه‌موو سائیک له‌سه‌ره‌تای مانگی ده‌هه‌مه‌وه تا سه‌ره‌تای مانگی چواری سالی داها‌توو له‌ناوچه‌ی گه‌رمه‌سیردان که له ده‌ورو به‌ری (مراوه‌ته‌په) و که‌ناری چه‌می (نه‌تره‌ک) دایه ، له سه‌ره‌تای مانگی چواره‌وه به‌ره‌و به‌رزاییه‌کانی ده‌ورو به‌ری قوچان



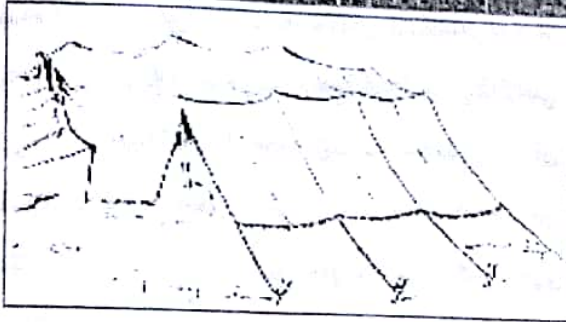
ئەكەونە پى و لەمەر مەنزەگەيەكدا ئەو چەند رۆژەي كە لىسى ئەمىننەو نازەلەكانيان لە لەمەرگەي ئەو شوینتەدا ئەلەمەرپىنن. چەندە لەناوچە كوێستانى يەكە نزيك ببەنەو، رۆژانى مانەويان لە هەوارگە كاتىيەكەدا زياتر دەبى تا لە كۆتايى مانگى چوارو سەرەتاي مانگى پىنجدا دەگەنە كوێستان كە خۆرەلآتو باكوورى خۆرەلآتى قوچانە، ئەم ناوچەيە چەند شاخ و دەربەندى تىدايە بە ناوى (سەريال) و (عەمارەت) و چەند كانياوى لىيە كە سەرچاوە ناوى رووبارى ئەترەكن. ماوەي مانەويان لە كوێستان لە مانگى پىنجەويە تا سەرەتاي مانگى حەوت، چونكە لەمەرپەگاكاني كوێستان تواناي ئەويان نىە لەمەرپە دابىن بکەن بۆ نازەلەكان لەو چەند مانگە زياتر، بەلام ئەو دوو سى مانگە ئەو كاتەيە كە مەرپو بزەكان شىريان هەيەو ئەدۆشرىن. لە مانگى حەوتەو كە شىرى مەرپو بزى وشك ئەكات روو ئەكەنەو بەرەو گەرمەسىر. لەكاتى گەرانەوياندا مەرپو مالاتەكەيان لە شوینى گەنم و جۆي دروینەكراودا ئەلەمەرپىنن كە ئەكەويتە سەر رىگايان بەرامبەر بە پرىك پاره كە ئەيدەن بە خاوەن شوینەكە. هەروا لە گەرانەوياندا لەو شوینانەي كە لە كوێستانەكەو نزيك لە هەر هەوارگەيەكدا زياتر دەمىننەو چەندە لە گەرمەسىر نزيك دەبنەو رۆژانى مانەويان كەمتر دەبىتەو لە ئەنجامدا سەرەتاي مانگى حەوت ئەگەنە

ناوچەي گەرمەسىرو، وەك هەموو سالىك تا سەرەتاي مانگى پىنج لەوى دەمىننەو.

پىچانەو هەلەدانى رەشمالەكان لەكاتى كۆچکردندا ئەركىكى گران و ناخۆشى كۆچکردنە كە ژن و پياوى باچوانلو بەيەكەو ئەيبەن بەرپۆه. ئەم كۆچەرييانە بۆ گواستەنەو هەلگرتنى باروبنەي خۆيان زياتر سوود لە حوشتر وەرەگرن، هەر لەبەر ئەمەشە هەر تاقمىكى كۆچەري جگە لە پانە مەرپو بزەكانيان كۆمەلئىكى بچووكى حوشترىش بەخىو ئەكەن و رائەگرن و رۆژانە لە لەمەرپەگاكاني دەورو بەرى خۆيان ئەيان لەمەرپىنن، هەر بەم هۆيەشەويە كە هەندى شتومەك و كەرەستەي حوشتر لەرەشمالى هەموو باچوانلويى يەكدا دەبىنرى.

رەشمالى باچوانلويى يەكان

باچوانلوكان بەرەشمال ئەلئىن "گىن" گىن لە چەند پارچەيەك پىكدىت دووراو بەيەكەو، ئەم پارچانەش كە لە مووى بزى ريسراو ژنەكان بەهۆي دەزگايەكى ساكارو سادەو دروستى ئەكەن، هەر دانەيەك لەم پارچانە كە خۆيان پىي ئەلئىن تەختە كەمتر لەيەك مەتر پان و زياتر لە پىنج شەش مەتر درىژە. ئەم رەشمالانە بە گوئىرەي دەولەمەندى يا دەسكورتى خاوەنەكانيان گەورە يا بچووك دەبن، ژمارەي ستوونە دارىنەكان كە رەشمالەكە رائەگرن، هەروەها ئەو مىخە دارىنانەي كە رەشمالەكەيان پى دەبەسىرتەو بەگوئىرەي گەورەو بچووكى

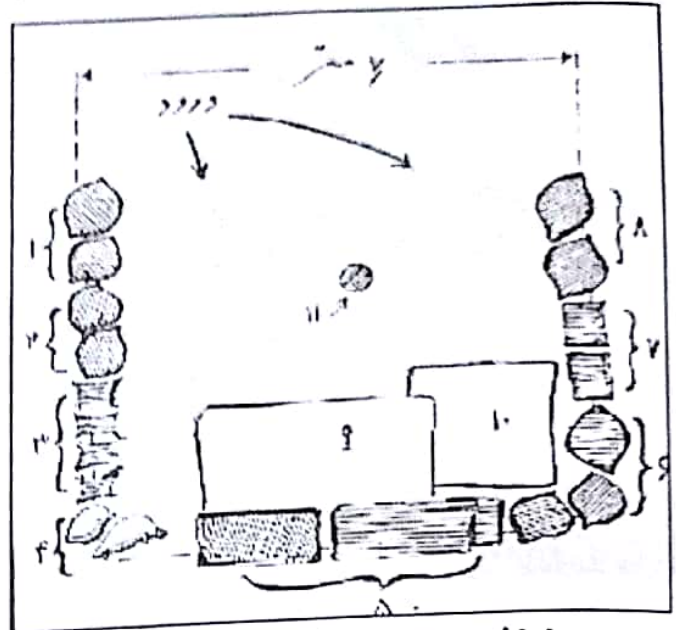


وینهی ره شمائیگی باچوانلووییه کان

دریژییه که ی جیاوازییه کی وایان نییه، یا چوار مهتر پانه و پینج مهتر دریژه، یا پینج مهتر پانه و شهش مهتر دریژه. نه خشه یه کی ئەو ره شماله ی که منی تیدا بووم له گه ل ئەم نووسینه مدایه، له و نه خشه یه دا ده بینری که شتوومه ک و پیویستی ناومال له سی لای دهواره که دا ریز کراوه و ئەو لایه شی که ماوه ته وه وه ک ده رگا به کار ئەهینری بو چوونه ژووره وه و هاتنه ده ره وه، ئەو که ره سته و شتومه کانه ی که له لایه کدا دانراون وه ک له نه خشه که دا ده بینری بریتین له :- دوو گونیه جو بو ئالیفی ئاژه له کان، دوو گونیه ئاردی

ره شماله که که م و زور ئەبن. ئەو ستوونه دارینانه ی که چادره که رائه گرن پیی ئەلین (ئەستوون). ئەستووری ئەم ئەستوونانه به ئەندازه ی ئەستووری مه چه کی ده ست ده بی و به رزییه کانیشیان به گویره ی شوینه کانیا نه و، له دوو مه تر زیاتر یا که متره، ئەو ئەستوونانه ی ئەکه ونه ناوه پاستی ره شماله که وه له دوو مه تر زیاتر دریژه و ئەوانه شی ئەکه ونه ئەمسه رو ئەو سه ری دهواره که وه له دوو مه تر کورت ترن. ئەو زه وییه ی ره شماله که ی لی هه ل ئەدری شیوه یه کی لاکیشیه ی هیه به لام پانی و

نزيكتر بوو. كوانوو كه چالينكى بچووك بوو له زهوى هه لكه نرابوو له سنى لايه وه سنى بهرديان دانابوو له كاتى نان كردندا ساجى نان كردنه كهى له سهردا نهين كه خويان پئى دهلين "سيل". كاتى نان خواردن ئنو منداله كان له دهورى ئه م ناگردانه كو ده بنه وه و ميوانه كان و پياوى خيزانه كه له لاتره وه لبادو قالييان بو راخرابوو، ئه و شوينه ش وه كه له سهر وه باس كرد كه وتوو ته لاي سهرووى ره شماله وه.



نه خشهى ريز كردنى پئويستى مان له ناو ددواره كاندا

له دهروهى ره شماله كه داو هه ر له نزيكيه وه خيگهى روون و كه ره و په نير له سه ر يه كه كه له كه كرابوون و به لبادو جاجم داپوش رابوون بو ئه وهى گهرماى روژه كانى هاوين كاريان تينه كات. به شه وانيشدا لبادو جاجمه كان له سه ريان لانه بن بو ئه وهى سه رماى شه ولييان بدات. بو روژى دوايى كه خوړ هه لديت و كه ميك بهرز ده بيته وه جار يكي تر خيگه كان داده پوشنه وه و وه كه ته پولا كه يه كهى بچووكى ليديت و خويان پئى دهلين "گولون".

هه ر خيزانينكى كوچر يى قوچانى ئازهدار له وه رزى به هارو هاوين دا گولونينكى هه يه له ته نيشتى ره شماله كه يه وه له دهروه، به لام له زستاندا ده بريته ناو ره شماله كه و له گو شه يه كيدا كه خويان پئى دهلين "هيشى" داده نريت.

حه وت هه شت مه ترى دوور له ره شماله كه، ره شماليكى تر هه يه هى خيزانينكى تره، ئه م

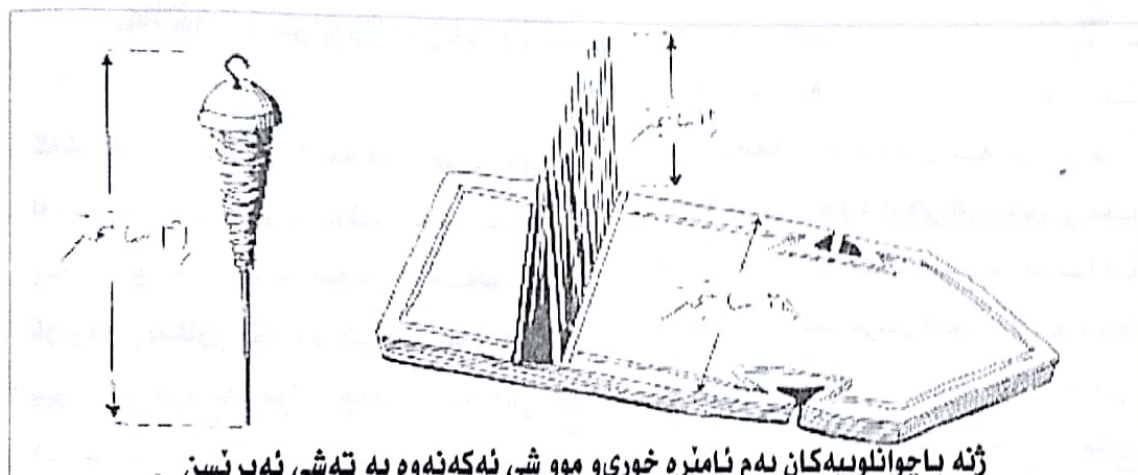
گه نم، هه وت هه شت پارچه كه ره ستهى حوشت ره سه ريه كه دانرابوون، كونده ئاو و خيگهى په نير، چه ند به سته ليفه و دوشه كه، سنى گونيهى ره نگا و پرنگ بو شه كرو چاو هه ندئ پئويستى ترى ناو مان، چه ند گونيه يه كهى تر كه له بادو جلو به رگه و خوړى ريسراو و شان هه يه كه كه خوړى پئى شان هه ئه كرى پيش ئه وهى بيريسن و دووخى خوړى رستن و هه ندئ ورده شتى ترى ناو مان، هه ندئ شتومه كهى ترى وه كه مه نجه لى چيشت لينان و قاپى خواردن و قورى و پياله و ژير پياله شيان هه بو وه، يه كه دوو له باد له لاي سهرووى ره شماله كه وه راخرابوون، به رامبه ر به شوينى هاتنه ژووره وه، قالى يه كهى بچووكيشيان هه بوو كه بو ميوان راده خرا. كوانوويه كه (ئاگردان/و) له ناوه پراستى ره شماله كه دا بوو كه ميك له لاي شوينى هاتنه ژووره وه كه وه



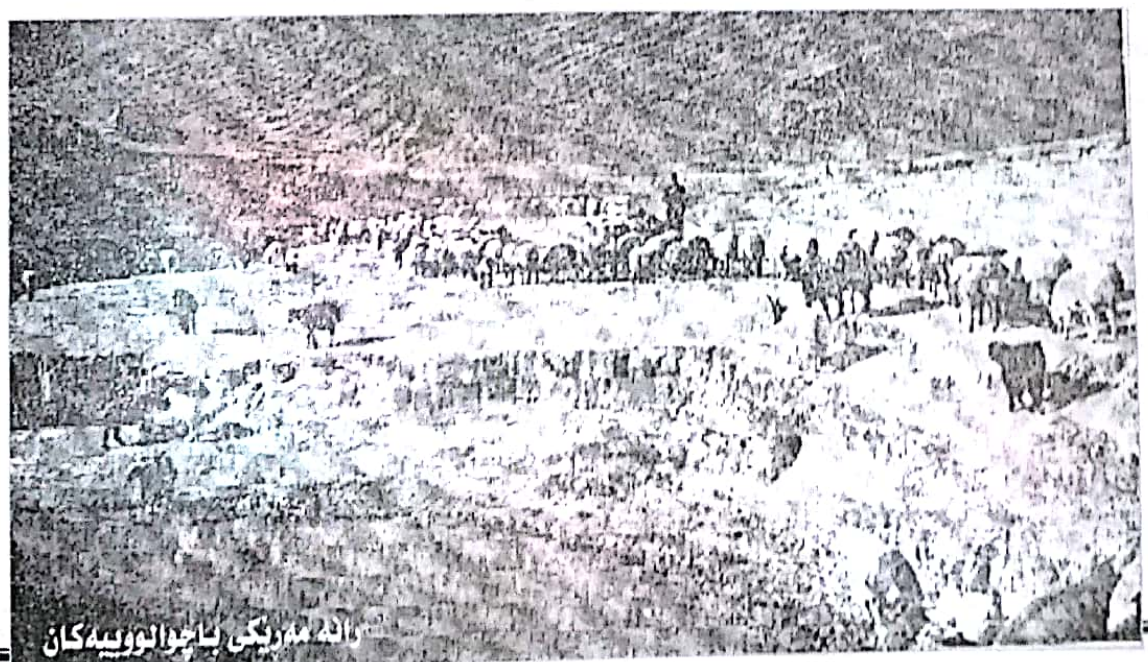
باوک و کوریکى باچوانلووی



ساج و سى كوچكه بۇ نان كردن



ژنه باچوانلووییهکان بهم نامیره خوری و موو شی نهکه نهوه به ته شی نه پیرسن



دانه مەریکی باچوانلووییهکان



دوو خىزانە جگە لە پەيوەندى خزمایەتى لە كاروبارى ئازەلدارىشدا جۆرە پەيوەندى و نزیكى يەكيان ھەيە لەگەل يەكتردا، واتە ئازەلەكانيان تىكەل ئەكەن و كرى و پىداويستى شوانەكەيان بەيەكەو دەبىن ئەكەن.

پەيوەندى شوان و خاوەن ئازەلەكان.

ئىستاش بە كورتى باسى پەيوەندى نيوان شوان و خاوەن مەپو مالاتەكان، ھەروەھا كاروبارى شوانى و شيردۆشىن و بېرىنەوھى خورى دەكەم. ھەر پانە مەپو بزنیک دوو شوانى ھەيە، بەرخەلەكانىش لەو كاتەدا كە ھىشتا تەمەنيان چەند مانگىكەو دەبى بە جيا لە دايكەكانيان بېرىن بۆ لەوھەر، دوو - بەرخەلەوان يان بۆ ئەگرن.

شوانەكان مانگانە لە خاوەن ئازەلەكان وەرئەگرن، خواردنیشيان ھەر لەسەر ئەوانە، ھەروەھا بەشىك لە جلوبەرگيان وەك "كەپەنەك" و "كالەوپىتاو" و "توورەكە" يەك بۆ ھەلگرتنى خۆراك و پىداويستى تر، خاوەن ئازەلەكان دابىنى دەكەن بۆ شوانەكان. ھەموو شوانىكىش خۆى رەشمالیکى ھەيە بۆ خىزانەكەى و بەزۆرى لە نزیكى رەشمالى خاوەن ئازەلەكانەوھەيە، ئەگەر شوانەكان خۆيان مەپو بزنیان ھەبوو ئەوا لەگەل مەپو بزنەكانى ئازەلدارەكاندا ئەيان لەوھەپىنى.

ھەموو رۆژىك پىش نيوھەر شوانەكان مەپو مالاتەكە بەرەو رەشمالەكان ئەگەپىننەوھ بۆ ئەوھى بدۆشرىن. ئەم شير دۆشىنەش ئەركى ژنانە، كاتى كە پانەكە نزیك ئەبيەوھ، ژنان بە مەنجەل و جام و كاسەوھ بەرەو روويان ئەكەونە پى. ھەموو ژنىك مەپو بزنەكانى خۆى دەناسىتەوھ چونكە نىشانە كراون، كاتىك كە لە شير دۆشىن دەبنەوھ بەرخ و كارەكان كە لە رۆژى پىشوووترەوھ لە دايكەكانيان جيا كراونەتەوھ ئەكرىنە لای دايكەكانيان بۆ ئەوھى گوانەكانيان بەژن پاش سەعاتىك جارىكى تر لە دايكەكانيان جيا ئەكرىنەوھ ئەنجا مەپو بزنەكان بەلایەكدەو بەرخ و كارەكان بەلایەكى تردا ئەبىرىن بۆ لەوھەپاندن.

بەران و سابىرنەكانىش ھەموو سالىك لە دوو مانگى ئاخىرى ھاویندا لە مىگەلەكە جيا دەكرىنەوھ و جارىكى تر لەيەكەم مانگى پايىزدا تىكەل ئەكرىنەوھ لەگەل مىگەلەكەدا بۆ جووت بوون بۆ ئەوھى زاوژى ئازەلەكان بەكوپتە كۆتايى وەرژى زستانەوھ كاتى كە بەھار نزیكەو ئەتوانرى بە گياكارو بەرخەكان بەخىو بكرىن. ئەو كارو بەرخانەى كە درەنگتر پەيدا دەبن و بە زمانى خۆيان پىيان دەگوترى (وهرنى) يا (كورپى) لە دايكەكانيان جيا ناكرىنەوھ بۆ ئەوھى گوانى دايكيان بەژن و زوو گەرە بىن و بتوانن لەگەل بەرخەلەكەدا بچنە لەوھەر.



وهرزی کۆ کردنهوهی بهرو بوومی مهرو
مالآت (که ره کۆ کردنهوهو خوری برینهوه)، له
ناوهپاستی بههارهوه دهست پیدهکا تا
ناوهپاستی هاوین، ئەم ماوهیه ناژەلدارەکانی
باچوانلو له کوێستاندان. له بهر ئەوه ههموو
به ره مهکانیان ده نێرنه شاری قوچان که
شاری کوێستانی ئەوانه. ههروهها پیش
ئەوهی به ره و گهرمه سێر بکهونه پێو
له ناوچهی قوچان دوور بکهونهوه، ههندی له
مهرو بزنهکانیان، که ههموو سالیك ناچارن
بفرۆشن، دهفرۆشن به چیاوار-
جهله بدارهکانی ئەو ناوچهیهو مامه لهیان
له گه لدا دهکن.

له سه ره وه که باسی ئەوه م کرد گوتم
ناژەلدارەکان ناچارن ههندی له ناژەلهکان
بفرۆشن، له بهر ئەوهیه که ههموو خاوهن مهرو
مالاتیکی باچوانلو وهک ههموو ناژەلدارەکانی
تر پیش هاتنی وهرزی زستان دهبی ئەو مهرو
بزنانهی که توانایان نیه له زستاندا به خێویان
بکهن و بیان پارێزن، بیانفرۆشن بۆ ئەوهی به
پاره کهیان ههم خهرجی خۆیان و ههم ئالفی
زستانی میگه له کهی پێ دابین بکهن.

ههموو سالیك له کۆتایی وهرزی به هاردا
ههموو مه ره کان ئە برنه وهو خورییه کهی ئی
ئەکه نه وه، پاش ماوهیه کی تر بزنهکانیش
ئە برنه وه، ده پانزه رۆژی تر واته له سه ره تای
هاویندا به رخهکانیش ئە برنه وه. برینه وهی
مهرو مالآت له ئەستۆی پیاواندایه. ههموو
ناژەلداریک به بۆنه ی برینه وهی به رخهکانه وه
جهژنیک به رپا ئەکه ن که خویان پێی ده لێن
جهژنی به رخ برینه وه. له و رۆژهدا
دهوارنشینهکانی ده ورو بهر بهم بۆنه وه بانگ
ده کرین بۆ به شداریکردن له برینه وهی
به رخهکان و نان خواردن و ئاههنگ گیران.

له کاتی دهسکردن به برینه وهی یه کهم
به رخدا (ئەسپه نه ر - خه ره نه) دهسووتین بۆ
فهرو به ره کهت و پاراستنی به ره مه مهکان
له چاوی به د. بهر له دهسکردن به برینه وهی
به رخهکان ههموو به رخهکان ئە شوون و پاکیان
ئەکه نه وه. پاشان خورییه که ئەکه نه ناو
گونیه و نامادهی ئەکه ن بۆ ئەوهی ببینرین بۆ
فرۆشتن له شارهکاندا. ههندیکیش له
خورییه که هه ل ئەگیریت له گه ل مووی
بزنهکاندا بۆ پێویستی ره شمال نشینهکان
خویان.



له په راویزی ره خنه کانی (کمال نوری معروف) دا

نوسینى: نهژی

له م ماوه یه دا ماموستای بهرین ماموستا که مال نوری معروف په خنه یه کی نووسیوه له سهر ژماره کانی (۱۲) ی گوڅاری هزار میرد به تایبه تی دهر باره ی بابه ته میژوویی یه کانی گوڅاره که. یه کی له ره خنه یه ی ناراسته ی لیکولینه وه که م کراوه دهر باره ی هونه ی بینا کاری و نه خش و نیگاری ناوچه ی کهرکوه، له سرده مه میژوویی یه کان، که دوو به شم به زنجیره له ژماره کانی (۱۲) - (۱۳) ی گوڅاری هزار میرد بلاو کردوته وه.

کوردستان، چونکه ماموستا باش ده زانیت که ناوچه ی کهرکوک، زور ده میکه ناوه دانه و خوی چند لیکولینه وه یه کی هیه له سهر نه و باسه که له گوڅاری کاروان و هزار میرد دوو باره بلاوی کردوته وه، وه له زنجیره ی یه که می لیکولینه وه که مدا، نامارژم بـ سهرچاوه کانی کردوه. که به شیک ی نه و سهرچاوانه لیکولینه وه کانی نه وه.

ئینجا ده مه ویت نه وه بلیم من هر له خومه وه نه هاتوومه، نه و خاله بنووسم نه گهر سهرچاوه ی پیویست له بهر ده ستمان نه بییت ههروه کو نه وه ی له زنجیره ی یه که مدا (ژماره ۱۲ ی هزار میرد) له په راویزه کاندای به چرو پری نامارژم بویان کردوه وه له سهر پیودانگی نه و سهرچاوانه وه، نه و بوجوونه م قه بلاندووه و رای خوم له سهر تاوتوی کردوه.

ماموستا هه ستاوه به شیکردنه وه ی چند باسیکی نیو لیکولینه وه که م، بی نه وه ی بتوانیت، نه نجامی راستی بیکییت و وه له هه مان کاتدا که وتوته هه له ی چاپه وه، بی نه وه ی که راستی کرد بیته وه.

ماموستا وا ده ست پی ده کات:-

"له م نووسیینه دا نووسهر باسی هونه ی بینا کاری سرده مه میژوویی یه کان ده کات له ناوچه ی کهرکوک، که به لای نووسهر وه گورانیک ی هه مه لایه نه ی به خووه دیوه که بوت هوی به ره و به ره و پیش چوونی هونه ی بینا کاری".

لیره دا ده لیم که برای نووسهر ی نه م قسه یه ی کرد ده بوایه یه کیکی تر وای بگووتایه، نه ک نه و، چونکه نه و ده میکه خه ریکه به نووسینى ناسه واری له ناوچه کانی



ئینجا برای هیژا دهلیت:

"بۆ نموونه نووسەر دیتە سەر باسی ناوچهکانی (فەتارە) و (قامیش) و (هەویجە) ، که لە سەردەمە میژوویی یەکاندا ئاوەدان بوو، ئەمەش بەلای نووسەرەو دەگەریتەو بۆ بەردەوامی سەردەمەکانی پیش میژوو. نووسەر لیژەدا بۆ راستی بۆچوونەکی دەبواوە بەلگە بە دەستەو بەدایە، ئەویش بەوەی که ئایا ئەو شوینانەدا کەنو پشکنین کراوە که سەردەمە میژوویی یە جیا .. جیاکانی ئەو شوینانە بەردەوامی سەردەمەکانی پیش میژوو بن بەو جۆرە که ئەو گۆرانکاریانەیان بە خۆو دیبیت ئەگەر وا نەبیت ئایا نووسەر بەلگە بۆچوونەکی لەسەر چی دروست کردووو زانیاری یەکانی لە کام سەرچاوەو وەرگرتووو، من لە لای خۆم دوان لەو ناوچانە وەکو (قامیش) و (هەویجە) زانیاریم لەسەریان نی یەو نازانم برای نووسەریش ئەو زانیاریانە ی لە کام سەرچاوەو وەرگرتووو."

لەسەرەتادا دەلیم مامۆستا ئەو (قامیشە) ی که باسی دەکە ی ئەو هەلە ی چاپی گۆقارەکیە من (تادیش) م نووسیو، نەک (قامیش) ، که دەبوو مامۆستای بەرپێز لە هەموو کەس زیاتر هەستی بەم هەلە ی چاپە بکردایەو دووبارە هەلەکی نەنوسیایەتەو.

بەلگەکان زۆر هەر لە سەرچاوە ی پەراویزەکانەو بەس دەکەم، که بەردەوامی سەردەمەکانی پیش میژوون، وە تا سەرەتای سەردەمە میژوویی یەکان و دوا ی ئەو سەردەمانەش هەر ئاوەدان بوو . بۆ ئەوە ی

برای نووسەر راستی لیکۆلینەو هەکی منی بۆ دەرکەوینت، دەتوانینت بگەریتەو پەراویزەکانی زنجیرە ی یەکە می باسەکەم. که ئەم سەرچاوانە بەلگە ی راستی بۆچوونەکە من (١) مجلة المجمع العلمي الكردي، بەرگی یەکەم بەشی یەکەم ، ١٩٧٣ . لیکۆلینەو هەکی بەناونیشانی :- "عصور ما قبل التاريخ في وادي الرافدين على ضوء التنقيبات الاثرية في كردستان العراق"، نووسینی طە باقر. ئەگەر چاویک بەم سەرچاوە یە بخشینت بۆی دەرکەوینت که ئەم ناوچە ی کەرکوک زنجیرەکی نەپساو لە نیوان سەردەمەکانی پیش میژوو سەردەمە میژوویی یەکان، که خشتەکی ریکوپیکی هەموو کوردستانی کیشاو ، که کەرکوک ناوچەکی بەرچاوی ئەو خشتەکیە.

(٢) " المرشد الى مواطن الاثر والحضارة ، المرحلة الرابعة، نووسینی طە باقر ، فؤاد سفر، ١٩٦٦

لیژەدا زۆر بە جوانی باسی هەویجەو (قادیشی گەرە) و (بچوک) کراوە که گواوە چەند ناوچەکی ئاوەدان بوونە.

"توجد قرب نوزی تلول اثرية صغيرة معظمها مستوطنات من عصور ما قبل التاريخ، منها تلا قادش الكبير و قادش الصغير ، یا دەلیت " توجد مواضع اثرية في الاراض المنبسطة بين كركوك والحويجة بعضها من عصور ما قبل التاريخ، حيث تكثر فيها فخار من عصور حلف و البعيد و فيها موضع اسمه (تل ماحوز) الذي يعني بالارامية



(المدينة) .. في اثنا حفر وجدت قنن للرى
 ووجدت قناني من الزجاج واواني من الخزف
 من العهدين الفرثى و الساساني...، پروانه
 (۱۲-۱۳)

هروهها پروانه

(۳) مقدمة في تاريخ الحضارات
 القديمة، الجزء الاول، المجيز في تاريخ
 حضارة وادي الرافدين، طه باقر،
 ليكوليينهويهكى چرو پرى تيدييه
 دهربارهى ئەم ناوچانه.

برای بهرێز بهلگه‌ی بهردهوامی ئەم ناوچانه
 لهو سەرچاوانهوه وهرگرتوه، که باسم ئی یان
 کرد، بهلام چونکه تهنه چاوت به بهشی
 دووه می لیکوليينهوه کهم خشاندوه، چاوت به
 زنجیره‌ی یه که می لیکوليينهوه کهم نه که وتوه
 بو راستی ئەم لایه نه برام نه گهر تو بلیت
 زانیارم له سهر (قامیش) و (هویجه) نییه،
 نایا ده بیته یه کیکی تر بلیت چی!

ماموستای هیژا ده لیته:-

".. جاریکی تر نووسهر له باس کردنی
 خانوو بهرە‌ی گوته‌ی یه کاندای هندی زانیاری
 نیشان ده‌دات که هه‌تا ئەم‌پرومان کنه و پشکنین
 له هیچ شوینیکیدا له کوردستان نه‌وه‌ی
 نه‌سه‌لماندوه که ئەو چینانه‌ی نووسهر ناوی
 بردوون بو گوته‌ی یان لولۆین بگه‌رپه‌ته‌وه."

برای بهرێزم :-

من تهنه ناماژهم به سەرچاوه‌کان کردوه،
 وه ئەو سەرچاوانه‌ش نه‌هاتوونه دانی راستی
 بنین بهو شوینانه‌دا تهنه راو بوچوونه، که ئەو
 پشکنینانه تایبته مهندی خوی هیه که
 له‌وانه‌یه بگه‌رپه‌ته‌وه سه‌رده‌می گوته‌ی یه‌کان،

نه‌ویش له بنکه‌ی خانوو‌ه‌کاندا هاوشینوه‌یی
 هیه.

من ناوا ده‌ستم پیکردوه:-

" لێره به دواوه، هه‌ول ده‌دهم که
 روونکردنه‌وه‌یه‌که بکه‌م له‌سه‌ر هونه‌ری
 بیناکاری (گوته‌ی) و (لولۆیی) یه‌کان هه‌رچه‌نده
 به شیوه‌یه‌کی که‌م و بێ ده‌رامته‌ بێته و
 به‌لگه‌ی پیویسته به ده‌سته‌وه نه‌بیته."

کاتیکش راو بوچوونی ماموستای هونه‌ر
 (ئه‌نتوان مورتگات) م وه‌ک نمونه‌ هیناوه‌ته‌وه،
 نه‌ویش تهنه‌ها بوچوون ده‌خاته روو ئیتر نازانم
 ماموستا چۆن باسه‌که‌ی دارپێژاوه.
 ئینجا ده‌لیته:-

"نووسهر له باره‌ی شارستانیته‌ی
 (گوته‌ی) یه‌کان رای به‌رێز دکتۆر فوئاد حه‌مه
 خورشیدی وهرگرتوه که ده‌لیته:-
 شارستانی یه‌ته‌ی گوته‌یه‌کان هه‌بی و نه‌بی هه‌ر
 به‌ره‌و چاکتر گۆپان و درێژه‌دانیه‌ به
 شارستانی یه‌ته‌ی پێشه‌وه‌ی چه‌رموو، نووسهر
 لێره‌دا ویستویه بلی: گوته‌ی یه‌کان هه‌لگری
 شارستانیته‌ی (چه‌رموو)، که به‌ره‌و پێشیان
 بردوه، من له‌و بوچوونه‌ تیناگه‌م که چۆن
 گوته‌یه‌کان بونه‌ته‌ جیگری شارستانیته‌ی
 چه‌رموو له‌ کاتیکیدا جیاوازی سه‌رده‌م له
 نیوانیاندا له‌ چوار هه‌زار سال تیده‌په‌رێ."

من له‌و باسه‌دا تهنه‌ها وه‌کو رایه‌کی
 ماموستا فوئاد حه‌مه خورشیدم هیناوه‌ته‌وه،
 من نه‌هاتووم بلیم هه‌لگری شارستانی
 چه‌رموو به‌لکو وه‌کو بوچونیکی، ئەم رایه‌م
 هیناوه‌ته‌وه بو شوینی گوته‌ی یه‌کان، دوايش
 ئەو چوار هه‌زار ساله‌ی که باسی کردوه تا



سهردهمی خووری یه کانی گپراوه تهوه نووسهر لپردها بهو ناو نههینانهی وای داوه ته قهلم شهوی له سهر (کوروخانی) نووسیویه له باره ی هونهری بیناکاری میتانیه کان زادهی خویه تی، نه مهش مافی که سیکی تری تیدا خوراوه.

یه کهم: من له سئ پراویزدا نامازهم به نووسینه که کردووه، نهویش پراویزه کانی (۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷)ه

دووهم: نهو سهرچاوانه ی دهست نیشانم کردووه بو نهو باسه ی که ماموستا که مال دهلیت هیچ سهرچاوه یه کی دیاری نه کردووه نه مه سهرچاوه کانه: -

مجلة سومر ، الجزء الاول و الثاني، سالی ۱۹۷۰ ، مجلد السادس والعشرون.

مجلة سومر ، الجزء الاول ، الجلد الثالث والثلاثون، سالی ۱۹۷۷.

سئیه م: نهو سهرچاوانه ی که من له پیشه وه باسم کرد دهر باره ی کوردوخانی، لیکۆلینه وه یه که به پینوسی دکتۆر یاسین محمود الخالص، ئینجا نازانم ماموستا نه م ناوه دکتۆر وه لید یاسن)ه ی له کوپوه هیئاوه ، یان ئی تیکچووه، مادام من دهست نیشانی سهرچاوه کانم کردووه له پراویزه کاندا ئایا بوچی مافی یه کیکی ترم خواردووه، نازانم نه مه چهندی به چهنده یان ماموستا ئی تیکچووه.

ئیسقا کنه و پشکنینی تیدا نه دوزراوه تهوه، دهنا نهو ماوه یه نه بوونی ئاسهواره که چاوه پئی دوزینه وه یه بو زیاتر راستی ماموستا دهلیت: -

"نووسهر له دیاری کردنی سهردهمی فه رمانپه وایه تی ئاشووری یه کاندا که وتۆته هه له وه ، که دهلیت: ده توانین به (ئاوه ز) بگه ینه نهو راستی یه، ئاشوریه کان له سهره تای چهرخی چوارده ی پیش زاینی و له دوایدا توانییان نهو دهسکه وه سیاسی و شارستانی یه به دهست بهینن که میلله تی (هۆری) و دهوله تی (میتامن) نه یانویست بگن پئی.

من نه هاتووم باسی دیاری کردنی سهردهمی فه رمانپه وای ئاشوری یه کان بکه م به لکو هاتووم دیاری سهردهمی هونهری ئاشووری و هوری- میتانی بکه م نه ک فه رمانپه وای، نه مهیش له دیاری کردنیدا عه قل په یی پئ ده بات نه ک عاتیفه.

من ووتوومه میلله تی (هۆری) و دهوله تی (میتانی)، ئینجا نازانم نووسهر چون دهلیت، ههر دووکی لیک نه کردۆته وه ئینجا ماموستا دهلیت:

"نووسهر له باسی (کوروخانی) ناوچه ی که رکوک ناوی دکتۆر وه لید یاسینی نه هیئاوه که له شهسته کاندا کنه و پشکنینی له و شوینه واره دا کردووه و راپۆرتی تیرو ته سه لی له سهر چینه دهرکه و تووه کانی نووسیوه که بو



مەرگی
میژوونوسی گهوره

"مهلا جهمیل روژبه یانی"

ئهم ژماره یه ی گوڤاره کهمان له ژێر چاپدا بوو ، که هه وائی جهرگبری تیروژی
میژوونوسی گهوره ی که له کهمان مامۆستای بهههشتی " مهلا جهمیل روژبه یانی " مان بیست.
ئیمه له کاتیگدا ئهو کردهوه نامروڤانهیه به توندی ریسوا ده کهین ، سهرخۆشی له بنه ماله ی
شهیدو خۆمان و گه له کهیشمان ده کهین و له خوای گهوره ده پارتینهوه که گیانی نه مری به
بهههشتی به رینی خۆی شاد بکات. وا ئه مجاره هه ر ئه وهنده فریا کهوتین بو بهرز پاگرتنی
یادو سهروه ریی ، وینه ی ژاننامه که ی به عه ره بی و به ده ستخه تی پیروژی خۆی بو میژوو
بخهینه بهرچاوی خوتنده واران.

محمد جميل الرومي سياني في طرابلس

ولد في (١٩٧٠ / رجب ١٣٩١ هجرية الموافقة لـ ١٩٥٢ م) في قرية فورتاه (محافظة حماه) بانهية حماه من الناحية الغربية من القريه
في كركنته من ابيون كركنتين (المعلمين في القريه سياني الفورتاهي)
واشتهر في (تربويين من الرومياني)
لعبارة يبيع دروس على طلبة مدرسته والده القرآن ثم للقرآن
على فائده (الفارسية - التركية - العربية) والعلم
لدينية فقه وتفسير واهل بيتنا وعلم عربي
فصهاربيل وعونه وكفره لطلبه الثقافة والعلم
لدينية - ثم نال الشهادة من الشيخ رضا الراضي عام
١٩٦٢ م
شتمس بالبحر والنفس والارتقاء، وفتح الوطن
فأفلاخ في سبيل العقيدة والوطن .
قضى من حياته سنوات (١٩٥٠-١٩٦١) اما
خطيبا ودميا ونبيا في العديد - واقرب كوت
لديرة - ندى - كركنت (تم فصله عن الجماعة)
ام تبرمجية كتب عديدة اهلها تأريخ العبادات في اللغة
للدراسه ، شرفنام ، من اللغة الفارسية ، الربا
المقدسة من التركية ، ليل الحكمة العاشق من التركية
وفيهما . وقام بتأليف كتب عديدة (مدرسة كركنت)
مالحة العربية) ثم ما نزل في كركنت ، رده وولته
في ربه يبي - عبيد كركنت ، وفتح في كركنت
كركنت وفتح كركنت في اللغة الفارسية (الكتاب)

زياننامه‌ی

محمد جميل رؤيته ياني

به ده ستخته تي خوي

كتب في اللغة العربية والعلوم (العلوم الدينية -
الفارسية - التركية - العربية) في مختلف المجالات والمجالات
الكبرى - الفارسية - العربية - التركية في العراق وامران
ديان وديرة . كما كتب رسائل كتابه في اللغة الفارسية
في كركنت ، مقالاته في اللغة الفارسية ترجمها الى
سنتين في كركنت وفتح في كركنت .
- سام سياني عديدة في اللغة الفارسية الكوردية
في المجموع الفارسي الواقعي في اللغة الفارسية في كركنت
من كتاب - كركنت في كركنت وفتح في كركنت
التي كانت في كركنت .
- والآن وهو في ٨٧ عاما من العمر لا يزال مواظبا على
الكتابة والتأليف وكتابة المقالات في كركنت
(وقتها من - علماء في كركنت الفارسية والعلوم
على شتم التورنيون ، وآلة نظام جاليس فيه .

مجله هزارميرد
مجله علميه فصليه
تبعث عن آثار و تاريخ و تراث كردستان
تصدرها وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان

مجله هزارميرد
مجله علميه فصليه
تبعث عن آثار و تاريخ و تراث كردستان
تصدرها وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان

مجله هزارميرد
مجله علميه فصليه
تبعث عن آثار و تاريخ و تراث كردستان
تصدرها وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان

العدد ١٥
السنة الرابعة
أذار ٢٠٠١
نوروز ٢٧٠١

هزارميرد

مجلة علمية فصلية
تبعث عن آثار و تاريخ و تراث كردستان
تصدرها وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان

العدد ١٥
السنة الرابعة
أذار ٢٠٠١
نوروز ٢٧٠١

هزارميرد

مجلة علمية فصلية
تبحث عن آثار وتاريخ وتراث كردستان
تصدرها وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان

سكرتير التحرير
رافدة عبدالله قرداغى

رئيس التحرير
د. نيز مجيد امين

صاحب الامتياز
وزارة الثقافة

الاستشاريون

د. كمال علي
د. دلير احمد

هيئة التحرير

بخشان عبدالله محمد
وفاء خلوق سعيد
هاشم حمد عبدالله
نسرين خواكرم

المشرف اللغوي / حسن عبدالكريم
مشرف المجلة / محمد عبدالكريم سونهي

العنوان: السليمانية / وزارة الثقافة / المديرية العامة للطباعة والنشر

الصفحة	الكاتب- المترجم	الموضوع	ت
٢٢٠	شاري كاظم السماوي	المنحوتة الصخرية	١
٢٢٥	بشرى نعمت احمد	حجرة حدود جديدة لمدوخ نادن- آخي	٢

الغلاف الاول : قلدح ذهبي مصنوع على شكل اسد مع سيف ذهبي عثر عليه في اکتبانا عاصمة الميدين القرن الخامس (ق.م) متحف المتروبوليتان، نيويورك

الغلاف الاخير : جسر فرهاد آباد (کردستان ايران عصر السلجوقية)

الغلاف الداخلي الاول : مسكوكه فضية أموية عثر عليها في موقع بازيان ضربت في واسط سنة ٦٧ هـ. وهي من المسكوكات النادرة في العالم.

الغلاف الداخلي الاخير : بناء من سليمانية.

المنحوتة الصخرية

(دربندي كاور في قرداغ)

الأثرية : أيفاشترومنكر

معهد الأثار الألماني قسم بغداد

ترجمتها عن الألمانية : شاري كاظم السماوي

ان المنحوتة الصخرية (دربند كاور) اعلن عنها لأول مرة في عام ١٩٢٥ السيد س.ج. ادموند وبعد ذلك تطرقت اليها كتابات عدة إلا انها لم تقيم كمنصب أثري ربما يعود السبب الى الصورة الشمسية التي التقطها ادموند لعدة مواضع ولم تكن في الجوهري لتبرز التفاصيل والتعرف عليها. ان الشبه الكبير بين المنحوتة هذه (ومنحوتة نرامسين الاكدي) التي عثر عليها في سوسة قد تركت التكهّنات والانطباع بانتماؤها الى حقبة زمنية واحدة. ولو ان بعض الأثريين قد شككوا بهذه الاحتمالات بسبب سعة حافة (القلنسوه) عطاء راس الحاكم ولكن هذه الشكوك لم تصل الى حد الاطروحات او المناقشة الغير الشفهية.

نصف ساعة الى منطقة قوبي - وعلى احدى المرتفعات وبين ممر صخري ضيق نرى المنحوتة في مكان ذو معناه استراتيجي ومهم للدفاع عنه او احتلاله

- في حالة الحرب تعتبر في غاية الأهمية

ولهذه السبب

- وضع هذا النصب بشكل مباشر وفي

المكان الذي كانت تحسم فيه المعارك ، كما

تعلن لنا هذه المنحوتة وحتى يومنا هذا

النجاح الذي حققة هذا الحاكم الذي لم يدون

اسمه.

في صيف عام ١٩٦٠ اتاحت لي الفرصة مع السيد فرنر تشيك المصور للقيام بالمهمة من قبل المعهد الألماني للآثار في بغداد لزيارة دربندي كاور واعادة تصوير تلك المنحوتة الصخرية بشكل جيد وادراجها ايضا ضمن منهاج تأريخ الفن عبر الرؤية النوعية. يمكن الوصول الى هذه المنحوتة من مدينة السليمانية خلال ساعة ونصف بالسيارة ومن هناك وعبر الجبال العالية التي هي عبارة عن سلسلة صخرية تحدد السليمانية وبمقابل الجنوب تقع (قرداغ) التي تبعد ٤٥ كم، ثم



النحت السخري - من دريندى كاور



رأس البرونزي (نينوى)

الصخر العلوبة وبين الشخصية الرئيسية والاعداء مستوى واضح البروز للحاكم في اعلى النحت.

التشابه كبير بين مسلة نارامسين في متحف اللوفر- ففيه يتواجد ثلاثة قواعد (اسس) فوق بعضها البعض والتي تسرى وتتساوي في العمق بحيث لا تتعرض نوعية الاشكال الى الاذى ان الشخص الرئيسي هنا يعتمر قلنسوة مسطحة وعريضة حيث ترى الجداول من الخلف. والوجه في قسمه الاعلى قد اصابه بعض الرضوض اما سماته كالانف المعقوف يذكرنا بالراس والوجه الملتحي المعمول من البرونز (نينوى) تحت الفم نرى بقايا جداول

ان هذا النصب لا يمكن الوصول اليه بدون معدات، كما ان التصوير لا يتم الا بالصعود على بعض الصخور- خصوصاً ان واجهة هذه المنحوتة تتجه نحو الشمال وموقعه تحت صخر النيشين- جعل الشمس لاتصل او تمس المنحوتة وهذه الوضعية الجيدة جعلت المنحوتة محمية من الاعاصير والعوامل البيئية الاخرى على الاقل في قسمه الاكبر من السطح والذي بقي محافظاً نسبياً على سماته. لقد وضع في طبقتين - الاولى الشخصية الرئيسية الحاكم الواقف وقد نحت في طبقة عميقة من الصخر بينما الساقط ارضاً عند اقدامه عمل بشكل سطحي من خلفية





اساوراً في كلتا يديه من اللؤلؤ المحوري. اما الزبي الذي يرتديه الحاكم فهو واضح جداً وكما اراد فنان هذه المنحوتة ان تظهر جميع التفاصيل المميزة كما هو واضح من الخطوة التي يتخطيها الحاكم بالمازرة التي يرتديها في اسفلها تظهر حبيبات دائرية على طيبات متموجه. ان هذه الوزرة او المازرة معروفة عند الاكديين تبدو قصيرة وليس لها الا تعبل واحد هو ان الملابس تكون احيانا عائقا في الحرب وبصفة خاصة عند الحاكم الذي يقاتل كذلك نرى القسم الاعلى من جسد هذا الحاكم عاريا الا من شريط او حزام يتوسط القسم الاعلى وهذا الشريط واضح تماما. ان هذا الزبي معروف فهو عبارة عن قطعة قماش طولها ١,٢٠م يلف به الجسد ابتداء من اسفل الخصر بقليل وعلى جهة اليسار ثم صعودا الى الصدر ويرفع الى الكتف ثم ينزل على الظهر ويلف

نحتت بصورة جيدة وتأخذ شكلاً متموجاً خاصة شعر اللجته حول الفم وهي تتشابه مع الراس البرونزي المذكور. من تحت القلنسوة وضعت الجدران الجانبية اما البقية تتكون من اربعة عشر زوجا مترادفا كامواج عمودية والتي تنتهي بوحدة فقط في اعلى الصدر وهي جديدة محدبة. الشفاه لاتعطي اختلافاً واضحاً بين العليا والسفلى ومع الاسف فان القسم الاعلى من الوجه اصابه الاذي (الخدش) نتعرف على الحاجبين فانها مقوسة وفي خطوط متوازنة حيث تكون منحنية. اما التجاعيد في جبين الوجه فانها تتماشى كثيراً مع الراس البرونزي لسرجون الثاني. اللحية هنا تغطي قسماً من عقدي عنق وضعت فوق بعضها البعض والتي بقيت محافظة على شكلها في الجهة اليسرى اما العقد العلوي متناثر القسم الامامي يحوي على لؤلؤتين ونصف كبيرتي الحجم بينما في الخلف عدد اصغر منها -



الذراع الايمن هناك تراجع الذراع الى الخلف قليلا وثنية اليد تظهر بوضوح وهي تحمل الفاس - الصدر عمل بشكل آلي وقد وضع الفنان تجريفة او درجة على الصدر ليميز الجزء الاعلى عن الاسفل.

لن نستطيع ان نتحقق من شخصية الحاكم او الملك وحول اي حدث تاريخي هذا - لكن عند النظر الى هذه المنحوتة (دربندي كاور) والتامل فيها فان الحجة كافية لأدراجها ضمن العهد الاكدي كما اقترح السيد س. سميث وغيرهم - وبالمقارنة مع وقفة نارامسين (Naramsn) الموجودة حاليا في متحف اللوفر بباريس - انها وقفة فوق قمة جبل ووقفة انحدار وهو يتغلب على الصعاب. المعركة واحداثها تتطابق مع موضوع (دربندي كاور) - انهما متشابهان جداً ونستطيع القول انها نسخة طبق الاصل. منحوتة ترامسو وضعت في المدينة لذلك تميزت بجمالها ودقتها - ولم يكن العمل اظطراريا وفي موقع المعركة معظم النصب والمنحوتات الصخرية التي تمثل (لحظة الانتصار) هي عبارة عن علاقة مباشرة ومتبادلة لاتها تمثل القدرة والمثل العليا لعامة الناس.

بقي ان نقول ان في هذه الجبال في شمالي العراق المزيد من هذه المنحوتات الصخرية المهمة وليس بالضرورة ان نقارنها مع منحوتة دربندي كاور ونصب نارامسين و الان لانستطيع ان نقدم الجواب النهائي ولكن في المستقبل لنا وقفة مع هذه المنحوتات.

مرة اخرى حول الخصر ثم يطوى او يعمل ثنية وتترك على الجانب.

الحاكم يحمل قوساً والتي تبدو متوازية الاوتار و بخطوط مائلة انها تقسم الصدر وتغطي جزاً منه ونرى ايضا في نهاية القوس العقد الخاص بالوتار - بشكل عام ان هذه المنحوتة عملت بهيئة جانبية وترك الفنان مساحة واضحة. في اسفل المنحوتة نرى (مرتفعا) او درجة يقف عليها الحاكم وتحتة الساقطين ارضاً - في هذا نرى على اليسار رجلا يلبس خوذة تغطي الاذنين - وملتحى وله ايضا ضفيرة طويلة - وتناثر بعض الحضان - الرجل يرتدي المازرة الملفوفة حول وسطه وتصل لحد الركبة الذراعين مشعرة على سعتها اما الرجل الآخر الساقط على اليمين فان الشبه واضح بين الاثنين لقد عمل الفنان بأستثناء واضح على ذلك وكما يقتضي الحدث.

نستطيع قراءة مفردات وتفصيل هذه المنحوتة التي تماثل وتشبه كثيرا التماثيل الاكديّة مرة اخرى تذكرنا تلك الجبهة المتجعدة ورداء الحاكم الذي يشبه رداء الحاكم المدون اسمه تحت اسم (Manstmsu) مانشيوسو الاكدي واتخاذ الخصائص في النوعية والوضوح في التفاصيل والوضعية الفنية لاتكون الا في اطار الفن الاكدي المعروف بتلك المواصفات واسلوب الصياغة في شكل الجسم.

كما سنرى من نقلص الذراع الايسر وتظهر بوضوح اطراف مفاصل اليد وانحناء الذراع وضعها الى الصدر وهي تحمل القوس اما



حجرة حدود جديدة لمردوخ نادن - آخي

IM 90585

(القسم الاول)

د. خالد الأعظمي / كلية الآداب

قسم الآثار / جامعة بغداد

ترجمة من الانكليزية

بشرى نعمت احمد

مترات شرق تل بسمايه (حجرة الحدود) هذه تحتوي على كتلة حجرية وهي حجر رملي باللون الابيض . الضارب الى الرمادي حيث يتدرج سطحياً في القمة والأسفل . وهي تقريباً بيضوية الشكل وأعدت على اربع اتجاهات لكي تنحت وتنقش وتحفر عليها . اما قياساتها فهي (٥٠ سم) طولها اما الحد الأدنى لعرضها هي ٢١ سم في الوسط .

ان الشيء المهم في هذا الحجر الحدود المنقوش انها كبيرة وجديرة بالاعتبار ليس فقط فيما يتعلق بأنها كاملة و تامة وكونها فريدة و وحيدة من نوعها من بين كل تلك الأحجار الحدودية لكن أيضاً هي من الناحية الأثرية والتاريخية فريدة من نوعها .

ولاً.. كان الاحتمال المشار إليه هو ان اسم

(اكاد - Akkad) (AGADE) عاصمة

مدينة سرجون ، ربما تغيرت الى اسم آخر

خلال العقد الثاني .. اما ثانياً.. فإن الاقتراح

في عام ١٩٧٩ استلمت المؤسسة العامة للآثار من وزارة الاعلام إحدى الوثائق القانونية البابلية والتي تعود الى صنف وطراز المنقوشات (أو النقش بالحفر) والتي تسمى بـ (حجرة حدود - Kudurru) . وفي الواقع هذه العناوين لم تستخدم وتستعمل لغاية و غرض كصفه مميزة وخاصة للحدود ، لكن دائماً العمود الاول من الكتابات المحفورة (المنقوشة) تعرض على وجه منتظم ، في الاتجاهات المحدودة للوضع الذي يشير إليه ، ففي هذه الحالة عبارة (حجرة حدود - Boundry stone) قد استخدمت . وحجرة الحدود التي نشرت وأعلن عنها هنا . قد ترجمت وفسرت وهي قد وجدت في موقع قديم يطلق عليه (المجلات - ELMJELAAAT) والتي تقع حوالي ١٦ كم شمال طيسفون ، و ١١ كم شرق نهر ديبالي ، و ٥ كيلو مترات جنوب شرق المجرى القديم لـ (نهران) و ٦ كيلو



اطلقوا على انقسم (ملوك سومر واكد) ومواقع
عواصم المدن في العراق القديم قد تطابقت
وتماثلت مع بعضها ، لكن موقع مدينة اكد
عاصمة مدينة سرجون الاكدي مازالت غير

الجديد لاسم مدينة اكد ربما تشير الى موقعها
حيث ان الكثيرين من العلماء حاولوا البحث
والاستقصاء عن هذه الحقيقة.
على الرغم من ان حقيقة الكثيرين من الملوك

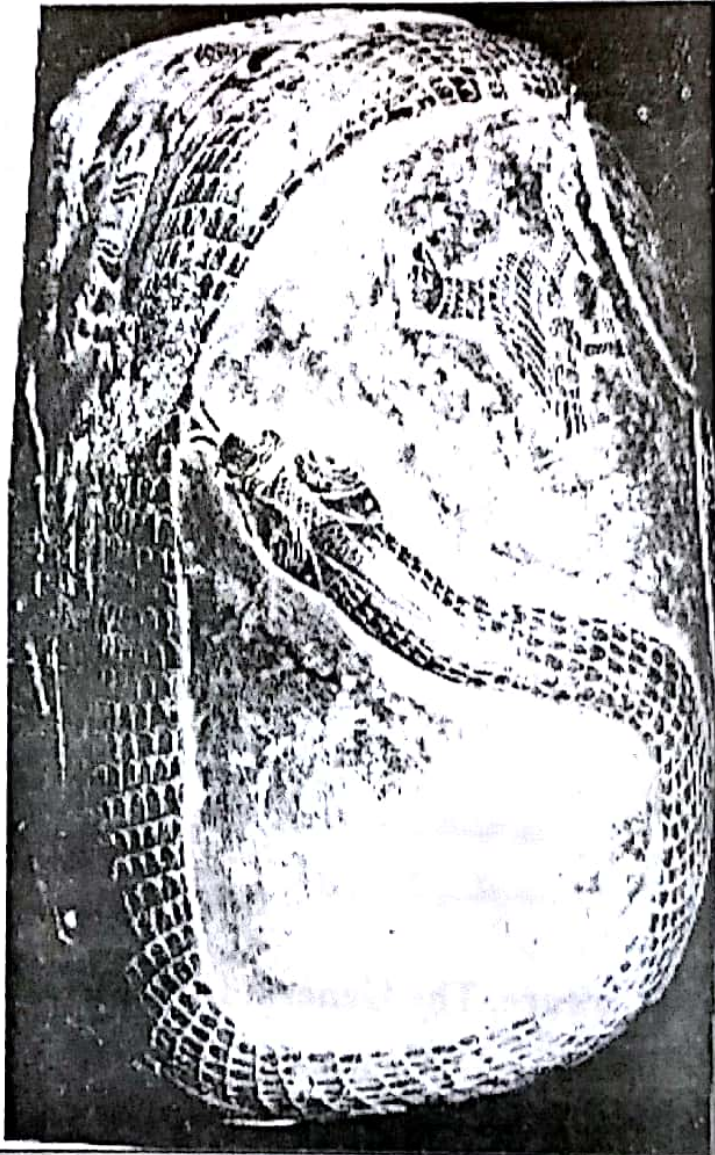


خلال فترة اجتياح وحكم الكوتيين فيها. ولذا فإن اسم اكد لربما قد تغيرت الى اسم آخر خلال الفترات والعصور المتوالية من بعدها، بينما اكد الوطن (الدولة) بقيت على حالها تحمل التسمية نفسها.

المصدر:

مجلة سومر / الجزء الأول والثاني، المجلد الثامن والثلاثون، ١٩٨٢، من ص ١٢١-١٣٣.

معروفة ، ومع ذلك فإن العديد من العلماء قد اقترحوا بأن موقعها (اي موقع مدينة اكد) ربما قد تكون واقعة في مكان ما في منطقة بين جنوب بغداد وشمال مدينة بابل ، ولا احد اثبت وبرهن بأية دلائل وحقائق فيما يتعلق بالموقع المؤكد والموثوق به لمدينة اكد. ولذا فإن العديد من الاقتراحات والآراء لهذه المسألة المعنية تعطينا الحق في ان نقترح بأن عاصمة مدينة سرجون الاكدي ربما تكون قد دمرت كلها تماماً بما هو في حد ذاته انه قد اختلفت



HAZARMERD

NO: 15
Fourth year
March
2001

**A Scientific Periodical Magazine. Deals with Kurdistan
Archaeology, History and Heritage**

Issued By Ministry of culture
Kurdistan Regional Government

**Concesionaire
Ministry of Culture**

**Editor- In – Chief
Dr. Nabaz Majid Amin**

**Editing Secretary
Rafida Abdullah Qaradakhi**

Editing Board:

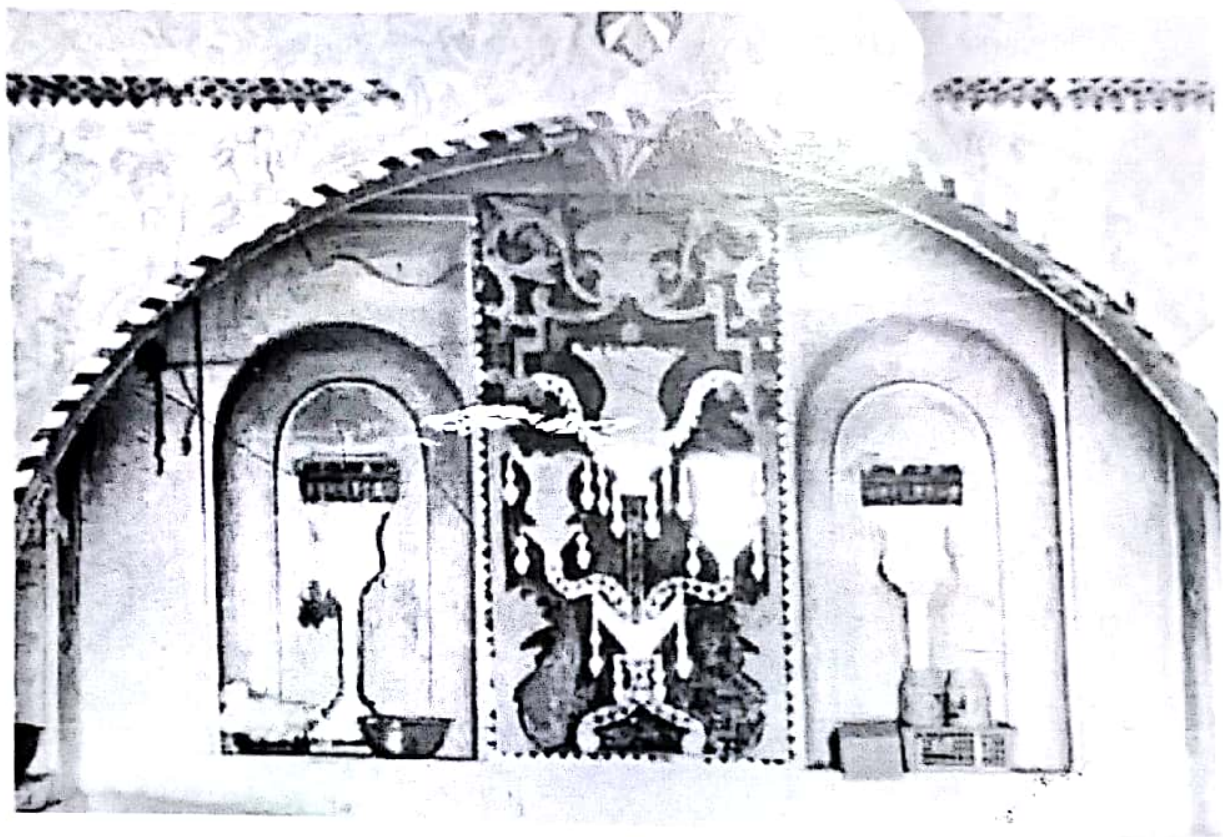
**Pakhshan Abdullah mohammad
Wafa Khalooq Saeed
Hashim Hama Abdullah
Nasreen khwakaram**

Counselors:

**Dr. Kamal Ali
Dr. Dlear Ahmad**

Address:

**Sulaimani, Ministry of Culture, The General Directorate for Publication
and Press.**



نه خش و نیگاری خانوی مه حمود سه عید همه نه مین
گه ره کی گویژه - سلیمانی

HAZARMERD

No.15

FOURTH YEAR

March 2001



A Scientific Periodical Magazine,
Deals with, Kurdistan Archaeology, History and Heritage.

Issued By Ministry of Culture, Kurdistan Regional Government